BIBLIOTHECA

CLASSICA LATINA

SIVE

COLLECTIO

AUCTORUM CLASSICORUM LATINORUM

CUM NOTIS ET INDICIBUS

On souscrit, à Paris,

CHEZ N. E. LEMAIRE, Éditeur, rue des Quatre Fils, n° 16, au Marais.
DEBURE frères, libraires du Roi, rue Serpente, n° 7.
TREUTTEL et WURTZ, libraires, rue de Bourbon, n° 17.
A. F. DIDOT, imprimeur de l'Institut, rue Jacob, n° 24.
BRUNOT-LABBE, libraire, quai des Augustins, n° 33.
JUL. RENOUARD, libraire, rue de Tournon, n° 6.
REY et GRAVIER, libraires, quai des Augustins, n° 55.
H. VERDIÈRE, libraire, quai des Augustins, n° 25.
LECOINTE, quai des Augustins, n° 49.

Et chez tous les libraires de France et des pays étrangers.

OMNIA OPERA

QUÆ VULGO EXSTANT SUB NOMINE

L. A. SENECAE

PHILOSOPHICA

DECLAMATORIA ET TRAGICA

EXCUDEBAT A. FIRMINUS DIDOT,
GALLICARUM ACADEMIARUM TYPOGRAPHUS.

L. ANNAEI SENECAE

PARS PRIMA

SIVE

OPERA PHILOSOPHICA

QUIBUS

NOTITIAM LITERARIAM BIPONTINA AUCTIOREM

NECNON

RERUM ET VERBORUM INDICEM

SUBJUNXIT

M. N. BOUILLET

VOLUMEN QUINTUM

PARS ALTERA

PARISIIS

COLLIGEBAT NICOLAUS ELIGIUS LEMAIRE

POESEOS LATINAE PROFESSOR

MDCCCXXXII



L. A. SENECA.

BIBLIOTHÈQUE CLASSIQUE LATINE par N. E. LEMAIRE

[illegible]



NOTITIA LITERARIA

DE

L. ANNÆO SENECA,

EX

JOS. ALB. FABRICII BIBLIOTHECA LATINA, A JOS. AUG. ERNESTI AUCTIUS EDITA, TOM. II, CAP. 9.

L. Annæi Senecæ ætas.

L. Annæus Seneca, M. Annæi filius, una cum Afranio Burro rector imperatoriæ juventæ, postquam senatoria dignitate, quæstura præturaque, et aliis honoribus functus esset, et Stoicis, licet neget (1), addictus, inter philosophos magnum sibi nomen comparasset, ab eodem Nerone, quem instituerat, vita excedere jussus, ferro sibi ipse venas exsolvit, balneumque ingressus obiit anno Chr. 65, Neronis 12, triennio post Burri mortem, « morum vitiorumque publicorum sui temporis descriptor verissimus et accusator acerrimus, » Lactantio, V, 9. « Optimus excultor morum, mentisque colonus, » ut bene vocatur ab Alano, lib. I Anti-Claudiani. Mores ipsius et vitam dogmatibus haud respondisse, innuit Dio, lib. LXI, p. 694, qui magis audiendus est, lib. LIX, p. 655, ubi Senecam ait omnes sui temporis Romanos multosque alios sapientia antecessisse : ὁ Σεννέκας ὁ Ἄννιος Λούκιος, ὁ πάντας μὲν τοὺς καθ' ἑαυτὸν Ῥωμαίους, πολλοὺς δὲ καὶ ἄλλους σοφίᾳ ὑπεράρας. Nam ut Tacitus, severus et ipse mo-

(1) Epist. XLV, et de Vita beata, cap. 3.

rum censor, XIV, 52, tradit, criminationes illæ fuerunt invidorum, post Burri mortem ad deteriores inclinante Nerone, et bona Senecæ consilia non amplius audiente, Senecam adorientium. Ejus vitam, præter Lipsium et Andr. Schottum, non indiligenter persecutus est M. Antonius Delrio, qui librum secundum Prolegomenon ad Syntagma tragœdiæ latinæ vitæ Senecæ describendæ impendit. A Petrarcha scriptam Senecæ vitam memorat Thomasinus in Petrarcha redivivo, p. 25; Nicolaus Antonius, lib. I Bibl. veteris Hispanæ, cap. 7, seq., qui Jo. Paulum martyrem et Jannotium Mannetum de vita Senecæ memorat : e recentioribus præter citatos Jo. Shildius (1) in exercitationibus ad Taciti Annal. lib. XV, ubi extrema Senecæ describuntur, Lugd. Bat. 1645, in-12; Franciscus Salvator Florentinus (2) in libro edito Romæ 1674, in-12, *il filosofo cortegiano, ovvero la vita di Seneca*, Venet, 1675, in-12. Aliis Christianus plane Theologus visus fuit Seneca (3), Atheus aliis, ita ut nimias alii laudes in eum congerendo, alii conviciis onerando et maledictis (4) modum utrinque excesserint, vitio solenni ingenii humani, et fato haud infrequenti magnorum virorum, qui per encomiorum et obtrectationum sese mutuo conficientium certamina famam ingentem ad posteros propagant. Ut vero et doctrinæ copia, et scribendi elegantia longe multumque omnibus obtrectatoribus suis præstitisse Senecam, vere mihi videtur affirmasse Muretus; ita non magis Atheum fuisse illum persuadeo mihi quam

(1) Nic. Heinsii poemata, pag. 263.

(2) Conferantur ad hunc locum *Giornale de' Letterati di Roma*, an. 1674, pag. 137; *Journal des Sav.* 1675, pag. 271; Julii *Nigroni Storia de' scrittori Fiorentini*, pag. 218.

(3) Criminationes variorum in Senecam philosophum collegit Jo. Henr. Meibomius in vita Mæcenatis, cap. 22, p. 132 sq. Consule etiam Sam. Basnagium ad ann. Chr. 58, num. 4; *Les pensées du comte d'Oxenstierna*, tom. II, pag. 41 sq.

(4) Vide L. Annæum Senecam ab Amando Fabio atheum proclamatum et a Jacobo Petro Huntero defensum, Ratisbonæ 1651, in-4, etc. etc.

Christianum, nec magis contaminatum omnibus sceleribus hypocritam, quam ex sanctis aliquem aut angelum : sed non malæ indolis, nec absurdi judicii hominem, qui ex philosophia stoica tantum profecerit, ut in se descendere, et Providentiæ divinæ consideratione sustinere animum, tum vanitatem ambitionis, avaritiæque et voluptatis stultitiam agnoscere potuerit, etiam in affluentia omnium rerum, in negotiorum mole, et aulæ maximæ luxu et magnificentia; qui denique res secundas non minus, quam adversas et mortem ipsam didicerit ferre fortiter, quod non verbis, sed factis demonstravit; facile etiam præmii loco laturus vitæ et honorum propagationem, si eam obsequio qualicunque in Neronis effrenes cupidines et funesta reipublicæ consilia redimere voluisset. Justus Lipsius, Centur. I, ad Belgas Epist. XXII : « Senecam commentari incepi : pergo sedulo, et in ipso labore fructum ejus capio, formari et emendari. Semper ille mihi magnus vir apparuit : sed, ut solent vere magna, magis magisque inspectus et tractatus se approbat, et crebro. Post sacras literas nihil in ullo orbe, in ulla lingua scriptum utilius meliusque. Deus mihi det absolvere! Hoc saltem brevi et operoso commentariolo, (ita confido) assequar, ut quivis legere Senecam, et capere, qui modo latinæ linguæ rudis non sit, et ex illo campo messem legere possit ad vitæ suæ et morum tutelam. Me aut meam ambitionem hic non specto, etc. »

Scripta ejus quæ exstant.

Exstant ejus

I. De Ira libri III ad Novatum fratrem, sub Caligula scripti. Hoc opus non integrum ad nos pervenisse ex eo colligas, quod Lactantius in libro De ira Dei ex eo profert definitiones iræ, quas frustra quæres in his libris. Prodierunt separatim ex recensione Henr. Ernstii, Soræ, 1652, in-12. Petrus Alcyonius, De exsilio, lib. II, p. 200: « Seneca, si quid auctor iste ad rem pertinet, suorum Stoi-

eorum duritiam secutus, damnat in Aristotele iræ laudationem, et affectionis ejusmodi patrocinium, quæ tamen utiliter a natura data nobis videtur, modo præscriptio et moderatio ea retineatur, quam idem ipse philosophus retinendam censet, hoc est, ut irascamur pro quibus debemus, et ut oportet, et quum debemus, et quam diu : sin minus, fatui et stupidi essemus, qui et sensu et dolore videremur carere.» Germanica versione bona et eleganti donati hi libri sunt a M. Christiano Friderico Weissio, Dresdæ, 1732, in-8, qui et Senecæ vitam præmisit. Gallice prodierunt 1585, in-8.

II. Ad Helviam (1) matrem, de Consolatione liber, scriptus, quum instinctu Messalinæ in Corsicam insulam a Claudio imperatore relegatus esset. Huic libro (qui seorsim prodiit ex recensione Augusti Buchneri Viteb. 1655, in-8) Justus Lipsius XII Epigrammata præfixit, quæ sub Senecæ nomine in vett. MSS. occurrunt. Sed Petro Scriverio judice rectius inscribuntur «Epigrammata super exsilio L. Annæi Senecæ,» quam, ut in schedis Pithœanis, «L. Annæi Senecæ Epigrammata super exsilio.» Apud Jacobum Magnum, auctorem Sophologii, pro Consolationibus ad Helviam, ridiculè laudatur Seneca in Comessationibus ad Elivam, ut notavit Nicol. Antonius. In codice MS. Jacobi Durantii Casellii hic libro titulus præfixus : «L. Annæi Senecæ liber ad Helbiam matrem suam de consolatione filii sui.» Vide ejus Varias Lect. lib. I, c. 17. Gallice versus 1584, in-8.

III. Liber de Consolatione ad Polybium, Claudii, cui a studiis fuit, libertum, et fratris morte afflictum, scriptus anno circiter exsilii tertio, sed hodie magna sui parte ab initio mutilus. In hoc libro huic Claudii imp. liberto, fratris morte afflicto, ac per illum imperatori blanditur. Unde Dio, in excerptis Peiresc. pag. 685, scripsit Senecam Claudii libertis adulatum, ὥστε καὶ βιβλίον ἐκ τῆς νήσου πέμψαι ἐπαίνους αὐτῶν ἔχον, «ut librum refertum eorum laudibus ex insula

(1) Albina hæc dicitur in quibusdam editionibus, ut in illa quæ ex Lipsii recensione prodiit separatim Lovan. 1602, in-4.

(in qua exsulabat) iis mitteret, quem tamen pudore postea ductus stilo verso delevit.» Eodem spectat quod in Epitome Xiphilini, pag. 694, legas, quod Seneca τοὺς ἐξελευθέρους ἐθώπευε, καί τινων ἐγκώμια συνετίθει.

IV. Liber de Consolatione ad Marciam, A. Cremutii Cordi a Sejano circumventi filiam, nati sui Metilii obitum lugentem. Editus et illustratus est a Davide Chytræo, Rostoch. 1571, in-8, cum S. Cypriani libro de mortalitate. Italice MS. fuit in bibliotheca Rostgaardiana, pag. 545.

V. De Providentia liber (1) extrema, ut videtur, parte mutilus, ad Lucilium procuratorem Siciliæ. Integer libri titulus fuisse videtur, qualis affertur a Lactantio, V, 22: «Quare bonis viris multa mala accidant, quum sit providentia.» Scriptus est Claudio imp. jam defuncto. Prodiit separatim Germanice redditus a Jac. Stolterfotho animadversionibusque illustratus, Lubec. 1642, in-8, cum Mureti Oratione, et notis Lipsii ac Jo. Frid. Gronovii, curante Jo. Henr. Ackero (2) Rudolstadii 1711, in-8, a J. F. Maio, Lips. 1729, in-8, et a Jo. Georg. Fabro Bipontino 1782, cum notis. Gallice, interprete Angelo Capello, Paris. 1578, et Italice, Florent. 1714, in-4.

VI. De animi tranquillitate ad præfectum vigilum Neronis, Annæum (3) Serenum. In hunc librum notæ Joannis Chokierii viderunt lucem Leodii 1607 et 1653, in-8. Petri Mulleri, Consiliarii tunc Stolbergensis, Ienæ 1671, in-12. Cum Epistolis Senecæ ad Paulum, excusus Lipsiæ 1499, in-4. Italice versus a Thoma *Segni*, Florentino, laudatur in Dictionario Academiæ *della Crusca*. Germ. prodiit Berol. 1768.

VII. De Constantia sapientis sive quod in sapientem non cadit injuria, ad eumdem Serenum. In hunc librum exstant

(1) Confer Mureti vol. II, orat. 3, et Eduardi *Sherburne* librum anglice editum hoc titulo : *Answer to Lucilius his Quære : Why good men suffer misfortunes ?*

(2) Acta Erud. 1711, pag. 430.

(3) De hoc Sereno Harduinus ad Plin. XXII, cap. 47.

dissertationes morales Justi Reiffenbergii, e Lipsio magnam partem collectæ, ut notatum Jacobo Thomasio τῷ μακαρίτῃ Germani ca versio elegans Jo. Frid. Maii lucem vidit Lips. 1729, in-8.

VIII. De Clementia, ad Neronem libros tres scripsisse videtur Seneca, ex quibus non exstat nisi primus et pars secundi. Libris integris videtur usus esse Hildebertus Cenomanensis, qui eos laudat lib. I, Ep. III. Gallice ea, quæ ex illis libris supersunt, pridem vertit Angelus Capellus Paris. 1578. Jo. Calvini commentarius cum vita Senecæ primum vidit lucem Paris. an. 1532, in-4. Præfationem exhibet Maittarius tom. II Annalium typographicor. pag. 770.

IX. De Brevitate vitæ ad Paulinum, uxoris fortasse suæ Paulinæ fratrem, ut contendit Lipsius : socerum Muretus mavult; sed ad hunc non scripsisset c. 19 : « Nunc dum calet sanguis, vigentibus ad meliora eundum est. » Eum non diu post Caligulæ necem composuisse se innuit ipse cap. 18. Prodiit separatim a. 1498, in-4, ut videtur, Lipsiæ : et Lug. B. 1602, in-4. Germanice, Hamb. in-8, 1754.

X. De Vita beata ad fratrem Gallionem sive Novatum. Liber in fine mutilus. De Vita beata ad Senecæ exemplum scripsit etiam S. Ambrosius libris duobus, in quorum prioris capitibus duobus, maxime postremis, docet, ea quæ de beatitate sapientis disputant Stoici, verius dici posse de homine Christiano. Vide t. I, edit. Benedictinor. pag. 454 seq. Renati Cartesii animadversiones ad Senecam de Vita beata leguntur parte prima ejus Epistolarum.

XI. Pars libri De otio aut secessu sapientis, male olim annexa superiori libro.

XII. De Beneficiis libri VII ad Æbutium Liberalem, Lugdunensem, cujus mentio Epist. xci. In quibusdam editionibus Eburtius dicitur, ab auctore libri De vitis philosophorum Eusebius. Videtur illud opus respicere Senec. Ep. LXXXI. Epitomen ejus latine concinnavit Jacobus Sorgerus Ien. 1611, in-8. In gratiam Eleonoræ, Cosmi I Medicei conjugis,

Italice vertit Benedictus Varchius Florent. 1554, in-4: repetita sæpe versio est Venet. 1561, in-12; Florent. 1574, in-8; 1584, in-4. Gallice, post Salverium Accuratum (*Saulveur Accaurat*) Narbonensem, Paris. 1561, in-8, Franciscus Malherbius, inter cujus opuscula sæpius prodierunt, ut Augustobonæ Tricassium 1635, in-8, quæ tertia jam est editio. Librum primum etiam vertit Gallice Angelus Capellus, Paris. 1580. In Codice quodam manu exarato sæculi XI, hi libri non absurde inscribuntur De dandis et accipiendis beneficiis. Vide Henrici, *Pomposiano* in Monasterio clerici, Epist. ad Stephanum, datam ann. 1093, quam edidit Bernhardus *Montfaucon* in Diario Italico, pag. 86. Federici Morelli Scholia in hos libros exstant in editionibus Senecæ, Paris. 1619, 1628, fol. cum Variorum notis.

XIII. Epistolæ CXXIV ad Lucilium (1), Siciliæ procuratorem, cui ex illis immortalitatem pollicetur, Ep. XXI. Codex harum longe veterrimus in publica civitatis Argentinensis servatur bibliotheca, vocibus ut plurimum inter se cohærentibus exaratus, teste Nic. Heinsio Epist. ad Jo. Frid. Gronovium, tom. III sylloges Burmannianæ, p. 461. *Ramantini* Florentini Ord. Præd. commentaria in Senecæ Epistolas circa a. Chr. 1350, jussu Clementis VI composita memorat Julius Niger in historia scriptorum Florentinorum, p. 480; sicut Lucæ *Mantinelli* ex eodem Ordine eademque patria circa a. 1364, p. 384. Dom. *Peccioli* Pisani circa a. 1420, commentarium cum prologo apologetico, Jac. Echardus, t. I Bibl. scriptorum Dominicanorum, p. 771, auctor est. Eas olim per libros distinctas fuisse constat ex Gellio, qui librum (2) XXII Epistolarum moralium Senecæ citat, lib. XII,

(1) Lucillum Balbum vocat auctor libri De vitis philosophorum. Parthenopensis forte fuit: vide Lipsium ad Epist. LIII. Epicuri sectam secutum colligas ex Epist. XXIII et aliis. Scriptorum Lucilii elegantiam celebrat Epist. XIX et XLVI. Sed ex Lucilii hujus scriptis nihil ad nos pervenit.

(2) In Veneta, ann. 1492, et aliis antiquis operum Senecæ editionibus. Epistolæ ejus CXXIV distinguuntur in libros viginti duos, hoc pacto, ut liber I

cap. 2; unde etiam colliges, non paucas hujus philosophi Epistolas periisse. In MS. Codice, qui in Rhedigeriana Bibliotheca Vratislaviæ asservatur, distinctæ sunt in libros XX, ut notatur in Ephemeridibus literariis Lipsiensibus Germanice editis a. 1710, sect. IX, p. 895; sed non additur, duo postremi libri desiderentur, an vero diversa sit divisio ab antiquis editionibus, quæ Epistolas Senecæ distinguunt in libros XXII. In editione Lips. 1497, in-4, sunt Epistolæ tantum LXXXIX. Epistolam XLVIII editiones quædam dividunt in binas, ut Mureto notatum et H. Stephano. Epistol. LXXXVIII, quæ in quibusdam editionibus et in MSS. ut in Quedlinburgensi Codice, de quo Tobias Eccartus in notitia illius Bibliothecæ, p. 18, fertur sub titulo « liber de studiis liberalibus » vel « de VII artibus liberalibus ad Liberalem. » Hispanice pridem jussu Joannis II, Castellæ regis, versam refert Nic. Autonius, lib. I Bibliothecæ vet. Hispanæ, § 148. Gall. vertit Fr. *Malherbe*.

XIV. Naturalium Quæstionum ad eumdem Lucilium, quem *Virorum optimum*, et III, 36, *carissimum* appellat, libri VII, qui magnam partem versantur circa Meteorologica, illustrati primum emendatique a Matthæo Fortunato Pannonio,

complectatur Epistolas primores 13. Liber II, 14-19; III, 20-28; IV, 29-35; V, 36-44; VI, 45-50; VII, 51-57; VIII, 58-66; IX, 67-70; X, 71-73; XI, 74-82; XII, 83-85; XIII, 86-88; XIV, 89-94; XV, 95; XVI, 96-100; XVII, 101-103; XVIII, 104-107; XIX, 108-112; XX, 113, 114; XXI, 115-119; XXII, 120-124. Sed videtur hæc distinctio facta a quodam recentiore, qui vigesimum secundum librum a Gellio laudari viderat. Sane quæ Gellius ex Epistolis Senecæ illo in loco adducit, in editis philosophi Epistolis non exstant. Haud prætereundum quoque, de Epistola duodenonagesima, id quod in textu statim dicitur. In Actis Eruditorum, ann. 1725, p. 429, memorari videas « editionem Epistolarum perveterem, si non principem, quæ eo nomine MSS. anteferri posset, quod integras περικοπὰς, oppido elegantes, habet, quæ in nullis editionibus occurrunt, a nemine etiam eorum, qui MSS. tractarunt, indicatæ sunt. » Optandum erat, ut pericopæ illæ productæ in medium vel saltem aliquæ earumdem speciminis loco communicarentur cum viris doctis.

Venet. apud Aldum anno 1522, in-8. Lipsius, quum vix in primum caput libri primi Scholia confecisset, morbo impeditus a scribendo abstinuit, et hoc opus una cum sequente aliis illustrandum reliquit.

XV. Ἀποκολοκύντωσις, sive ludus (1) in Claudium imp. Satyra lepidissima (2) Menippea, notis illustrata a B. Rhenano, Adr. Junio, Jano Grutero, Nic. Fabro, Liberto Fromondo, Casp. Barthio, Jo. Frid. Gronovio, etc. «Mihi Cæsar is unus propemodum Senecæ pluris est, quam cuncti Cæsares ipsius Cæsaris Juliani,» inquit Vavassor, pag. 246, De ludicra dictione. Primus in Germania (3) reperit, ediditque et scholiis illustravit Beatus Rhenanus inter Senecæ opera ab Erasmo recensita Basil. a. 1515, fol. et cum Synesii Laude calvitiei, Jo. Phrea interprete, Erasmi Laude Moriæ, Gerhardi Listrii illustrata notis, atque præclara ejusdem Erasmi Epistola apologetica ad Martinum Dorpium, Basil. 1519, in-4, et separatim 1521, et 1551, in-8. Dan. Heinsii dissertatio ad hunc libellum legitur post ejus Orationes, Lugd. Bat. 1627, in-8, p. 608 sqq. Illustravit hunc Senecæ librum etiam Jo. Scheferus in Miscellaneis suis, sive libro Academicarum lectionum. Emendationes nonnullæ Christophori Augusti Heumanni exhibentur in Actis Erud. tom. VI, supplementi p. 296 seq. Novissime cum notis G. C. B. prodiit hic libellus

(1) Ludus, i. e. satyra; vide Dan. Heinsium in libro de Satyra Horatiana.

(2) Satyram Menippeam vocamus, quo genere scribendi primum inter Latinos usus est Terentius Varro, quum prosa oratio Satyrica passim versibus brevibusque velut carminibus tanquam gemmulis distinguitur. Porro titulus Satyræ ἀποκολοκύντωσις exponitur a Dione, lib. LX extr. innuitque ἀποθέωσιν Claudio partam per esum boleti sive κολοκύντου, in quo cibi genere venenum is acceperat, unde boletus *Deorum cibum* græco proverbio collaudare solitum Neronem refert Sueton. Ner. c. 33. Vide de titulo Satyræ Junium, Animadv. I, 17. «Librum de morte Claudii» vocat Gul. Malmesburiensis lib. IV de gestis Pontificum Anglorum, p. 283; ubi ex Seneca refert Barbaros in Britannia et in honorem ejus civitatem ædificasse Glocestriam.

(3) Vide Erasmum in adagio L, 3, 1, «aut regem aut fatuum nasci oportere.»

Lipsiæ 1720, in-8 (1), addito Lipsii somnio, et Sardis venalibus Petri Cunæi. Nova Gallica versio (2) elegans lucem vidit Paris. 1726, in-8, in continuatione Memoriarum literariarum a Sallengrio pridem vulgatarum t. I, parte 2, p. 253 seq. ab auctore erudito, qui notas etiam, vitamque et iconem imp. Claudii promisit. Cum versione Germanica (3) non incomta Frid. Christoph. Neubur, brevibusque notis, Lipsiæ, 1729, in-8.

XVI. Fragmenta. Sed vide deperdita, p. 730.

Versiones.

Senecæ versionem Gallicam ab Antonio Verderio compositam excudi Lugduni a. 1584, scribit in sua Bibl. Gallica Crucimanius, qui pag. 287 etiam memorat Laurentii Primi (*Le Premier*), Paris. a. 1500; aliam dedit Claudius Seysselius, Lugdun. 1556, et Guilelmus *de la Teyssonière*, Sebusianus. Epistolas plerasque vertit Godfredus *de la Chassagne*, Rothomag. 1574, in-12; Paris. 1582. Recentiores versiones Gallicæ operum Senecæ exstant auctore Matthia *de Chalvet*, Paris. 1607, 1638, 1647, fol. et Petro Ryero, Paris. 1659, fol. duobus voll. et 1665, in-12. XIV voll. Epp. Gallice vertit F. *Malherbe*. Seneca Germanice, Michaele *Herr* interprete, Argentor. 1540, 1545, fol. et Francof. in-8, a Conr. *Fuchsinne*. Anglice per Thom. *Lögde*, Lond. 1614, 1620, fol. Epistolæ de Vita beata, de Septem artibus liberalibus (sive Ep. LXXXVIII), de Providentia et de Moribus Hispanice jussu Joannis II, Castellæ Regis, Hispali 1491, et Antv. 1551, in-8, de Providentia, de Vita beata, de Tranquillitate animi, de Constantia sapientis, de Brevitate vitæ, et Consolatio ad Polybium ac de Paupertate, interprete *Pedro Diaz* Navarrate, Ferdinando Hispaniæ

(1) Acta Erudit. tom. VII, Supplementi pag. 521.

(2) *Bibl. française* ann. 1726, *septembre*, pag. 135; *Journal des Savants*, 1727, pag. 147.

(3) Acta Erudit. ann. 1729, pag. 229.

Infanti et Isabellæ Reginæ a secretis. Mimos etiam vertit, et paraphrasi sive glossis explanavit jussu Joannis II Petrus *Diaz* Toletanus: libros de Clementia Alphonsus *de Rebenga*, eques Alcantaræ : libros de Beneficiis *Gaspar Ruiz* Montianus, Benedictinus Monachus. Italice libros de Beneficiis vertit Benedictus *Varchi*, Florent. 1554, in-4; libros de Ira, additis notis, Franciscus Lesdonatus, Patav. 1559, et Sanctus *Conti della Rocca Contrada*, Rom. 1659; ad Carolum Emanuelem II Sabaudiæ Ducem : Epistolas Jo. Baptista Donus Florentinus, Venet. 1549, in-4. In Bibliotheca Veneta, Thomasino de Bibliothecis Venetis, p. 13, teste, MSS. visuntur Epistolæ Senecæ Etrusco idiomate eleganter scriptæ, necnon in Medicea, tribus exemplaribus, ut Nic. Antonio notatum. Hanc versionem una cum aliis Etruscæ elegantiæ et puritatis monumentis in Dictionario magno Academiæ *della Crusca* laudatis publicare instituerunt Florentini. Denique Epistolæ cum libro de Providentia excusæ Italice(1) Florentiæ a. 1717, in-4, *volgarizzamento dell' Epistole di Seneca, e del trattato della Providenza di Dio.* Danice Seneca lucem vidit Soræ, 1658, fol. auctore Brigitta Trottia, femina erudita, de qua vide, ubi lubebit, Albertum *Thura* in Gynæceo Daniæ literato, p. 116 seq. Diem obiit Soræ a. 1662.

Falso tributa Senecæ.

Suppositi Senecæ sunt liber de Virtutibus cardinalibus, alius de Moribus, et tertius de Paupertate, qui sub ejus nomine cum Epistola de assentatione vitanda ad Lucilium, prodierunt Colon. 1529, in-8, et alibi, Senecæ etiam adscripti a Vincentio Bellovacensi libro IX Spec. Historialis, cap. 102 seq. Hæc opuscula excerpta sunt ex Senecæ et aliorum scriptis, cujus generis etiam esse puta, quæ sub

(1) *Journal littéraire*, tom. IX, pag. 468.

nomine Proverbiorum (1) et auctoritatum Senecæ aliquoties vulgata sunt, non diu post repertam typographiam. Lipsius quoque in calce suæ editionis duplicia Excerpta subjicit, quorum priora illa sunt, ipsa quæ edita diximus sub titulo libri de paupertate : posterioribus remedia in omni genere afflictionum ex Senecæ Philosophia depromta continentur, quæ in editione Veneta Operum Senecæ a. 1492, fol. 64, leguntur sub hac inscriptione : « Seneca ad Gallionem de remediis fortuitorum. Est oratio per dialogum sensus et rationis. » Prodiit etiam Lipsiæ a. 1500, in-4. Libellus De quatuor virtutibus cardinalibus prodiit et Daventriæ 1512, in-4, cum libro De moribus; et Lipsiæ ann. 1515, in-4, cum commentariis latinis, et rhythmis metaphrasticis Germanicis; et sine illis Venet. 1586, in-12; et in variis Codd. MSS. sub Senecæ nomine obvius est, sed verum auctorem habet Martinum Abbatem Dumiensem, et hinc episcopum Braccarensem, qui circa a. C. 560 claruit. Vide Isidorum Hispalensem, cap. 22, De scriptoribus eccles. et Vincentii Placcii Catalogum Pseudonymorum, p. 256. Sub hujus Martini nomine prodiit in Bibliotheca PP. t. X, p. 382, et Helmstadii 1691, in-8, cum Dominici *Mancini* libello De quatuor virtutibus cardinalibus, edente V. C. Hermanno *von Hardt*, ubi inscribitur formula honestæ vitæ. Præfationem ad Mironem Suevorum Regem, quam huic libro Martinus præfixerat, edidit Lucas Dacherius t. X Spicilegii, ante eum Boxhornius ad Ammianum, p. 863. Doctissimus vero Baluzius ad Epist. CLIV Lupi Ferrariensis existimabat librum De quatuor virtutibus Seneca auctore scriptum, sed a Martino abbreviatum esse. Germanicam metaphrasin scri-

(1) Proverbia Senecæ versibus reddita sunt ab Eberhardo Betbuniensi circa ann. Chr. 1120. Sed quæ in editionibus antiquis feruntur sub proverbiorum Senecæ titulo, parum differunt a Publii Syri mimis, sive sententiis. Othlonus Monachus Sanctemmeramensis in prologo ad suum Proverbiorum librum : « Quum nuper illa quæ dicuntur Senecæ proverbia per alphabeti ordinem distincta legissem, primo quidem mirabar tantam cuiquam infidelium prudentiam inesse potuisse, etc. »

ptam in membrana servabat Norihergæ V. C. Godfridus Thomasius. Impressa Lipsiæ, incipit sic :

> Vier sind der Angel Tugent
> Damit getziert wirt die Jugent
> Die uns vil naturlicher Leuthen
> In iren Sprochen bedeuthen.

Gallice vertit Angelus Capellus, Paris. 1582. Cæterum apud Clariss. Montefalconum, p. 86 seq. Diarii Italici pro verbis : « a quodam Martyrio Episcopo ad Mitonem regem, » legendum : « a quodam Martino Episcopo ad Mironem regem. » Libellum De moribus vitæ humanæ separatim editum Lips. 1499, in-4, Trithemius vocat De morum institutione. Incipit : « Omne peccatum actio est, » atque eumdem Martinum habet auctorem. Exstat et in Bibl. PP. t. X, edit. Lugd. p. 385. Hunc et alterum De paupertate ex Epistolis Senecæ excerptum illustravit Leodegarius a Quercu, Paris. 1556, in-4. Liber De artibus sive De studiis liberalibus ad Liberalem haud diversus est ab Epist. LXXXVIII, ut jam sup. notatum. Quid vero scripti sit Senecæ *de Cavalleria*, Ferdinando Mexiæ apud Nic. Antonium, lib. I Bibl. vet. Hispan. p. 32, allegatus, alius dicet, non ego.

His adde Epistolas octo ad Paulum Apostolum, quæ non minus quam sex Pauli ad Senecam, spuriæ sunt, etsi non heri vel nudius tertius, sed ante multa sæcula (1) sunt con-

(1) Occasionem eas fingendi videntur dedisse verba Philipp. IV, 22. Vide Dan. Heinsium ad h. l. et quæ notavi in Codice apocrypho Novi Testamenti, ubi has Epistolas integras exhibui adjunctis meis animadversionibus. Ad veterum loca ipsi præmissa addes hæc Honorii Augustod. De luminaribus Eccles. « Lucius Annæus Seneca Cordubensis, Fotini (leg. ex Hieronymo *Sotionis*) Stoici discipulus, et patruus Lucani poetæ, scripsit quasdam Epistolas ad Paulum Apostolum, et Apostolus quasdam rescripsit. » Censoris adjungenda sunt, quæ habet Angelus Decembrius De politia literar. lib. I, p. 57, lib. II, p. 121 ; Mothæus Vayerus De virtute paganorum, t. I Opp. p. 660 sq. fol. et Thom. Crenius ad tom. III Methodor. de studiis instituendis, p. 415 sq. Hinc porro Seneca quorumdam judicio audacter annumeratus Christianis, cui rei probandæ miror homines adeo nasutos non produxisse hæc Tertulliani, Apolog.

fictæ, quum earum jam meminerit B. Augustinus et Hieronymus, ut Pseudo-Linum, commentitiumque Dextrum, et Joh. Sarisber. jam omittamus. Editæ sunt cum aliis Sen. script. Neap. 1484, f. Venet. 1492, f. et in edit. Erasmi Basil. 1529, fol. sed præmissa censura qua Paulo et Seneca indignæ pronuntiantur; præterea cum libro De IV virtutibus cardinalibus, Lugd. 1523, in-4, Venet. 1588, in-8, et cum reliquis Pauli Epistolis, etiam Jacobi Fabri Stapulensis observationibus illustratæ, Paris. 1512, 1515, fol. Leguntur quoque in Bibl. Sancta Sixti Senensis, lib. II, sub titulo « Paulus, » in Mich. Waltheri Officina Bibl.; in B. Josuæ Arndii Lexico Antiquitatum Eccles.; in locis communibus sententiarum Senecæ ab Huberto Schutteputæo digestis, Antverp. 1623, in-12; in D. Georgii Henr. Gœzii Schediasmate de supposititiis et deperditis Pauli scriptis, ubi et Fabri observationes exhibentur, Viteberg. 1688, in-4. Stephanus Prætorius Germanica versione donavit, cumque ea edidit Hamb. 1795, in-4, et cum Epistola Paulo supposita ad Laodicenses Latine et Germanice recusæ sunt, Bremæ, 1692, in-4. Denique latine recudendas dedit D. Jo. Georgius Pritius in Introductione ad N. T. In iisdem Epistolis Pseudo-Seneca ait, se ad Paulum mittere librum De copia verborum. Et Thomasinus de Bibliothecis Patavinis, p. 58, testatur in Bibl. monasterii S. Antonii urbis Patavinæ exstare manu exaratum L. Annæi Senecæ Cordubensis Stoici discipuli librum De copia verborum ad B. Paulum. Nugæ, nugæ, inquit Nic. Antonius hæc narrans, t. I Bibl. Vet. Hispanæ, lib. I, cap. 8, p. 31. Cæterum hæ Epistolæ ad Paulum, non modo cum Senecæ scriptis sæpius prodiere, ut Venet. 1503, fol. Basil. 1515, fol. etc. sed et junctæ scriptis apocryphis Clementis, Martialis Lemovicensis, et aliorum, Augustæ Vindel. 1529, in-8. Sed nolo de illis Epistolis jam verbum addere,

cap. 3 : « Ego Lucium sapientem virum repente factum christianum defero. » Sed fabulam de Seneca christiano explodit Franciscus Modius, Lect. novantiq. Epist. XXI. —Vid. insuper quæ præmonuimus, IV, 464. Ed.

quum satis de illis dixerim in Codice apocrypho Novi Test. Senecæ De fortuitis remediis ad Gallionem libri II scripti in Bibl. Uffenbachii, fuere illi, opinor, qui prodierunt Lips. 1500, 1503, in-4. Librum Senecæ De matrimonio, quem memorat Trithemius, non vidit ipse, ut puto, sed ex Hieronymi I in Jovinianum nominavit. De jactato præter rem hujus Philosophi Christianismo exstat diatriba D. Ægidii Strauchii, Viteb, 1668, 1706, in-8. Quamquam multa sunt in Senecæ scriptis, quæ hominem christianum haud dedeceant; quorum partem collegerunt Josephus Hallus, et Jo. Baptista Schellenberchius Jesuita in Seneca Christiano, et M. Justus Siberus in Seneca divinis oraculis quodammodo consono, Dresdæ 1675, in-12. Quibus jungendi (præter Nic. Hardschmidii Diss. de Senecæ notitia Dei naturali, Jo. Andr. Schmidius, Diss. de Seneca ejusque Theologia Ien. 1666, in-4, et Jo. Janus Svaningius in Theologia naturali contemplativa ex Senecæ scriptis in locos communes digesta, Hafniæ 1710, in-4 (1), cum præfat. erudita D. Severini Lintrupii), Jo. Philippus Apinus, Diss. de religione Senecæ, Viteb. 1692, in-4; Jo. Henr. *von Seelen*, in Diss. de scriptoribus gentilibus falso in christianorum ordinem relatis, et de frustra quæsitis in Virgilio rebus divinioribus, Flensburgi, 1714, in-4; Jo. Gottlieb Heineccius De philosophis semichristianis, Halæ Sax. 1714, in-4; Jacobus Henricus Lochnerus in schediasmate de scriptoribus nonnullis, qui aliis pagani, aliis Christiani audiunt, Brem. 1716, in-4; et ante hos D. Christianus Kortholtus in diss. de Philippi Arabis, Alexandri, Mammææ, Plinii junioris et Senecæ christianismo, Kil. 1666, in-4; tum auctor libelli *Der Christliche Seneca, oder Richtschnur eines tugendhaften Lebens aus denen Episteln L. Annæi Senecæ gezogen*, Lips. 1712, forma minore.

Collectanea et Excerpta.

Moralis philosophiæ collectanea digesta per titulos, et ex

(1) Acta Erudit. tom. VI, Supplem. pag. 335.

Senecæ scriptis selecta a Lud. Granatensi, exstant in hujus operibus junctim Latine excusis, Andrea Schotto curante, tribus voluminibus in fol. Colon. 1628, t. I, p. 643 seqq. Non pauca etiam ad verbum e Seneca repetita in Joannis Bonæ Manuductione ad cælum, quam ipse profitetur medullam continere Sanctorum Patrum, et veterum philosophorum. Petri *Brinch* Admiranda Senecæ Ethica et Politica, in locos communes ordine literarum digesta, et summariis ac notis illustrata, necdum lucem viderunt, quod sciam, etsi jam ad prælum parata memorantur in Novis literariis maris Balthici et Sept. a. 1703, p. 134. Dionysii Gothofredi Loci communes e Seneca, qui ejus Conjecturis et var. lect. in Senecæ libros subjecti sunt, ut supra indicavimus, hoc ordine sunt digesti : 1. Theologica, sive de Deo et rebus Divinis; 2. Juridica ad ordinem Pandectarum; 3. Ethica; 4. Œconomica; 5. Politica; 6. Grammatica, Rhetorica, Historica; 7. Dialectica; 8. Physica, Medica, et Mathematica; 9. Similium librum; et 10. Nomenclatorem adagiorum, et nominum propriorum per varias classes digestorum. L. Annæo Seneca illustrando in *Blasones politicos y morales por Juan Bannos de Velasco*, Madriti, 1670, in-4, prodiere.

Deperdita Senecæ scripta.

Deperdita Senecæ scripta a veteribus memorantur hæc, notante præter alios Lipsio (1) in vita Senecæ, cap. 10, cujus observatis nonnulla adjunxi : Liber, s. Dialogus, de Superstitione, Tertull. Apologet. cap. 12; Lactant. V, 9, et Augustin. de C. D. VI, 10. Memoratur etiam a Diomede grammatico, lib. I. Idem eodem libro præterea Senecam De Officiis laudat. Epistolarum ad Novatum fratrem liber X

(1) De scriptis Senecæ deperditis disserit etiam M. Ant. *Delrio* Prolegom. ad Senecæ tragœdias, lib. II, qui est de vita Senecæ cap. ult. et Nic. Antonius, Bibl. vet. Hispanæ § 117 sq. nam plurima composuerat, atque, ut Quintil. X, 1, « tractaverat omnem ferme studiorum materiam: nam et orationes ejus, et poemata, et Epistolæ, et Dialogi feruntur. »

allegatur a Prisciano, lib. I De ponderibus et mensuris. Epistolæ ad Maximum Cæsonium; Martial. VII, 44; nisi de aliis libris Cæsonio inscriptis intelligendus. De Fortuitis sive Remediis fortuitorum ad Gallionem fratrem; Tertull. Apologet. De Providentia, majus opus scribendum suscepisse se innuit Seneca, cap. 1 libri qui de hoc argumento exstat. De terræ motu, Natur. quæst. lib. VI, c. 4. De immatura morte; Lactant. III, 2, et auctor Sophologii Jacobus Magnus, III, 1, et VII, 7. De Natura rerum idem Sophologii auctor, nisi libros Naturalium Quæstionum respexit. Exhortationum libri, Lact. lib. I, c. 4 et 7; III, 15; IV, 24 et 27. Moralium libri, quibus de omni materia ad philosophiam morum spectante fusius disputaverat, ut innuit ipse, Epist. CVI, CVIII et CIX. Vide et Lactant. lib. I, c. 16; II, 2; VI, 17. De Matrimonio; Hieron. adversus Jovinian. lib I. Liber De India; Plin. VI, 17, et Serv. in IX Æneid. Liber de Situ et sacris Ægyptiorum, ex quo nonnulla depromsit Lucanus. Vide Grotium ad Lucani X, 313; Salmasium ad Solin. etc. Memorat idem opus Servius in VI Æneid. Liber De forma mundi; Boeth. Geometr. II, p. 15, 37 et Cassiodor. Memoratur etiam à Rabano Mauro, III, 25, De institutione clericorum tom. VI, Opp. p. 44. Guil. Malmesburiensis, lib. I De gestis Anglorum, p. 23, « pulcherrime Seneca in libro De causis commemorat, Catonem oratoris officium definientem dixisse : orator est vir bonus dicendi peritus. » Intelligendum forte opus Quæstionum naturalium.

E Lactantii VII, 15, colligit Lipsius, Historiam quoque, sive Historiæ Rom. compendium a Seneca scriptum fuisse. Sed hoc non firmiore tibicine nititur, quam quod alii ex eodem loco colligere voluerunt, auctorem compendii Hist. Romanæ, quod sub Flori nomine habemus, non esse Florum, sed Senecam. Nam uti hanc opinionem recte confutavit Vossius, lib. I de Hist. Lat. cap. 30, ita non necesse est singulare opus historicum Senecæ comminisci, quoniam

potuit sane Seneca obiter in quodam scripto vel epistola Romani populi tempora distribuere in quatuor ætates, cujus divisionem partim imitatus est, partim immutavit, aut forte haud inspecto Seneca simile quid et ipse cogitavit Florus. Dio, lib. LXI, p. 690, auctor est Senecam scripsisse (1) quæ Nero imp. diceret ad milites, et in senatu recitaret: quo pertinet epistola ad Senatum, qua Agrippinæ necem defendit, cujus summam tradit Tacit. Annal. XIV, 11; quædam ex ea laudat Quintilian. VIII, 5, 18. Atque hæc senatui aliquando tanti visa, ut decerneret eam columna argentea insculpi, et quotannis, quum novi coss. magistratum inirent, legi. Omitto quod idem Dio, p. 694, refert Senecam, non modo reginis et libertis adulatum, sed et encomia quorumdam composuisse, et Tacitus, Annal. XIV, 52, inducit objicientes, « eloquentiæ laudem uni sibi adsciscere, et carmina crebrius factitare, postquam Neroni amor eorum venisset. » Idem Tacit. XV, 63, de Seneca moriente: « et novissimo quoque momento suppeditante eloquentia, advocatis scriptoribus, pleraque tradidit, quæ in vulgus edita ejus verbis, invertere supersedeo. » At Dio, p. 713, D, nihil de Seneca, sed Paulina: οὐ μέντοι πρότερον ἑαυτῆς ἥψατο, πρίν τό τε βιβλίον, ὃ συνέγραψεν, ἐπανορθῶσαι, καὶ τἄλλα (ἐνδεδίει γὰρ μὴ καὶ ἐς τὸν Νέρωνα ἐλθόντα φθαρῇ) παρακαταθέσθαι τισί. Modo sanus sit locus, et non potius legendum fuerit αὐτῆς, ut intelligatur Seneca, et quæ ipse scripsit. Quintil. quoque, Inst. X, 1, ubi pulcherrimum de Seneca et ejus ineptis imitatoribus fert judicium, testatur omnem fere studiorum materiam a Seneca pertractatam. « Nam et Orationes ejus, inquit, et Poemata, et Epistolæ, et Dialogi feruntur (2). »

(1) Confer quæ de orationibus ejusmodi, quas imperatores ab aliis sibi faciendas curarunt, et ipsi in senatu vel alio loco solemni recitarunt, annotavit Baylius in Lexico, ubi de Hadriano imp. agit nota F.

(2) Adde deperditis libros duos quorum fragmenta e palimpsestis a Niebuhrio eruta mandavimus typis, tom. IV, p. 405 sq. Ed.

INDEX LITERARIUS
AD L. ANNÆUM SENECAM.

Auctior Bipontino indice, qui jam Fabriciano ditior fuit, hicce, quem Indici vocum præmittimus, catalogus, non editiones duntaxat complectetur et versiones, sed et codicum MSS. bonam partem, et quæ de Seneca luculenta et præclara vulgata sunt. Talis se Phædriani indicis præstitit ratio. Ergo, ut in Phædriano indice, quadruplex in hac notitia efflorescet divisio : 1° Codices manuscripti, 2° Editiones, 3° Versiones, 4° Libri et loci ad Senecam. Operæ pretium fore credidimus, si his appendicis corollariive loco subjicerentur quædam ex egregio et anecdoto hucusque palmarii viri Garat opusculo de Seneca. Quæ nostra sunt, hoc est nec Fabriciana nec Bipontina, significat duplex littera V. P.

PARS PRIMA.

L. Annæi Senecæ codices manuscripti.

Ex his codicibus qui exstant in bibliothecis extraneis, sat erit si indicaverimus Erfurtensem, quem laudat ipse Ruhkopfius, præf. vol. I (hujusce nostræ ed. pag. IX). Fusius paulo versabimur circa illos quos bibliotheca regia Parisiensis asservat, non tamen circa omnes : nam Annæanorum exemplarium supellex ampla, et multiplex est. En ergo quos præclarissimos censemus.

1. Codex membranaceus, Bibl. Reg. Parisiensis n. 6376, ann. p. Chr. n. 1457 exaratus. Quo continentur : 1° L. Ann. Senecæ ad Novatum libri III de ira ; 2° ejusdem de Cle-

mentia ad Neronem libri II; 3° ejusd. de Beneficiis libri VII; 4° ejusd. ad Serenum liber de Tranquillitate animi; 5° ejusd. ad Paulinum liber de Brevitate vitæ; 6° ejusd. ad Lucilium liber de Providentia; 7° ejusd. ad Serenum liber quod in sapientem non cadit injuria; 8° ejusdem ad Martiam lib. de Consolatione filii; 9° ejusd. ad Elbiam sive Helviam matrem liber de Consolatione; 10° Declamationum libri decem.

2. Codex membranaceus, olim Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Paris. n. 6377 notatus, sæculo XV, nisi fallimur exaratus. Ibi continentur: 1° L. Ann. Senecæ de Ira, lib. III ad Novatum; 2° Senecæ tragœdiæ, scilicet Thyestes (cujus initium desideratur), Thebais, Hippolytus, OEdipus, Troas, Medea, Agamemnon, Octavia et Hercules OEtæus; 3° L. Ann. Senecæ de Tranquillitate animi.

3. Cod. Membranaceus, olim Bigotianus, nunc Bibl. Reg. Paris. num. 6378 insignitus. Quo continentur: 1° L. Ann. Senecæ de Clementia libri duo ad Neronem; 2° ejusd. ad Lucilium epistolæ octoginta octo priores.

4. Cod. membranaceus, quem sec. XIV exaratum suspicamur, olim Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Paris. num. 6379. Quo continentur: 1° L. Ann. Senecæ de Clementia libri duo ad Neronem; 2° ejusd. epistolæ ad Lucilium; 3° ejusd. liber de Remediis fortuitorum; 4° ejusd. liber seu potius epistola de Liberalibus Artibus; 5° ejusd. sive potius Martini Dumiensis liber de Quatuor Virtutibus; 6° Declamationes quæ Seneca tribuuntur; 7° Proverbia Senecæ, sive potius, Senecæ et Publii Syri sententiæ; 8° lib. de Moribus qui Senecæ tribuitur; 9° L. Ann. Senecæ de Beneficiis libri VII; 10° ejusdem de Providentia libri duo; 11° ejusd. liber ad Gallionem de Vita beata; 12° ejusd. de Animi tranquillitate liber ad Serenum; 13° ejusd. de Vitæ brevitate liber ad Paulinum; 14° ejusd. lib. de Consolatione ad Polybium; 15° libri primi de Ira fragmentum.

5. Membranaceus, sæculo XIV exaratus, Bibl. Reg. Paris.

6380, primum Jacobi Augusti Thuani, postea Colbertinus. Ibi de Clementia; Epist. libri XXII (lib. de Remed. fortuitorum ad Gallionem; lib. de Septem Liberalibus Artibus; Martini Dumiensis lib. de Quatuor Virtutibus); lib. X Declamationum, lib. VI de Quæst. Nat. (proverbia), (lib. de Moribus), lib. VII de Beneficiis; lib. II de Provid. de Tranquill. animi, de Brevitate vitæ, de Ira lib. III, de Consolatione ad Martiam, de Consolatione ad Helviam, Pauli et Senecæ Epistolæ mutuæ.

6. Membranaceus, sæcul. XIV exaratus, quo continentur lib. II de Clementia, VII de Beneficiis. Bibl. Reg. Parisiens. 6381.

7. Membranaceus, quo pariter lib. II de Clement. et VII de Beneficiis continentur. Bibl. Reg. Paris. 6382, sæculo autem XIII exaratus.

8. Membranaceus, olim Colbertinus, nunc 6383, Bibl. Reg. Paris. Ibi, ut supra, de Clementia et de Beneficiis. Et ille sæcul. XIII exaratus est.

9. Membranaceus, olim Mazarinæus, sæcul. XV, nisi fallimur, exaratus. Iste complectitur libros de Beneficiis, Clementia, Ira, Providentia, Constantia sapientis, Vita beata, Brevitate vitæ, animi Tranquillitate, de Consolatione ad Marciam, item ad Helviam, et appostitia vel supposititia quædam (sententias Senecæ, Publ. Syri, al. librumque de Moribus.)

10. Membranaceus, sæcul. XIV exaratus, primum J. A. Thuani, mox Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Paris. 6385. Ibi 1° lib. VII de Quæst. Nat. tum fragmentum Adelardi Bathensis de quibusdam quæst. natur. et collatio Alexandri Magni et Dindymi regis Brachmanorum de philosophia facta per literas; 2° de Benef. lib. VII quos sequuntur Martini Dum. lib. de Quatuor Virtut. lib. de Remed. fortuitorum, item lib. de Verborum copia; 3° de Clement. lib. II; mox Pauli et Senecæ ep. mutuæ, Senecæ, Publii Syri, al. sententiæ; 4° Ep. CXXIV ad Lucilium.

11. Cod. Membranaceus, olim Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Paris. 6386, quem sæc. XIV exaratum credas. Ibi continentur lib. VII de Quæst. Nat.

12. Membranaceus, olim Puteanus, ann. 1381 exaratus, Bibl. Reg. Paris. 6387. Quo de Quæst. Nat. lib. VII etc.

13. Membranaceus, olim Puteanus, sæcul. XIII exaratus. Quo lib. de Remediis fortuitorum, Pauli et Senecæ Epist. mutuæ, Epistolæque ad Lucilium (quarum tamen in hoc codice multæ desiderantur). Bibl. Reg. Paris. 6388.

14. Membranaceus, sæc. XIV exaratus, Bibl. Reg. Paris. 6389. Quo 9° de Clementia; 10° de Beneficiis; 11° Ludus. Cætera omittimus, quamquam operæ pretium forsan quædam indicare quæ Senecæ tribuuntur quandoque scilicet lib. de Remed. fortuitorum, de Verborum copia (sive potius de Moribus), epist. mutuæ Senecæ et Pauli, sententiæ Senecæ, Publ. Syri, al.

15. Membranaceus, sæc. XIV exaratus. Quo 6° de Beneficiis lib. VII; 7° de Providentia; 8° liber ad Serenum, quod in sapientem non cadit injuria; 9° de Vita beata; 10° de Tranquillitate animi; 11° de Brevitate vitæ; 12° de Ira; 13° de Consolatione ad Martiam; 14° de Consolatione ad Helviam; 16° de Naturalibus Quæst. lib. VI; 18° de Clementia. Quæ hicde sunt non a Seneca sunt, sed supposititia (de Remed. fortuit. de septem Art. lib. de quatuor Virt. de Moribus, sententiæ), vel prorsus aliena. Nunc Bibl. Reg. 6390.

16. Membranaceus, sæcul. XV exaratus, Bibl. Reg. Paris. 6391, continetque 1° (post supposititia, de Sustinendo impetum adversitatis, de quat. Virtut. card. de Morib.) de Clementia lib. II; 2° (post lib. de Remediis fortuitorum), de Tranquillitate vitæ; 3° de Ira; 4° lib. Quod in sapientem non cadit injuria; 5° (post suppos. lib. de Paupertate), de Brevitate vitæ; 6° et 7° Consolationes; 8° de Vita beata; 9° de Beneficiis.

17. Membranaceus, sæc. XIV exaratus, Bibl. Reg. Paris.

6392, quo 1°-3° de quat. Virt. Sententiæ ex epistolis collectæ; Senecæ et Pauli Epist. mut. 4° Epist. ad Lucilium; 5° de Beneficiis libri septem; 6° Senecæ, Publii Syri, al. sententiæ ord. alphab. dispositæ; 7° Declamationum lib. X; 8° lib. de Providentia; 9° lib. Quod in sapientem non cadit injuria; 10° de Vita beata; 11° Ad Serenum de Tranquillitate animi; 12° de vitæ Brevitate; 13° de Consolatione ad Polybium; 14° de Ira.

18. Membranaceus, sæc. XIV exaratus, Bibl. Reg. Paris. 6393. Quo Senecæ, Publ. Syri, al. sententiæ, ord. alphabet. dispositæ. Præponitur lib. de quatuor Virtutibus cardinalibus.

19. Membranaceus, olim Colbert. nunc Bibl. Reg. Paris. 6394, sæc. XIV exaratus. Quo Epistolæ mutuæ, lib. de quat. Virt. Epistolar. lib. XXII.

20. Membranaceus, in-fol. sæc. XIV, ut videtur exaratus, Bibl. Reg. Paris. 6395. Quo plus quam omnia continentur, nempe, præter illa quæ Senecæ jure dantur, lib. de Rem. fortuit. Declamationum lib. VI, lib. de quatuor Virt. card. de Paupertate, de Moribus, Sententiæ, Tragœdiæ X. Libri tamen de Quæst. Natural. quinque sunt, non septem.

21. Membranaceus, olim Tellerianus, nunc Bibl. Reg. Paris. 6395 A, sæcul. XV exaratus. Quo 1° Epistolæ mutuæ Senecæ et Pauli; 2° lib. de Moribus; 3° lib. de Paupertate; 4° de Remed. fortuitorum; 5° de quatuor Virt. cardinal. 5° de Beneficiis lib. VII; 7° de Clementia lib. II; 8° Declamationum lib. X; 9° Epistolæ ad Lucilium LXXXIX; 10° Excerpta ex epist. C. Plinii Secundi; 11° Exc. de Natur. Quæstionibus; 12° de Vita beata; 13° de Providentia; 14° de Ira.

22. Membranaceus, olim Mazarinæus, nunc Bibl. Reg. Paris. 6396. Quo nil fere Annæanum continetur. Nam ibi Senecæ, P. Syri, al. sententiæ, de quatuor Virt. cardin. de Remed. fortuitor. Sententiæ excerptæ ex epistolis Senecæ; tum Chronicon summ. pontif. a Sancto Petro ad Clemen-

tem IV, et imperatorum ab Augusto ad Fredericum II, auct. Martino Polono.

23. Membranaceus, olim Baluzianus, exaratus sæc. XIII, nunc 6626, Bibl. Paris. Reg. Ibi de Clementia, de Beneficiis, al. sed non Annæana.

24. Chartaceus, olim Colbert. sæc. XV exaratus. Quo de Clementia, Vita beata, Tranquillitate animi, de Consolat. ad Helviam, de Consol. ad M. de Ira, de Brevitate vitæ libri continentur. Nunc Bibl. Reg. Paris. 6627.

25. Membranaceus, olim Colbert. sæc. XIII exaratus, Bibl. Reg. Paris 6628; continetque lib. VII de Natur. Quæst. item Adelardi Bathensis lib. singul. de re.

26. Membranaceus, olim Colbertinus, sæc. XIV exaratus. Quo 1° Senecæ Sententiæ; 2° Senecæ, Publii Syri, al. Sententiæ.

27. Membranaceus, primum J. A. Thuani, postea Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Paris. ubi sub num. 6630 asservatur. Sæc. XIII exaratus, ut videtur, continet: 1° Epist. mutuas Senecæ, Pauli, et varia quæ nullius momenti sunt; 2° Tract. de Copia verborum; 3° Epist. ad Lucilium nonnullas; 4° de Clementia lib. II; 5° de Beneficiis lib. VII; 6° Ludum; 8° Senecæ, Publ. Syri, al. Sententias.

28. Membranaceus, sæc. XIV exaratus, Colbertinus olim, nunc 6631 Bibl. Reg. Paris. Quo de Benefic. lib. VII et de Clement. lib. II continentur, sed præpositis Ep. mut. Senecæ et Apostoli, lib. de Copia Verb. Sen. et Publ. Syri al. sententiis, secuturis vero Senecæ sententiis, libello de Paupertate, epitaphio.

29. Membranaceus, sæcul. XIV exaratus, Bibl. Reg. Paris. 7698, quo Ciceronis decem opera (vel l. XXIII); tum Senecæ lib. de Ira, Tranquillitate animi, Clementia, Consolatione ad Martiam, ad Helviam, ad Pollionem, Beneficiis; mox Martini Dum. lib. de quatuor Virtut. cardin. lib. de Providentia, et Quod in sapientem non cadit injuria; lib. de Rem. fortuitorum et de Septem liber. Artibus.

30. Membranaceus, olim Puteanus, sæc. XI, ut videtur, exaratus, nunc Bibl. Reg. Paris. 8539. Epist. LXXXVIII in hoc codice continentur, præmissis Epist. mut. suppositiis Pauli et Senecæ.

31. Membranaceus, primum P. Pithœi, mox Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Paris. 8540. Quo Epist. ad Lucilium continentur. Sed finis desideratur. Sæc. et hic XI, ut videtur, exaratus est.

32. Membranaceus, sæcul. XIII scriptus, 8541 Bibl. Reg. Paris. Quo Epist. ad Lucil. 88 (ita tamen distributæ, ut 80 tantum numerentur); item lib. de Remed. fort.

33. Membranaceus, primum J. A. Thuani, postea Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Parisiens. 8542, cujus pars XIII, pars XIV, nonnulla XV sæculo videtur exarata. Hic amplectitur: 1° epist. ad Lucilium (pars maxima desideratur); 2° de Remediis fortuit. 3° Senecæ, P. Syri, al. Sententias; 4° Excerpta e libris de Beneficiis; 5° de Clementia lib. primum; 6° de Exclamationibus sive potius Declamationes; 7° Senecæ et Pauli Epist. mutuas; 8° Fragm. «modus quidam honestæ continentiæ»; 9° de animi Tranquillitate; 10° de Brevitate vitæ; 11° de Ira; 12° de Beneficiis; 13° de quatuor Virt. cardinal. 14° de Clementia libros duos; 15° 16° de Consolatione ad Martiam, de Cons. ad Helviam; 17° Epist. ad Lucilium de otio et secessu sapientis; 18° Proverbia Varronis; 19° Epistt. ad Novatum; 20° Ludum; 21° Macrobii fragmentum.

34. Membranac. ol. Colbertinus, sæc. XIII exaratus, nunc 8543 Bibl. Reg. Paris. Ibi Senecæ lib. primus de Clementia variaque.

35. Membranac. quo de Beneficiis lib. VII, de Clementia duo, Ludus continentur, nec non multa, sed quæ falso Senecæ assignantur. In Bibl. Reg. Paris. asservatur sub titulo 8544, exaratusque est anno Christi 1389.

36. Membranaceus, olim Puteanus, exaratus sæc. XIV, nunc Bibl. Reg. Paris. 8545, continet Ep. LXXXVIII ad

Lucilium, de Beneficiis lib. VII, de Clementia lib. II; tum de Copia verborum, Moribus, Remediis fortuitorum et collectanea e variis Senecæ operibus.

37. Membranaceus, primum J. A. Thuani, postea Colbertinus, nunc Bibl. Reg. Parisiens. 8546, sæc. XIV exaratus. Quo Epistolæ ad Lucilium, de Beneficiis et Clementia. Spuria sequuutur, nempe de Moribus, etc.

38. Membranaceus, olim Colbertinus, nunc 8547 Bibl. Reg. Paris. sæc. XIV exaratus, ut videtur, quo continentur inter multa et stulta Epistolæ ad Lucil. (sed abest initium) et lib. II de Clementia.

39. Membranaceus, olim Mazarinæus, Bibl. Reg. Paris. nunc 8548. Ibi tantum Epistolæ ad Lucilium LXXXVIII; sed desiderantur prima integra et secundæ initium. Scriptus est sæc. XIV.

40. Membranaceus, sæcul. XIV scriptus, nunc 8549, Bibl. Reg. Paris. Continet inter multa Ep. ad Lucil. LXXXVIII.

41. Membranaceus, Mediolani exaratus annis 1459, 1460, 8550 Bibl. Reg. Paris. Complectiturque 1° Epistolas ad Lucilium CXXIV (subjic. Ep. mut. supposit.) 2° lib. de Brevitate vitæ; 3° de Consolatione ad Martiam; 4° de Consolatione ad Helviam; 5° de Provident. 6° de Ira; 7° lib. Quod in sapientem non cadit injuria; 8° de Tranquillitate animi; 9° de Vita beata; 10° de Clementia; 11° de Beneficiis.

42. Membranaceus, sæcul. XV exaratus, 8551 Bibl. Reg. Paris. Continet Epistolarum ad Lucilium lib. XXII.

43. Membranaceus, olim Colbertinus, exaratus sæc. XV, nunc 8552 Bibl. Reg. Paris. Ibi Epist. ad Lucil. tum (post de quatuor Virt. cardin. Morib. Remediis fortuit.) libri de Providentia, Vita beata, Consolatione ad Marciam, item ad Helviam. Subj. Ciceronis Paradoxa, et de Amicitia. Corollarii vicem implet tractatus « Moralium dogma Philosophorum. »

44. Membranaceus, sæc. XV exaratus, nunc 8553 Bibl. Reg. Paris. Continet Ep. ad Lucilium LXXXVIII.

45. Partim Chartac. partim Membranac. sæc. xv exaratus. Continet Epistolas. Finis desideratur. V. P.

PARS SECUNDA.

L. Annæi Senecæ editiones.

ÆTAS I, NATALIS.

1475—1514.

1475.* (1) Editio princeps Epistolarum Romana, fol. min. s. 4 ch. Rom. sine sign. cust. et pagg. num. In fine : « Præsens hæc epistolarum Senecæ ad Lucilium impressio in alma urbe Roma in domo nobilis viri Petri de Maximis : non atramento, plumali calamo; neque stilo æreo; sed artificiosa quadam adinventione imprimendi seu characterizandi : opus sic effigiatum est ad Dei laudem industriæque per magistrum Arnoldum Pannartz Alamannum. Est consummatum anno salutis 1475, die vero prima mensis februarii, Seden. Sixto pont. maxim. anno ejus quarto. » — Panzer vol. II, p. 455, Reviczky Bibl. p. 152, Bibl. Schœpflin.

— Editio princeps operum Neapolitana, duabus partibus in folio constans, quarum prior desinit in Proverbiis Senecæ, cum hac subscriptione : « Expliciunt proverbia Senecæ, Gabrielis Carchani Mediolanensis doctoris eximii in artificem carmen laudatorium :

Jam pæne abstulerat Senecæ monumenta vetustas,
Vixque erat hæc ullus cui bene nota forent
Tam bona : sed docti Mathiæ scripta Moravi
Artificis non est passa perire manus.
Huic igitur meritas grates studiosa juventus
Pro tam sublimi munere semper agas.

(1) Stellulis insignitas inspeximus ipsi.

Sub domino Blasio Romero monacho Populeti, philosopho ac theologo celebri, est impressum hoc opus in civitate Neapolis anno Domini M (omissis centenariis) LXXIIIII, Divo Ferdinando regnante». In aversa ultimi folii pagina index opusculorum, quæ hoc volumine continentur, sequens exhibetur: «Liber unus de Moribus, liber unus de Formula honeste (sic) vitæ vel de IV Virtutibus cardinalibus; liber unus ad Gallionem de Remediis fortuitorum; libri decem Declamationum (1); libri duo de Clementia ad Neronem; libri septem de Beneficiis ad Ebutium Liberalem; libri tres de Ira ad Novatum; liber unus de mundi gubernatione, divina providentia et quare multa boni (sic) viris accidant; liber unus de Vita beata ad Gallionem (2); liber unus de Consolatione ad Martiam; liber unus de Consolatione ad Albinam matrem suam; liber unus de Tranquillitate vitæ ad Serenum; liber unus quomodo in sapientem non cadit injuria; liber unus de Brevitate vitæ ad Paulinum; cui continuatur liber unus de Consolatione ad Pollibium sine inscriptione et intervallo ex incuria famuli componentis qui incipit: Nostra compares firma sunt. Proverbia Senecæ.» Posterior pars complectitur Epistolas ad Lucilium cxxv, in XXV libros distributas, cum spuriis Pauli ad Senecam et Senecæ ad Paulum epistolis amœbæis. In fine: «Explicit liber Epistolarum Senecæ.» — De rarissima hac editione conf. Panzer, Annal. typogr. vol. II, pag. 156; Rewiczky Bibl. p. 150 sqq. Harles in Brev. Notit. literat. Rom. p. 323, et Supplem. part. I, p. 506 sq.

— Parisiensis Epistol. in-4. In fine: «Expliciunt epistole Senece ad Lucilium impresse Parisius anno Domini MCCCCLXXV.» Charact. Petri Cæsaris et Jo. Stol. Sequitur foll. 5. Vita Senecæ cum his versibus in fine:

Cura, labor, meritum, sumpti pro munere honores.
Ite, alias posthac sollicitate animas.

(1) Hi decem libri Declamationum sunt Excerpta ex Senecæ patris Controversiarum libris decem.

(2) Huic continuo et sine intervallo adhæret fragm. de Otio.

Me procul a vobis Deus evocat illicet astris.
Rebus terrenis hospita terra vale :
Corpus avara tamen solemnibus accipe saxis,
Namque animam cælo reddimus, ossa tibi.

Panzer, vol. II, p. 276. Male alii hanc editionem referunt ad ann. 1470.

1478.* *Tarvisina* Operum, cum Excerptis ex Senecæ patris Declamationibus, fol. In fine: « Impressum Tarvisii per Bernardum de Colonia anno Domini 1478. » — Pluribus hanc editionem descripsit Denis in *Merkwürdigkeiten der Garellischen Bibliothek*, pag. 69. Habet vero eadem omnia, quæ exhibentur in ed. Neapolitana 1475, cujus mera repetitio esse videtur. Exemplum ejus servatur in Bibl. Argentor.

1484. *Neapolitana* II, Operum, fol. — Maittaire, Annal. typogr. pag. 453, ex Bibl. Barberin. II, pag. 374. Panzer, vol. II, pag. 160.

1489. Proverbia Senecæ secundum ordinem alphabeti. In fine : « Impressum Venetiis per Baptistam de Sessa Mediolanensem, » in-4. — Denis, Suppl. pag. 276; Panzer, vol. III, pag. 277.

1490. *Veneta* I, Operum utriusque Senecæ, fol. In fine: « Impressum Venetiis per Bernardinum de Cremona et Simonem de Luero, die v octobris 1490. » — In hac editione, præter Controversiarum libros integros, primum accessere libri VII Quæstionum naturalium. Catal. Bunav. tom. I, pag. 337; Panzer, vol. III, pag. 291.

— Senecæ Proverbia. Daventriæ per Richardum Paffroet, in-4. — Denis, Suppl. pag. 783. Ab aliis ad ann. 1491 refertur.

1491. Ann. Luc. Senecæ de quatuor virtutibus. Plinius, de Viris illustribus, Romæ per Eucharium Silber, alias Franck 1491. « Augusti die decima octava, » in-4. Panzer, vol. II, pag. 501.

1492.* *Veneta* II, Senece (Philosophi et Rhetoris) omnia fol. cum hac subscriptione : « Venetiis impressa 1492, die

ultima octobris. Per Bernardinum de Coris de Cremona.» — Repetitio ed. Venetæ 1490; Panzer, vol. III, pag. 322.

1493. Lucii Annei Senece Cordubensis maximi Latinorum Magistri et institutoris honeste vite ad Lucilium epistolar. liber de vivendi ratione præclarus et auro pretiosior. In fine: « Epistole Senece usque ad quartum decimum librum abbreviate finiunt. Impresse Liptzk per Arnoldum de Colonia anno Salutis millesimo quadringentesimo nonagesimo tertio. Sexto kalendas Julii. Laus deo », in-4 maj. — Panzer vol. IX, pag. 236, coll. vol. XI, pag. 324. Conf. an. 1595.

— L. Ann. Senecæ Epistolæ, fol. s. l. et typogr. — Laudatur Panzero, vol. IV, pag. 59, ex Catal. Bibl. Salth.

1494. Senecæ Epistolæ, Parisiis per Claudium Jammar. in-4. — Maittair. pag. 575, ex Caille, pag. 67, teste suspecto.

1495. Lucii Annei Senece ad Lucilium epistolarum liber de vivendi ratione præclarus et auro pretiosior. Epitaphium Senece: « Cura, labor, etc. » In fine: « Epistole Senece usque ad quartum decimum librum abbreviate finiunt. Impresse Liptzk per Arnoldum de Colonia anno Salutis millesimoquadringentesimononagesimoquinto », in-4. — LXXXVIII tantum Senecæ epistolæ priores in hac ed. reperiuntur, ita tamen, ut ex epistola XLVIII duæ factæ conspiciantur. Præterea epistola LXXV, cujus est hoc initium: « Minus tibi accuratas a me epistolas mitti quereris », in hac ed. locum occupat LI. Ita vero omnes truncatæ, mutilatæ et in compendium redactæ comparent epistolæ, ut difficile sit pronuntiare, eas a Seneca conscriptas esse. Freytag. Analect. liter. pag. 848 sq. Idem statuendum de insequentibus harum Epistolarum editionibus Lipsiensibus.

— L. Ann. Senecæ liber de mundi gubernatione: divina providentia: qualiter multa mala bonis viris accidunt. In fine: « Explicit liber de providentia Dei. Impressus Lyptzk per Arnoldum de Colonia. Anno nonagesimo quinto », in-4.

— Oppido raram hanc editionem, Maittairio et Fabricio incognitam, Freytagius contulit cum ed. Amst. 1619, eamque variis in locis ab hac discedere, multisque typothetarum vitiis deformatam esse, deprehendit. Specimina ejus rei vid. apud eumdem Freytagium in Analectis liter. p. 848.

— Proverbia Senecæ secundum ordinem alphabeti. Daventriæ, in-4. — Panzer, vol. IV, pag. 287.

1496. Seneca de beata Vita. In fine : « Impressum Lyptzick per Baccalarium Wolfgangum monacensem. Anno 1496 », in-4. Char. goth. — Panzer, vol. I, pag. 486.

— L. Ann. Senecæ de quatuor virtutibus opusculum. In fine : « Impressum Mediolani per Jacobum de Sancto Nazario de Ripa ad impensam Johannis Baptistæ de Caballis de Sonzino. Anno Domini 1496, die sexto mensis Septembris. Regnante Duce Ludovico », in-4. Char. goth. — Panzer, vol. II, pag. 82.

1497. L. Ann. Senece Cordubensis maximi Latinorum Magistri et institutoris honeste vite ad Lucillium epistolarum liber de vivendi ratione preclarus et auro pretiosior. In fine : « Impressus Lyptzck per Baccalarium Wolfgangum Monacensem. Anno nostre redemptionis 1497. Die vero prima mensis aprilis », in-4. Char. goth. — Panzer, vol. I, pag. 488.

— L. Ann. Seneca de Formula honestæ vitæ, seu de quatuor virtutibus cardinalibus. Delfis, in-4. — Denis, Suppl. pag. 434 ; Panzer, vol. I, pag. 374.

— Senecæ proverbia. Delfis, in-4. — Panzer, vol. IV, pag. 290.

1498. L. Ann. Senecæ libellus de ævi humani brevitate. Lipsiæ, ut videtur, per Jacobum Thanner, in-4. — Denis, Suppl. pag. 454 ; Panzer, vol. I, pag. 490.

— Candidus Senece Libellus de evi humani brevitate. In fine : 1498 (Lipsiæ, per Wolfgangum Monacensem), in-4. — Panzer, vol. IV, pag. 344.

— L. Ann. Senecæ liber de mundi gubernatione divina

providentia, et qualiter multa mala bonis viris accidunt. In fine: « Explicit liber providentia dei. Impressus Lyptzick per Cunradum Kacheloffen anno non. octavo,» in-4. — Panzer vol. XI, pag. 325.

1499. L. Ann. Senecæ liber de animi Tranquillitate, et quomodo in sapientem non cadat injuria; cum epistola Senecæ ad Paulum et Pauli ad eumdem. Lipsiæ, per Jacobum Thanner, in-4. — Panzer, vol. I, pag. 495.

— Seneca de moribus humanæ vitæ, cum epistola Marsilii Ficini de officiis. Lipsiæ, per Jacobum Thanner. in-4. — Panzer, ibid. Conf. an. 1502.

— Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus, cum vita Senecæ, et versione Germanica rhythmica. In fine : « Impressum Lyptzk per Melchiorem Lotter. Anno salutis nostre nonagesimo nono», in-4. Char. goth. — Panzer, vol. I, pag. 492.

— L. Ann. Senecæ Epistolæ ad Paulum et Pauli ad Senecam. Coloniæ, per Henricum Quentel, in-4. Char. goth. — Panzer, vol. I, pag. 326.

1500. L. Ann. Senece Liber ad Galionem de remediis fortuitorum. In fine : « Impressum Liptzk per Jacobum Thanner Herbipolensem anno salutis nostre 1500 », in-4. — Panzer vol. I, pag. 498.

1501. L. Ann. Senecæ Cordubensis maximi Latinorum Magistri et institutoris honeste vite ad Lucilium Epistolarum liber de vivendi ratione preclarus et auro preciosior. In fine :« Impressus Lyptzck per Baccalarium Wolfgangum Monacensem. Anno Domini 1501 », in-4.— Panzer, vol. IX, pag. 481.

1502. Senece Cordubensis moralissimi liber de moribus humane vite cum epistola Marsilii Ficini de officiis cuilibet necessaria.

Distichon ad lectorem.

Humane mores qui vult cognoscere vite
Corduba que docuit perlegat assidue.

In fine : « Impressum Liptzck per Jacobum Thanner Herbipolensem, anno quingentesimo secundo supra millesimum », in-4. — Videtur imitata editionem 1499. Freytag. Appar. liter. tom. II, pag 1360 sq.

— L. Ann. Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. In fine : « Impressit Liptzk Melchior Lotter 1502, in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 140.

1503. *Veneta* III. Operum utriusque Senecæ. Venetiis, per Bartholomæum de Zanis de Portesio, 1503, die VII novemb. fol. — Panzer, vol. VIII, pag. 360.

— L. Ann. Senece Cordubensis maximi Latinorum Magistri et institutoris honeste vite ad Lucillium Epistolarum liber de vivendi ratione preclarus et auro pretiosior. In fine : « Impressus Liptzik per Baccalarium Wolfgangum Stœckel Monacensem anno Domini 1503, fol. min. — Panzer, vol. VII, pag. 147.

— L. Ann. Senece libellus de quatuor fontibus honestatis et omnibus officiis ad bene beateque vivendum pertinentibus. In fine : « Impressum Liptzk per Jacobum Thannerum an. Dom. 1503 », in-4. — Panzer, ibid.

— L. Ann. Senece Cordubensis phil. liber ad Galionem de remediis fortuitorum. In fine : « Impressum Liptz p. Jacobum Thanner Herbip. anno supra millesimum quingentesimum tertio », in-4. — Panzer, vol. IX, pag. 482.

1504. Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. In fine : « Impressum Colonie in impressoria officina Quentell. Anno salutis 1504 », in-4. — Panzer, tom. VI, pag. 354.

1505. L. Ann. Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. Antverpiæ per me Henricum Eckert de Homberch, 1505, die 14 jan. in-4. — Panzer, vol. VI, pag. 3.

— L. Ann. Senece Cordubensis philosophi liber ad Galionem de remediis fortuitorum. In fine : « Impressum Liptzick per Baccalaureum Wolfgangum Monacen. Anno salutis nostre 1505 », in-4. — Panzer, vol. IX, pag. 484.

— L. Ann. Senecæ liber ad Gallionem de remediis for-

tuitorum. Lipsiæ, per Jacobum Thanner 1505, in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 155.

1506. L. Ann. Senecæ ad Lucillium Epistolæ. Lipsiæ, per Wolfgangum Monacensem, in-4. — Panzer, vol. VII, p. 156.

— Seneca moralissimus philosophus de quatuor virtutibus cardinalibus, optimo commento illustratus. In fine: « Impressum Colonie in impressoria officina Quentell. Anno salutis 1506 », in-4. — Panzer, vol. XI, pag. 394.

1507. L. Ann. Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. Impressum Nuremberge per Hieronymum Hœlizel anno 1507, 9 die mensis julii, in-4. — Panzer, vol. VII, p. 444.

1508. * L. Ann. Senece Cordubensis maximi Latinorum magistri et institutoris honeste vite ad Lucillium Epistolarum liber de vivendi ratione preclarus et auro pretiosior. In fine: « L. Ann. Senece Cordubensis maximi Latinorum magistri, etc. ad Lucillium Epistolarum liber... finit fauste. Impressus per Jacobum Thanner, anno Domini millesimo quingentesimo octavo. Die vero quarta mensis octobris », fol. — Bibl. Schœpflin.

— Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. In fine: « Impressum Coloniæ in impressoria officina Quentell. Anno salutis 1508 », in-4. — Panzer, vol. VI, pag. 363.

1509. L. Ann. Senece Cordubensis maximi Latinorum magistri et institutoris honeste vite ad Lucillium Epistolarum liber de vivendi ratione, etc. In fine : « Impressus Lyptzigk per Baccalaureum Martinum Herbipolensem. Anno Domini 1509 », fol. — Panzer, vol. IX, pag. 433.

— Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. In fine: « Impr. Liptzk per Melch. Lotter anno salutis nre 1509 », in-4. — Panzer, vol. IX, pag. 488.

— L. Ann. Senecæ Cordubensis philosophi liber ad Galionem de remediis fortuitorum. In fine : « Impressum Liptzick per providum virum dominum Baccalaureum Vuolfgangum Monacensem. Anno salutis nostre millesimo quingentesimo nono », in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 165.

1510. L. Ann. Senece Cordubensis philosophi liber ad Galionem de remediis fortuitorum. « Impressum Liptzk per Jacobum Thanner Herbipolensem anno Domini millesimo quingentesimo decimo », in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 170.

— L. Ann. Senecæ Cordubens. de morum institutionibus liber. « Impressum Lipsigk per Baccalarium Martinum Herbipolensem anno 1510 », in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 168.

1512. L. Ann. Senecæ ad Lucilium Epistolarum liber de vivendi ratione. Lipsiæ, per Melchiorem Lotter, in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 175.

— L. Ann. Senecæ de quatuor virtutibus cardinalibus. Impressum Lyptzk per Melchiorem Lotter, in-4. — Panzer, ibid.

1513. L. Annæi Senecæ in morte Claudii Cæsaris Ludus nuper repertus. (Edente C. Sylvano, Germanico) s. a. l. et impr. in-4, cum Sylvani epistola dedicatoria ad Albertum Pium, Principem Carpensem, data Romæ 1513. — Car. Bibl. Bunav. tom. I, vol. I, pag. 339.

1514. Liber L. Annei Senecæ de formula honeste vite: vel de quatuor virtutibus cardinalibus. In fine: « Impressum Lyptzk per Melchiorem Lotterum anno salutis nre quingentesimo decimoquarto », in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 183.

— Insequentia in hoc libro continentur. Beatiss. Pauli gentium Apostoli Epistole.... Adjiciuntur iis L. Annei Senece ad s. Paulum octo. Paulique rursus ad Senecam responsivæ sex. — Jungitur etiam in calce eaque a Paulo, Laodicensibus scripta, invenitur. In fine: « Vienne Pannonie per Hieronymum Vietorem et Joannem Singrenium impressum. Expensis vero Leon. et Luce Alantse fratrum. Sexto kalendas februarii. Anno 1514, imperante Maximiliano F. P. » in-4. — Denis Wiens Buchdruckergeschichte, pag. 102.

— Senecæ Epistolæ ad Apostolum Paulum et rursus Pauli ad Senecam. Hagenoæ per Henricum Gran. in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 79.

Ad hanc ætatem pertinent editiones sequentes sine anno :

.... * s. a. l. et typogr. fol. min. cum sign. et foliorum numeris, quæ sunt CCXXXV. In fronte pag. 1 : OPUS SENECÆ. Pag. 4 (secunda enim et tertia vacuæ relictæ sunt) : « Hoc in volumine hæc omnia Senecæ opera continentur. L. Annei Senecæ Epistolæ ad Paulum : et Pauli ad Senecam (fol. 1). L. Annei Senecæ Cordubensis Epistolar. libri XXII ad Lucillum : quod opus continet epistolas CXXIV. L. Annei Senecæ libellus de paupertate. L. Annei Senecæ liber de moribus : in quo vitæ mores eleganter enarrat. Vita L. Annei Senecæ Cordubensis. L. Annei Senecæ de formula honestæ vitæ : vel de quatuor virtutibus cardinalibus Libellus. L. Annei Senecæ de remediis fortuitorum ad Gallionem libellus. L. Annei Senecæ Declamationum libri X. In quo quidem opere sunt quatuor et septuaginta declamationes. L. Annei Senecæ de clementia ad Neronem libri duo. L. Annei Senecæ de beneficiis ad Eburtium Liberalem libri septem. L. Annei Senecæ de Ira ad Novatum libri tres. L. Annei Senecæ de mundi gubernatione divina providentia : et qualiter multa mala bonis Viris accidunt liber unus. L. Annei Senecæ ad Gallionem de beata vita liber unus. L. Annei Senecæ de Consolatione ad Martiam liber unus. L. Annei Senecæ de Consolatione ad Albinam matrem suam liber unus. L. Annei Senecæ ad Serenum de tranquillitate vitæ liber unus. L. Annei Senecæ ad Serenum quomodo in sapientem non cadit ira liber unus. L. Annei Senecæ ad Paulinum de brevitate vitæ liber unus, cui continuatur alius liber de consolatione fratris ad Polybum (sic) sine intervallo ex incuria famuli componentis, cujus initium est : nostra compares firma sunt. L. Annei Senecæ ad liberalem de studiis liberalibus liber unus. L. Annei Senecæ Proverbia secundum alphabeti ordinem. L. Annei Senecæ Quæstionum naturalium libri septem. L. Annei Senecæ suasorium (sic) et controversiarum libri sex. In quo sunt quinque et triginta controversiæ » (fol. CLXXXXV-CCXXXV). In fine : « Explicit liber sextus

et ultimus controversiarum. Registrum hujus operis ». — Char. Rom. Jo. Tacuini, ergo Venetiis impressa, et quidem, ut videtur, circa an. 1498, quo anno tragœdiæ Senecæ ex officina ejusdem Tacuini prodierunt.

.... s. a. l. et typogr. (Argentorati, typis Jo. Mentelii), fol. L. Ann. Senecæ Epistolæ. In fronte : « Lucii Annei Senece Cordubensis ad Lucilium epistole Feliciter incipiunt ». Prima epistola terminatur fol. 1, b. lin. 7, in qua adhuc habetur : « Epistola secunda ». Ab epistola sexta usque ad finem quælibet earum numero romano indicata est. Fol. 207, a. l. 18, legitur : « Lucii Annei Senece Cordubensis epistole ad Lucilium finiunt feliciter ». Tum « Incipiunt epistole Pauli et Senece », quarum ultima subjectum habet Epitaphium Senece, « Cura labor meritum, etc. » Sine sign. cust. et pagg. num.—Denis, Suppl. pag. 662; Panzer, vol. I, pag. 77.

.... s. a. l. et typogr. in-4. « Annei Senece moralissimi ad Lucilium Epistolarum opus de vivendi ratione preclarum et auro preciosius ». Hæc in fronte una cum Senecæ epitaphio et sequenti notitia : « Auctoritates pulcherrime de morte ex hoc Senece opusculo per modum epistole collecte. At ab Hermanno Buschio diligenter revise ». Folio 2, a. incipiunt Epistolæ. Epistolis addita est Senecæ vita cum Tabula seu Directorio Epistolarum. In fine legitur : « Explicit Tabula Epistolarum Senece ». Char. goth. cum sign. et foll. num. — Panzer, vol. IV, pag. 192.

.... s. a. Senecæ Epistolarum liber ad Lucilium de vivendi ratione. Lipsiæ, per Arnoldum de Colonia, in-4. — Maittair. Ind. II, App. pag. 502; Panzer, vol. I, pag. 501.

.... s. a. « Senece philosophi stoici de questionibus naturalibus editio non minori jucunditate quam ubertate gratissima : effectuum mundi elementaris natura duce procreatorum rationes : verborumque nitore grato levatos continens : omnibus phie studiosis frugifera ». Hæc in fronte. In fine : « Finit opus preclarum Senece de questionibus natu-

ralibus lecturis omnibus inestimabilem pollicens commoditatem. Impressum Lypczk per Arnoldum de Colonia ». Char. goth. cum sign. in-4. — Maittair. Ind. II, App. pag. 552; Panzer, vol. I, pag. 501.

.... s. a. l. et typogr. (Argentorati), fol. Seneca de forma et honestate vitæ. In fronte fol. 1, a. rubro : « Incipit Seneca de forma ac honestate vite feliciter ». In fine : « Finis Senece ». Char. goth. — Panzer, vol. I, pag. 95.

.... s. a. l. et typogr. in-4. « Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus ». Hæc in fronte cum icone. Fol. eod. b. « Incipit liber Lucii Annei Senece de formula honeste vite, vel de quatuor virtutibus cardinalibus ». In fine : *Laus deo.* Char. goth. Henr. Quentell. Coloniensis. — Meusel, Magaz. III, pag. 147; Panzer, vol. IV, pag. 280.

.... s. a. l. et typogr. Seneca de forma et honestate vitæ et remediis fortuitorum, fol. Char. goth. Conr. Fyneri, typographi Esslingensis, sine sign. cust. et pagg. num. — Panzer, vol. I, pag. 385.

.... s. a. et l. in-4. Seneca de quatuor virtutibus. In fine insigne Jo. Kœlhof de Lubeck. — Panzer, vol. IX, p. 228.

.... s. a. in-4 min. « Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus ». (Lat. et Germ.) Hæc in fronte. In fine : « Impressum Lyptzk per Gregorium Bœttiger ». — Panzer, vol. IV, pag. 347.

.... s. a. l. et typogr in-4. Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. Char. Joh. de Westphalia, typographi Loniensis. — Panzer, vol. I, pag. 523.

.... s. a. l. et typogr. in-4. L. Ann. Seneca de quatuor irtutibus. Char. goth. ut videtur Steph. Planck, typographi Romani. — Denis, Suppl. pag. 662; Panzer, vol. II, pag. 542.

.... s. a. l. et typogr. fol. « Perpulchrum atque compendiosum scriptum venerabilis magistri Senece de quatuor virtutibus cardinalibus » (circa an. 1476.) — Panzer, vol. IV, pag. 192.

.... s. a. l. et typogr. in-4. Ann. Luc. Seneca de quatuor virtutibus, de remediis fortuitorum. Ejusdem Proverbia in ordinem alphabeti. Seneca de moribus. Columellæ ortuli Commentarium. — Panzer, ibid.

.... s. a. l. et typogr. in-4. « Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus ». (Lat. et Germ.) Hæc in fronte fol. 1, a. Fol. eod. b. « Senecæ vita ». Fol. 2, a. « Incipit liber Lucii Annei Senece de formula honeste vite : vel de quatuor virtutibus cardinalibus ». In fine : *Telos*. Char. goth. cum sign. — Panzer, ibid.

.... s. a. l. typogr. in-4. « Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus ». In aversa pagina : *Vita Senecæ*. Fol. 2, a. « Incipit liber Lucii Annei Senece de formula honeste vite, vel de quatuor virtutibus cardinalibus ». In fine fol. 16, b. *Laus deo*. Char. goth. cum sign. — Panzer, vol. IV, pag. 480.

.... s. a. l. et typogr. in-4. Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus, seu liber de formula honeste vite, latine et germanice. Char. goth. quo usus Wolfgangus Monacensis, typographus Lipsiensis. Forte ad an. 1496 referenda. — Panzer, vol. I, pag. 486.

.... s. a. l. et typogr. in-4. Senecæ Proverbia secundum ordinem alphabeti. (Lovanii, per Joh. de Westfalia.) — Panzer, vol. I, pag. 523.

.... s. a. l. et typogr. in-4. Senecæ Proverbia secundum ordinem alphabeti, cum tractatu ejusdem de moribus. (Parisiis, per Udalr. Gering.) — Panzer, vol. II, pag. 340.

.... s. a. et l. in-4. Lucii Annei Senece Cordubensis liber de moribus. Proverbia. De remediis fortuitorum. « Per me magistrum Bartholomeum Guldinbeck de Sultz ». (Romæ, circa an. 1475), s. sign. cust. et pagg. num. — Panzer, vol. II, pag. 529.

.... s. a. l. et typogr. in-4. Seneca de remediis fortuitorum, de quatuor virtutibus, de moribus. Char. goth. nitido cum sign. — Panzer, vol. IX, pag. 335.

.... s. a. l. et typogr. in-4. L. Annei Senece de remediis

fortuitorum. In fine : « Annei Lucii Senece de remediis fortuitorum liber finit ». Char. goth. Eucharii Silber, typographi Romani. — Panzer, vol. II, pag. 536.

.... s. a. l. et typogr. in-4. Incipiunt Proverbia Senece secundum ordinem alphabeti. Char. goth. Eucharii Silber. — Panzer, ibid.

.... s. a. l. et typogr. in-4. Proverbia Senecæ secundum ordinem alphabeti. Char. goth. — Panzer, vol. IV, pag. 192.

.... s. a. l. et typogr. (Argentorati), fol. Seneca de remediis fortuitorum ad Gallionem. In fine : « Annei Lucii Senece de remediis fortuitorum liber explicit ». Char. goth.— Panzer, vol. I, pag. 95.

.... s. a. l. et typogr. in-4 min. « Hunc librum composuit Seneca nobilissimus orator ad Gallionem amicum suum contra impetus et machinationes fortunæ, etc. » Hæc in fronte. In fine : « Annei Lucii Senece de remediis fortuitorum liber explicit ». Char. goth. Jo. Veldeneri, typographi Coloniensis, ut probabile est. — Panzer, vol. IV, pag. 281.

.... s. a. (circa an. 1474.) Seneca de remediis fortuitorum. Parisiis, per Petrum Cæsarem et Soc. in-4. — Panzer, vol. II, pag. 343.

.... s. a. in-4. Senecæ Proverbia ab Erasmo recognita. Antverpiæ, per Adrianum Bergensem. — Panzer, vol. VI, pag. 26.

ÆTAS II, ERASMIANA.

1515 — 1593.

Ejus princeps fuit Erasmus, qui primus limam admovit Senecæ. Comites se adjunxere Beatus Rhenanus, Matthæus Fortunatus, et qui inprimis de Seneca bene meritus est, Fernandus Pincianus; denique M. Ant. Muretus. Agmen claudit Dion. Gothofredus.

1515. * Erasmi I. Operum utriusque Senecæ : « Joannes Frobenius veræ philosophiæ studiosis S. D. En tibi, lector

optime, L. Annæi Senecæ sanctissimi philosophi lucubrationes omnes, additis etiam nonnullis Erasmi Roterod. cura, si non ab omnibus, certe ab innumeris mendis repurgatæ. In his evolvendis si diligenter versaberis, et linguam tuam reddent expolitiorem, et vitam emendatiorem. Bene vale, et nostram industriam tuo favore vicissim adjuva. In inclyta Germaniæ Basilea an. 1515, mense julio », fol. — Inscripsit hanc editionem Erasmus, tamquam pro sua eam agnosceret, Thomæ Ruthallo Episcopo Dunelmensi, testatus se supra quatuor millia mendorum sustulisse. Eamdem tamen abdicavit postea, valde conquestus de opere male tractato culpa amici, cui edendi illius curam commiserat. Vide Epistolam nuncupatoriam ad Petrum episcopum Cracoviensem, editioni Erasmianæ an. 1529 præmissam. « Cantabrigiæ, inquit, quum nactus essem aliquot Senecæ libros manu descriptos, adhibito laboris socio, totum Senecam percurri verius quam perlegi, annotatis in spatio marginis quæ vel diversa compereram in exemplaribus, vel ipse ex me addivinaveram. In his erant permulta, quæ vigilantis et eruditi cujuspiam discussionem requirebant. Quum mihi diutius Basileæ commorari non esset commodum, totum hoc negotium amico cuidam, de cujus fide nec tum quidquam addubitabam, nec nunc conqueri libet, commisi. At post menses aliquot Basileam reversus, comperi sic tractatum opus, ut me vehementer puderet ejus editionis. Non hic vulgari more culpam in alium transferam, sed partiar magis inter eum qui commisit, et eum qui commissum ad se recepit. Meum peccatum erat, quod, oblitus sapientissimi de cassita apologi, amicorum operam exspectarem in eo negotio quod per me rectius geri et potuit et debuit; illius, quod inexploratis humeris suscepit sarcinam viribus majorem. Quamquam haud scio an major culpæ portio mea sit, siquidem ineptior est, qui bovi clitellas imponit, quam bos ipse qui recipit impositas ». Ceterum in hac editione Ludus de morte Claudii primum comparet inter opera Philosophi,

separatim antea eodem anno excusus per eumdem Frobenium, hoc titulo :

« In hoc opere contenta : Ludus L. Annæi Senecæ de morte Claudii Cæsaris, nuper in Germania repertus, cum scholiis Beati Rhenani. Synesius Cyrenensis de laudibus Calvitii... Erasmi Roterod. Moriæ Encomium, etc. Apud inclytam Germaniæ Basileam ». Ad calcem Synesii : « Basilee in ædibus Joannis Frobenii Mense Martio anno 1515, in-4 ». — In dedicatione Rhenani ad Thom. Rappium, Badensem, hæc leguntur : « Hoc Senecæ fragmentum nuper in Germania repertum, velut antiquitatis gemmam quamdam, scholiis ex Suetonio et Tacito tumultuanter adnotatis, illustravimus, quo magis ad se lectorem... invitet. Ingenue tamen fatemur, esse loca quædam, ubi conjecturis tantum usi sumus, nullam historicorum auctoritatem sequuti. — Ad hæc, ut in Græcis nonnulla divinando restituimus, sic quædam, non nisi melioris archetypi subsidio reponenda, transire coacti sumus, quod nostrum exemplar Græcorum characterum ne ulla quidem quantumvis exilia vestigia haberet ». Conf. supra pag. 9.

1516. L. Ann. Senecæ ad Lucilium Epistolæ. « Ex officina Melchioris Lottheri, 1516, Lipsiæ, in-4. — Panzer, vol. VII, pag. 193.

— L. Ann. Senecæ Proverbia cum commento. Lipsiæ, ex officina Melchioris Lottheri, in-4. — Panzer, ibid.

— Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus cum comment. Londini, per Wynandum de Worde, in-4. — Brüggemann, pag. 650.

1517. Ludus L. Ann. Senecæ de morte Claudii Cæsaris, cum Synesii Laudibus Calvitii, et Erasmi Moriæ encomio. In fine : « Basileæ. In ædibus Jo. Frobenii, VIIIIbri an. 1517, » in-4. — Panzer, vol. XI, pag. 377. Conf. supra an. 1515.

1518. Franc. Philelphi Epistolæ breviores. — Additæ sunt Angeli Politiani Epistolæ quædam familiares, et Epistolæ

Senecæ ad Paulum et Pauli ad Senecam. In fine : « Hagenau excusum impensis atque ære D. Joannis Rynman de Oringau, cura et opera Henrici Gran anno partus virginei 1518, mense martio », in-4. — Panzer, vol. IX, pag. 470.

1519. Epistole Franc. Philelphi equitis aurati, etc. Item Epistole L. Annei Senece ad Apostolum Paulum et rursus Pauli ad Senecam, etc. In fine : « Auguste Vindelicorum : in edibus Silvani Otmar excusum anno virginei partus 1519. Die vero tricesima mensis julii », in-4. Panzer vol. VI, pag. 152.

— Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus (cum paraphrasi Germanica). In fine : « Impressum Viennæ Pannoniæ per Joannem Singrenium expensis Bartholomei Werlen anno domini 1519 », in-4. — Denis, Nachtrag zur Buchdruckergeschichte Wiens, pag. 46.

—Ludus L. Ann. Senecæ de morte Claudii Cæsaris, cum Synesii laudibus Calvitii, et Erasmi Moriæ Encomio. Basileæ, apud Joan. Frobenium, in-4. — Panzer, vol. IX, pag. 398.

1521. L. Ann. Senecæ de morte Claudii Cæsaris, Ludus, etc. ut in ed. 1519, Basileæ, apud Jo. Frobenium, in-8. — Panzer, tom. XI, p. 379.

1522. L. Ann. Senecæ Naturalium Quæstionum libri VII. Matthæi Fortunati in eosdem Annotationes. In fine : « Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, mense februario 1522, in-4. — Panzer, vol. VIII, p. 472; Creven. Cat. *raisonné*, vol. II, p. 37.

1523. Senecæ Formula honestæ vitæ, seu de quatuor Virtutibus cardinalibus, Londini, in-4. — Brüggemann, pag. 650.

— Senecæ epistolæ ad Paulum, et Pauli ad Senecam, Lond. in-4. — Brüggemann, ibid.

1524. L. Annæus Seneca de morte Claudii cum scholiis Beati Rhenani, una cum Synesii laudibus Calvitii et Erasmi

Encomio moriæ. Parisiis in ædibus Jodoci Badii 1524, octavo kalend. julias, in-4. — Maittair. tom. II, p. 653.

1527. Epistole Senece. In fine : « Impressum Cracoviæ in officina Domini Joannis Haller. Anno salutis nostræ 1527», in-4. — Panzer, vol. VI, p. 469.

1528. Flores Senecæ per Erasmum Roterodamum. Accedunt quidam flores ex Opusculis Ciceronis. Antwerpiæ per Martinum Cæsarem, in-8. — Panzer, vol. VI, p. 13.

1529. * Erasmi II emendatior. L. Ann. Senecæ opera, et ad dicendi facultatem et ad bene vivendum utilissima, per Des. Erasmum Roterodam. ex fide veterum codicum, tum ex probatis auctoribus, postremo sagaci nonnumquam divinatione, sic emendata, ut merito priorem editionem, ipso absente peractam, nolit haberi pro sua. Confer, et ita rem habere comperies. Adjecta sunt ejusdem scholia nonnulla. Basileæ, per Hieronymum Frobenium et Joannem Hervagium, mense martio, anno 1529, fol. — Pergit Erasmus in epistola nuncupatoria supra ad ann. 1515 laudata : « Interim semper stimulavit animum calcar ignominiæ, ut, quemadmodum solent milites, post cladem acceptam, in proximo conflictu virtute dedecus acceptum pensare, ita feliciore recognitione sarcirem, quod in editione priore commissum erat. Quamquam illa quoque, qualis qualis erat, non parum multa restituit, certe spem aliquam ostendit eruditis hujus senticeti in usum frugiferi novalis repugnandi. Itaque melioribus, ni fallor, avibus Senecam in manus recepi, in quo emaculando tantum curæ tantumque sudoris impensum est, ut optimo jure possim abdicare priorem illam editionem... Non hic verbis attollam, quantum mihi laboris exhaustum sit. Scio neminem crediturum, nisi priorem editionem cum hac contulerit. Id si quis non gravabitur facere, continue fatebitur, alium prodiisse Senecam : non quod nihil resederit excutiendum, sed quod innumera portenta, non minus feliciter quam fortiter sustulerimus, idque præsidio diversorum codicum, inter quos erant aliquot

miræ vetustatis. Divinationi non temere indulsimus, experimento docti, quam id tutum non sit. Et tamen alicubi divinandum fuit, nec raro feliciter cessit conjectura, nisi me fallunt omnia. Adjuvit in hoc labore nonnihil industria Matthæi Fortunati... Is enim libros Naturalium Quæstionum accuratissime recognovit, quod operæ utinam et in cæteris omnibus præstitisset : quem ut in plerisque libenter sequuti sumus, ita in nonnullis ab eo dissentimus, præsertim ubi nostro sensui suffragabantur exemplaria. Profuit et Rodolphi Agricolæ codex, typis excusus Tarvisii ante annos quinquaginta... Quin et Sigism. Gelenius, qui jam pridem in officina Frobeniana castigandi præfecturam gerit, vir citra omnem ostentationem, exquisite doctus, et, quod in eruditis quoque rarum est, emunctæ naris, exactique judicii, non pauca feliciter deprehendit, quæ nos in multa distractos, interdum et defessos, fefellerant.» Hactenus Erasmus : quibuscum confer quæ verissime de hac editione judicavit Schweighæuserus noster in Præf. ad Senecæ Epistolas, pag. 249.

— Seneca moralissimus philosophus de quatuor Virtutibus cardinalibus optimo commento illustratus. In fine : « Explicit liber Senecæ de quatuor Virtutibus cardinalibus. Londini per Wynandum de Worde », in-4. — Brüggemann, pag. 650.

— Senecæ proverbia, cum commento. Londini per Wynandum de Worde, in-4. — Panzer, vol. VII, p. 250.

1532. L. Annæi Senecæ romani senatoris ac philosophi clarissimi libri duo de Clementia ad Neronem Cæsarem : Joannis Calvini Noviodunæi commentariis illustrati. Parisiis apud Ludovicum Cyaneum sub duobus Gallis in via Jacobæa, 1532. In fine : « Parisiis ex officina chalcographica Ludovici Cyanei. Anno salutis nostræ 1532, mense aprili, in-4. — Panzer, vol. VIII, p. 160.

1534. Flores L. Annæi Senecæ per Erasmum, cum aliis quibusdam ex Cicerone. Parisiis, apud Franciscum Gryphium, in-4. — Panzer, vol. VIII, p. 181.

1536. L. Ann. et M. Ann. Senecarum Opera, cum castigationibus Fernandi Pinciani. Venetiis, ex officina Jo. Augusti a Burgo Franci, fol. — Quæ editio textum quidem exhibet ab Erasmo constitutum, sed magnum ei ornamentum accessit ab ingenio et industria Pinciani, qui, quum ex MSS. quos habuit quindecim et eo plures, tum ex felicissima conjectura, immensum macularum numerum eluit in Castigationibus.

1537. Erasmi III. L. Annæi Senecæ opera et ad dicendi facultatem et ad bene vivendum utilissima, per Des. Erasm. Roterod. ex fide veterum codicum, tum ex probatis auctoribus, postremo sagaci nonnunquam divinatione, sic emendata, ut ad genuinam lectionem minimum desiderare possis. Adjecta sunt scholia D. Erasmi et B. Rhenani. Basileæ, apud Jo. Hervagium, fol.

—Aliam Basileensem sine anni nota in fronte, ab antecedente diversam, memorat Harlesius in Brev. Not. literat. Roman. p. 325 sq. hoc titulo: «Opera L. Ann. Senecæ... per Des. Erasmum Roterod. et Matthæum Fortunatum ex fide veterum codd. tum ex probatis auctoribus, postremo sagaci nonnunquam divinatione sic emendata, ut ad genuinam lectionem nihil desiderare possis. Adjecta sunt scholia Des. Erasmi in bonam partem operis, B. Rhenani in ludum de Morte Claudii Cæsaris, Rod. Agricolæ in Declam. aliquot commentarioli, Fernandi Pinciani castigationes in universum opus. Basileæ, fol.»

1540. L. Ann. Senecæ Naturalium Quæstionum libri septem, a Matthæo Fortunato, Erasmo, et Lodoico Strebæo diligentissime recogniti. Parisiis, ex offic. Mich. Vascosani, in-4°. — Maitt. tom. III, pag. 314. Hanc editionem curavit Strebæus, quæ prælectionibus suis serviret.

1551. L. Ann. Senecæ Ludus in mortem Claudii Cæsar. cum scholiis B. Rhenani. Basileæ, apud Frobenium, in-8.

1555. L. Ann. Senecæ opera quæ exstant omnia, cum Des. Erasmi Rot. scholiis, B. Rhenani, Rod. Agricolæ com-

mentariis, ac Fernand. Pinciani castigationibus. Lugduni, apud Seb. Gryphium, 2 voll. in-8. — Bibl. Emtinck. part. II, p. 336, n. 71.

— L. Ann. Senecæ Flores, sive Sententiæ insigniores, excerptæ per D. Erasmum. Coloniæ Agripp. in-8.

1556. De Moribus et de Paupertate libri, cum Comment. Leodegarii a Quercu. Parisiis, in-4.

1557. L. Annæi Senecæ Opera quæ exstant omnia, Cœlii Secundi Curionis vigilantissima cura castigata, et in novam prorsus formam, nimirum propriam et suam, mutata. Basileæ, apud Jo. Hervagium et Bern. Brand. fol. — Henr. Stephano judice, Cœlius Secundus Curio, castigare professus, multis fœdissimis mendis Senecam conspurcavit. Basis est partim Erasmica II, partim Pinciana, ex quibus etiam quædam annotationes adjectæ sunt. In margine variæ lectt. et conjecturæ reperiuntur. Scripta etiam Senecæ rhetoris subjecta sunt. Ludus in Claudium hic cum Rhenani, Curionis, et Hadr. Junii annotationibus apparet.

1567. L. Ann. Seneca de Brevitate vitæ. Parisiis, apud viduam P. Attaignant, in-4. — Maitt. Ind. p. 239.

1573. * L. Ann. Senecæ philosophi, Stoicorum omnium acutissimi, opera quæ exstant omnia, Cœlii Secundi Curionis vigilantissima cura castigata, et in novam prorsus faciem, nimirum propriam et suam, mutata : post Herculeos insuper C. S. C. labores, Vincentii Pralli H. opera et studio innumeris in locis emendata ac restituta. Accessit Index rerum et verborum copiosus. Basileæ, ex offic. Hervagiana, per Eusebium Episcopium, fol. — Insunt etiam Senecæ rhetoris Controversiarum et Suasoriarum libri.

1576. * L. Ann. Senecæ de Clementia libri, cum commentariis Jo. Calvini. Genevæ, apud Petrum Santandreanum, fol.

1581. * L. Annæi Senecæ philosophi Stoicorum omnium acutissimi Opera quæ exstant omnia, etc. post Herculeos insuper C. S. C. labores, Vincentii Pralli H. opera ac studio

innumeris in locis emendata et restituta. Accessit Index rerum et verborum copiosissimus, nec non humaniorum literarum studiosis perquam utilis et necessarius. Parisiis, apud Jac. *Du Puys*, fol. — Repetitio ed. Bas. 1573.

1585. L. Annæi Senecæ Opera, cum notis M. Antonii Mureti et indice Julii Roscii Hortini, curante, post Mureti, eodem anno prid. non. jun. defuncti, obitum, Francisco Bencio S. I. Romæ, typis Barthol. Gorassii, fol. De qua editione Lipsius in Præf. ad suam Senecæ editionem: « Muretus Senecam aut emendatum a se voluit, aut illustratum. Voluit; causa duplici vix fecit: et quia labor eum et instantia in talibus non sequebatur; et quia mors assequuta est, et filum hoc operis præcidit. Bona tamen et laudabilia multa sunt: unum non attollas, immo non toleres, quod fidenter nimis sæpe contra libros rescribit, et Senecam non eorum fide, sed suo sensu, facit loquentem ».

1586. Henr. Stephani Proodopœia ad Senecæ lectionem, et Epistolæ diorthoticæ quorumdam Senecæ locorum. (Parisiis). Apud Henr. Stephanum, in-8.

1587. L. Annæi Senecæ philosophi et M. Annæi Senecæ rhetoris Opera quæ exstant omnia, M. Ant. Mureti, F. Pinciani aliorumque studio emendata et notis illustrata (curante Nic. Fabro). Parisiis, apud Jac. *Du Puys*, fol. — Bibl. Emtinck, part. II, pag. 263, n. 94.

1589. L. Annæi Senecæ philophi Flores. Coloniæ Agripp. in-12.

1590. * L. Ann. Senecæ philosophi (et M. Annæi rhetoris) Opera quæ exstant omnia, in sex tomos tributa. Novæ huic editioni accesserunt, 1. Summaria sive Argumenta; 2. Conjecturarum et variarum lectionum, lib. V; 3. Loci communes seu libri Aureorum; 4. Nomenclator sive Commentarius selectarum vocum, adagiorum et similium. Auctore Dionysio Gothofredo I. C. Basileæ, per Eusebium Episcopium, in-8. — Severum censorem invenit Gothofredus Jan. Gruterum, qui in Suspicionum extraordinariarum libro, an. 1591,

Wittebergæ edito, acerbe eum vellicavit. Cui quum eodem anno respondisset Gothofredus, Gruterus ei opposuit confirmationem suarum Suspicionum. Vid. an. 1591.

— Senecæ Epigrammata. Inter Epigrammata vetera, a P. Pithœo edita, Parisiis 1590, in-12.

1591. Jani Gruteri Suspicionum libri IX, in quibus varia scriptorum loca, præcipue vero Plauti, Apuleji et Senecæ philosophi, emendantur et illustrantur. Ejusdem Suspicionum extraordinariarum liber singularis contra Dion. Gothofredum. Ejusd. Confirmatio Suspicionum extraordinariarum contra Dion. Gothofredi conjecturas et varr. lectiones in Senecam. Wittebergæ, excud. Zach. Lehmann, in-8. — De his litibus, quæ Grutero intercessere cum Gothofredo ita B. Venator in Panegyrico Gruteri : « Hoc certamen inter ipsos certatum vix possis nolle, quin velis, vix velle, quin nolis. Adeo multum excidebat inter disceptandum humanioris doctrinæ, adeo multum rursus inhumanioris censuræ. Gruterus ipse calorem illum juventutis sæpe postea detestatus est. Quum enim optimus et doctissimus ille, quem paulo vehementius antea tetigerat, Heidelbergam ipse quoque docendi causa venisset, reconciliatio primum inter ipsos facta est, deinde sequuta propior notitia, et tandem apud Gruterum pœnitentia scriptionis. Nam si mihi constitisset, inquiebat, Dionysium virum esse tam bonum, numquam quidquam mihi tanti fuisset, ut contra illum manum tam serio misissem ».

1593. Coloniæ, apud Joan. Gymnicum, in-8, cum Dion. Gothofredi conjecturis, variis lectionibus et locis communibus in utrumque Senecam.

ÆTAS III, GRUTERO-LIPSIANA.

1593—1830.

Post Muretum, a duumviris præstantissimis, Grutero et

Lipsio, constituta; quorum curis suas adjunxere Franc. Juretus, Jac. Dalechampius, Jo. Frid. Gronovius, et Frid. Ern. Ruhkopfius.

1593. * L. Annæus Seneca a M. Antonio Mureto correctus et notis illustratus. Accedunt seorsim Animadversiones, in quibus, præter omnes passim omnium hujus superiorisque ætatis doctorum hominum emendationes interpretationesque, infinita loca supplentur, confirmantur, corriguntur, illustrantur ope MSS. quæ in Bibliotheca Elect. Palat. Jani Gruteri opera. Ex typographeio Hieronymi Commelini, fol. — Continet hoc volumen Opera utriusque Senecæ, et quidem Philosophi ex recens. et cum notis Mureti. Animadversiones vero Gruteri, huic editioni jungendæ, separato volumine prodierunt anno seq. hoc titulo:

1594. *Jani Gruteri Animadversiones in L. Annæi Senecæ Opera. In quibus, præter omnes passim omnium hujus superiorisque ævi doctorum hominum emendationes interpretationesque, quamplurima loca supplentur, confirmantur, corriguntur, illustrantur, ope MSS. quæ in Bibliotheca Elect. Palat. His additæ Nic. Fabri annotationes ad Senecæ patris Controversias et filii Apocolocyntosin. Ex typographeio Hieron. Commelini, fol. — Accuratissimæ Gruteri in conferendis MSS. diligentiæ textus Senecæ, quem nunc habemus, plurimum debet. Sunt autem libri scripti, quorum varietatem in his Animadversionibus exhibuit, numero sex, unus Coloniensis, et Palatini quinque, nomine Pal. 1, 2, 3, 4, et Nazarii ab eo insigniti.

1594—1596. L. Ann. Senecæ Epistolæ, M. Ant. Mureti notis et emendatt. illustratæ. Accedunt nunc primum animadverss. Jani Gruteri studio concinnatæ: in quibus, præter omnes omnium hujus superiorisque ætatis doctorum virorum emendationes interpretationesque, infinita loca supplentur, confirmantur, etc. (Lugduni.) Sumptibus Jo. *le Preux*. 1596. L. Ann. Senecæ Operum tomus II, cum emendatt. et notis Mureti, et animadversionibus Gruteri.

Ibid. apud eumdem, 1594, in-8. Adjecta sunt opera Senecæ rhetoris.

1596. Senecæ Epigrammata. Inter Epigrammata et Poematia vetera ex bibliotheca et cum emendationibus P. Pithœi. Lugduni, 1596, in-8.

1597. L. Ann. Senecæ Ἀποκολοκύντωσις. Lutetiæ, apud Fed. Morellum, in-8. — Maitt. tom. III, pag. 826.

1598. L. Ann. Senecæ philosophi (et M. Ann. rhetoris) scripta, quæ exstant, doctissimorum virorum, præcipue vero Jani Gruteri et Fr. Jureti notis et observationibus aucta, et collatione aliquot veterum codicum multo emendatiora quam antea facta (cura Nic. Fabri). Parisiis, apud Marcum *Orry*, fol. — Præter notas in titulo indicatas, subjiciuntur in hac ed. annotationes, castigationes et scholia Nic. Fabri, M. Ant. Mureti, Fern. Pinciani, Erasmi Roterod., B. Rhenani, Hadr. Junii et Jo. Obsopœi. Textus ad Romanam Mureti editionem expressus est. Bibl. Bunav. tom. I, pag. 337.

1599. Justi Lipsii Manuductionis ad Stoicam philosophiam libri III L. Ann. Senecæ aliisque scriptoribus illustrandis.—Accedit Jos. Bapt. Bernardi Seminarium philosophiæ Aristotelicæ et Platon. Lugduni, 1599, fol. et exstat in Lipsii Opp. tom. V.

1601. L. Ann. Senecæ philosophi libelli V. Accedunt Iambi morales aliquot ex Catone. Lugduni Bat. ex offic. Plantin. in-12. — Bibl. Emtinck, part. II, pag. 386, n. 36.

1602. * L. Ann. Senecæ philosophi (et M. Ann. rhetoris) scripta, quæ exstant : hac postrema editione doctissimorum virorum, præcipue vero Jani Gruteri et Fr. Jureti notis et observationibus aucta, et collatione aliquot veterum codicum multo emendatiora quam antea facta, cum Indicibus certissimis. Parisiis, apud Barthol. Macæum, fol. — Repetitio ed. 1598.

— L. et M. An. Senecæ opp. cum selectis B. Rhenani, etc. Parisiis, ap. Jacob. *Rezé*, 1602.

1603. Flores ex L. Ann. Senecæ Operibus selecti. Coloniæ Agripp. in-12.

1604. * M. Annæi Senecæ rhetoris Suasoriæ, Controversiæ, Declamationumque Excerpta, ab Andrea Schotto ad veterum exemplarium fidem castigata, Græcis etiam hiatibus expletis, notis curisque secundis explicata; item Annotationibus Jo. Petreii, et conjecturis Justi Lipsii. L. Annæi Senecæ M. F. philosophi Opera a M. Antonio Mureto correcta et notis ejus illustrata. Accedunt seorsim Animadversiones Jani Gruteri, Nic. Fabri, Franc. Jureti, Florentis Christiani. In quibus, præter omnes passim omnium hujus superiorisque ætatis doctor. hominum emendationes interpretationesque infinita loca supplentur, confirmantur, illustrantur. Adjectæ et Notæ Romanorum veterum (quæ veteribus ταχυγράφοις apud Romanos in usu fuerunt), vulgo Senecæ et Tironis nomine insignitæ; numquam antehac editæ. In Bibliopolio Commeliano, fol. — Has notas non mediocri labore ex MSS. eruit, primusque in lucem Joan. Trithemii maxime codice emisit Janus Gruterus, subjectas etiam vasto et luculento Inscriptionum veterum operi, quod circa eadem tempora vulgatum, et an. 1707 perquam nitide cum Gudii Græviique notis in Belgio recusum est. Hic quædam notanda. Post Ennium, qui vulgares notas 1100 invenit, auctore Isidoro, siglas istas, quarum mirabili compendio verba dicentis pari celeritate excipere, vel quævis alia citissime in literas mittere poterant notarii, Tullium Tironem, Ciceronis libertum, primum reperisse narrat Eusebius in Chronicis. Hoc liberti sui invento usus Cicero, Catonis Uticensis orationem in Cæsarem a notariis excipi jussit, auctore Plutarcho in Catonis vita. Inde forte inductus Trithemius, lib. VI polygraphiæ, pag. 599, affirmavit, Ciceronem volumen de notis edidisse, filioque suo inscripsisse. Tironem deinde alii sunt insequuti, in his Aquila libertus Mæcenatis, unde Dio, lib. LV, Mæcenatem γράμματα πρὸς τάχος sive siglas quasdam primum invenisse refert; et Persanius Philargyrus, ut

legere est apud Isidorum Hipsal. lib. I Originum, cap. 21. Confer Sam. Petitum, Obs. lib. I, cap. 1, pag. 158 seq. Idem Isidorus addit, Senecam, contracto omnium digestoque numero et aucto, ad quinque millia notarum collegisse. At verisimile est, quæ Lipsii, lib. I Epist. 27 ad Belgas, est suspicio, Senecam ab Isidoro innui non Philosophum, sed M. Annæum patrem. Etsi Philosophum malit Bernardus a Mallinkrot, cap. 24, de Natura et Usu literarum. Inter illas Senecæ et Tironis notas exstant etiam *cifræ* sive notæ numerorum, quas Arabibus vulgo imputant; sed longe antiquiorem earum usum fuisse ex his ipis Senecæ ac Tironis notis et Boëthii Geometricis observat Is. Vossius, pag. 64 seq. ad Melam. Interjecto tempore, Cæcilius Cyprianus, Carthaginiensis Episcopus, notas tachygraphicas vocum Christianorum usibus necessariarum adjecit, ut idem Trithemius narrat; quas licet etiam inter illas a Grutero editas cognoscere. Quamquam non me fugit esse, qui cum Raynaldo putent, illas Cypriano vitiose supponi, et ab editoribus Pamelio, Rigaltio, Joh. Fello, etc. jure ne inter quisquilias quidem Cypriani admissas esse judicant. Porro Hygini Poeticon astronomicum talibus siglis scriptum vidisse se testatur P. Bembus in Epist. 8, lib. V, ad Julium II Pontificem, qua eum hortatur, ut Ciceronianam illam, ut appellat, per notas scribendi rationem restituat. Etiam totum Psalterium ejusmodi notis conceptum inspexit post Trithemium Jos. Scaliger, ut refert Epistola DCXVIII. Tamen a codicibus legum abolendas sanxit Justinianus Imp. præfatione Digestorum, tit. I, § 13; adde Isidorum, Orig. lib. I, cap. 23, et plura de siglis hisce sive notis tradentes, Lipsium Centur. 1, ad Belgas Epist. 27; Jul. Cæsarem Bulengerum, lib. IV, de Imperio Romano, cap. 2 et 5; Sam. Petitum, Observ. lib. II, cap. 1, pag. 159; et Wowerium, Polymath. cap. 5. Julianum Floridum ad Ausonii Epigramma CXLVI, sive ultimum, p. 80; Hermannum Hugonem De prima scribendi origine, cap. 19;

Lambecium, tom. I, Biblioth. Vindob. pag. 18; Bœclerum De rebus sec. IX et X, pag. 346; Bartholin. De libris legendis. Diss. VI, Balthas. Frid. Saltzmannum Diss. II de antiquæ scriptionis origine, etc. Ancilla notarum perita memoratur apud Ammianum, XVIII, 3. Nostra ætate simile scribendi compendium apud Anglos excogitarunt Joannes Willis, Joannes Wilkius, Jeremias Richard. et Thomas Shelton, qui etiam omnes Novi Instrumenti libros Psalmosque siglis a se repetitis exscriptos publicæ luci exposuit. Libellus autem, quo artem suam tradit, inscribitur *Zeiglographia or a new art of Short writing*. Lond. 1672, in-8. Huic adde Tacheographiam Caroli Aloysii Ramsay, quam, Sheltoni, ut apparet, vestigiis insistens, Germanis nostris utendam obtulit, Lips. 1679, in-8. Fundamenta hujus artis breviter indicat Wagenseilius in Pera librorum juvenilium, loculamento 2, pag. 50, et in libro Germanice edito de educatione principis adolescentis, qui a studiis literarum abhorret, pag. 44. Notæ sive siglæ σημειογράφων (ut vocat Plutarch. in Catonis vita, pag. 770), quæ huic editioni adjunctæ sunt, et quibus multa a junioribus addita esse notavit Voss. IV, 2, De vitiis sermonis latini, exstant etiam ad calcem Thesauri Inscriptionum Gruteri, nuper nitide recusi Amst. 1707, fol. Explicationes quasdam illarum siglarum non infeliciter emendavit in codice suo Marquardus Gudius, quas ejus observationes in Amstelodamensi editione omissas excerpsit Christoph. Woltereckius, inserique curavit Actis Erud. Lipsiens. tom. V, supplem. pag. 31 sq. Liber Petri Diaconi, monachi Casinensis, qui notas Tironianas ante annos amplius quingentos explicavit ad Conradum Imp., jam typis mandatus fuit antequam Gruterus ipsas proferret in lucem, ut notat Mabillonius De re diplomatica, lib. I, cap. 11, § 18, pag. 52. De tachygraphis vide etiam Cangii Glossar. in *cursores*, *notæ*, *siglæ*; et Montefalconii Palæographiam Græcam, lib. V, pag. 351 seq. ubi de siglis Græcorum tachygraphorum; Jo. Chokierium Cen-

tur. 1 Facis artium, cap. 93; Guil. Pancirollum Var. lect. lib. I, cap. 30, et de perditor. tit. XIV, atque ibi Henr. Salmuthium; Bernhardi Reinoldi Observatt. ad Jo. Merceri conciliatorem juris civilis, pag. 24 seq. Gaufridus in poetria nova, vulgata a Polycarpo Leysero in Hist. poematum medii ævi, pag. 973.

> Tradit imaginibus peregrinis Tullius artem
> Quam meminisse decet: Sed se docet et sibi soli
> Subtilis subtile suum quasi solus adoret.

Negligentiam excipientium in quæstum notariorum arguit Quintilianus, Inst. Orat. VII, 2. Cæterum præstantissimus vir Salmasius, Epist. pag. 101, illam siglarum collectionem, qualis in præsenti exstat, factam esse conjicit ab homine christiano circa tempora Gregorii Magni.

— L. Ann. Senecæ phil. necnon M. Ann. rhetoris opera omnia. Accedunt L. Senecæ ac P. Syri Mimi Sententiæ aureæ, auctiores correctioresque studio Jani Gruteri. In bibliopolio Commelin. in-8.

1605. * Lipsii I. L. Ann. Senecæ philosophi opera quæ exstant omnia, a Justo Lipsio emendata, et scholiis illustrata. Antverpiæ, ex officina Plantiniana, apud Jo. Moretum, fol. — In commentario scribendo primus operæ pretium fecit Lipsius: neque ille criticam rationem posthabuit, sed textum totum ad optimorum librorum fidem denuo recognovit et emendavit, novi sic exempli auctor.

1607. L. Ann. et M. Ann. Senecarum opera, cum Mureti, Lipsii, Jureti, Gruteri, aliorumque notis et observationibus. Parisiis, fol.

— Ad Lucilium Epistolæ. Excudebat Jo. Stœr, in-8.

1609. L. Ann. Senecæ opera. Lugduni Bat. ex offic. Plantin. Rapheleng. in-12, sine notis.

—L. Ann. Senecæ Quare bonis viris mala accidant, quum sit Providentia, liber unus. Rostochii, in-8.

1613. L. Ann. Senecæ philos. et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ exstant opera ad veterum exemplarium fidem casti-

gata, ac illustrata commentariis selectioribus et locis communibus ex utroque Seneca factis. Secunda editio, recensita et aucta scholiis Fed. Morelli. Parisiis, ap. Hadr. *Perier*, fol.

— L. Ann. et M. Ann. Senecæ opera, cum castigationibus Andr. Schotti in Senecam rhetorem. Genevæ, apud Jo. *Vignon*, 2 voll. in-8.

1614. Lipsii II. L. Ann. Senecæ opera quæ exstant omnia, a Justo Lipsio emendata, et scholiis illustrata. Editio secunda ab ultima Lipsii manu. Antverpiæ, ex. offic Plantiniana, fol.

— L. Ann. et M. Ann. Senecæ opera, quæ exstant, omnia. Coloniæ Allobrog. apud Sam. Crispinum, in-8.

1617. Senecæ Epigrammata. Inter Poetarum latinorum veterum Catalecta, cum comment. Jos. Scaligeri. Lugduni Bat. in-8.

1619. * L. Ann. Senecæ philos. et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ exstant opera, ad vett. exemplarium fidem castigata, ac illustrata commentariis selectioribus et locis communibus ex utroque Seneca factis. Tertia editio, recensita et aucta scholiis Fed. Morelli. Parisis, apud Guil. Macæum, fol. — Conf. an. 1613.

— Amstelodami, apud Jo. Jansson, et Lugduni Bat. ap. Barth. a *Blit*, 2 voll. in-8, præmissa Dan. Heinsii oratione de Stoica philosophia, et ad Senecam philosophum additis notis Mureti, Lipsii, Petr. Scriverii, Jo. Is. Pontani, et Jo. Piscatoris observatiouum spicilégio, inque Apocolocyntosin notis Rhenani, Nic. Fabri, et Hadr. Junii; ad rhetorem Senecam vero notis Andr. Schotti, et Jo. Is. Pontani.

1626. Annæi Senecæ, tum rhetoris, tum philosophi, opera omnia, cum Andr. Schotti castigationibus in Senecam rhetorem. Genevæ, apud Petr. *Chouet*, 2 voll. in-8. — Repetio ed. Genevensis 1613.

1627. * L. Ann. Senecæ philos. et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ exstant opera, ad veterum exemplarium fidem

nunc recens castigata, cum commentt. et notis selectioribus Mureti, Fabri, Jureti, Gothofredi, Florentis Christiani, Erasmi, Lipsii, Gruteri, Schotti, Pinciani, Toletani, Rhenani, Hadr. Junii, Obsopœi, etc. Lutetiæ Parisiorum, apud Martinum *L'Asnier*, fol.

— Dan. Heinsii Dissertatio de Senecæ Apocolocyntosi, et præsertim de inscriptionis causa. — Post ejus orationes, Lugduni Bat. 1627, in-8, pag. 608 sqq.

1628. * L. Ann. Senecæ Philos. et M. Ann. Senecæ Rhetoris opera quæ exstant omnia. Cum omnibus Commentariis hactenus editis, ad ordinem et seriem textus literis et numeris præeuntibus: nunc primum uno contextu et intuitu, summo temporis et inquisitionis compendio, ad calcem cujusque capitis dispositis. Præterea hac editione accesserunt D. Gothofredi Notæ in utrumque Senecam, in aliis edd. omissæ. Nec non ejusdem Loci communes auctiores quam antea. Item Jac. Dalechampii et Th. *de Juges*, Variæ Lectiones et Notæ. Tandem novus Index rerum et verborum accuratissimus: et hæc omnia studio, labore, et sumtibus Th. *de Juges*, I. U. D. Aureliæ, excudebat Alex. Pernetus, fol.

— * L. Ann. Senecæ philos. opera omnia, ex ultima J. Lipsii emendatione: et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ exstant, ex Andr. Schotti recens. Amstelodami, apud Guil. Cæsium, in-12.

1632. Lipsii III. L. Ann. Senecæ philosophi opera, a Justo Lipsio emendata et scholiis illustrata. Aucta Liberti Fromondi scholiis ad Quæstiones naturales et Ludum de morte Claudii Cæsaris. Antverpiæ, ex offic. Plantin. fol.

1634. L. Annæi Senecæ philosophi opera omnia, ex Justi Lipsii emendatione: et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ exstant, ex Andr. Schotti recensione. Amstelodami, apud Guil. I Blæuw. in-12.

1636. * Annæi Senecæ, tum Rhetoris, tum Philosophi, opera omnia, ab Andr. Schotto ad veterum exemplarium

fidem castigata. Cum indicibus rerum memorabilium. Genevæ, ex typographia Petri *Chouet*, 2 tom. in-8.

1637. L. Ann. Senecæ opera. Parisiis, ap. *Vitray*, 3 voll. in-12.

1640. L. Ann. Senecæ philosophi operum tomi tres. Parisiis, sumtibus Seb. *Cramoisy*, in-12.

— L. Ann. Senecæ philosophi opera omnia, ex ultima Justi Lipsii emendatione : et M. Ann. Senecæ quæ exstant, ex recensione And. Schotti. Lugduni Bat. apud Elzevirios, in-12, 3 voll. quorum secundum et tertium præferunt annum 1639.

1642. L. Ann. Senecæ Flores per Erasmum Roterod. Amstelodami, apud Lud. Elzevirium, in-24.

1643. * L. Ann. Senecæ philosophi et M. Ann. Senecæ rhetoris opera quæ exstant. Venetiis, apud *Baba*, 3 voll. in-12.

1646. * Electa Senecæ et Sallustii in usum studiosæ juventutis Batavæ. Amstelodami, apud Joan. Janssonium, in-24.

1649. * Gronovii I. L. Ann. Senecæ opera, et M. Ann. Senecæ quæ exstant. Cum notis Jo. Fred. Gronovii, separato volumine excusis. Lugduni Bat. ex officina Elzeviriana, 4 voll. in-12. — Multis in hac editione MSS. usus est Gronovius, instituti sui rationem exponens in Præf. his verbis lectu dignissimis : « Primum lectiones veteres, quascumque tueri potuimus, bona fide repræsentavimus. Nam quod clamant, libros MSS. provenire ab indoctis librariis, et recepta non facile sollicitanda ; nec nos ea tenet superstitio, ut in scriptis codicibus nævos librariorum a vero auctoris corpore discerni nolimus, ac sine delectu, quæ in cariosa membrana reperiuntur, approbemus. At ubi duarum lectionum altera vetustæ fidæque manus est tradux, atque sensum efficit, et cum genio auctoris consentit ; altera libros impressos obsidet, aut e scriptis minus castis propagata, aut ab editoribus excogitata : utra tandem judicari debet since-

rior? Quin et librorum corruptores non semper stupidi et hebetes fuerunt, sæpe argute et eleganter ineptierunt, vitiumque sub sanæ cutis colore absconditur. Idque meminisse oportebat illos, qui vulgata, ubicunque sensum habent, sine discrimine defendenda esse vociferantur. Post etiam locum conjecturæ dedi, quæ manifestæ erat veritatis, aut ubi alias audaciores et ab antiqua scriptura remotiores invasisse vulgo exploratum habebam. Cur enim mihi hoc negetur, quod tanto tempore in aliis, non dico imperitioribus, certe imparatioribus, quum longe plus antiquitatis etiamnum lateret, toleratum est? In quo si erravi, quis hoc a me exigit, aut quando ego promisi futurum, ut nunquam fallar? An si decem locis ter excidissem, malis tu septies falsa et obscura lectione torqueri, quam tres mihi lapsus et monstrare et condonare? Non puto. » Nonnisi pauca tamen in contextu Lipsiano mutavit vir modestus: plures vero emendationes plausibiles et felices notis intermiscuit, in quibus passim etiam sensus philosophi egregie illustratur.

1652. Lipsii IV. L. Ann. Senecæ opera, quæ exstant, omnia, a Justo Lipsio emendata et scholiis illustrata. Editio quarta, atque ab ultima Lipsii manu: aucta Liberti Fromondi scholiis ad Quæstiones naturales et Ludum de morte Claudii Cæs. quibus in hac editione accedunt ejusdem Liberti Fromondi ad Quæstiones naturales excursus novi. Antverpiæ, ex offic. Plantiniana Balth. Moreti, fol. max.—Editio rara et nitida.

1653. * L. Ann. Senecæ de Tranquillitate animi, cum notis accuratis Joan. a *Chokier de Surlet*. Leodii, apud Léonard. Streel, in-8.

1655. De Consolatione ad Helviam matrem, ex rec. Aug. Buchneri. Vitebergæ, in-8.

— De morte Claudii Cæs. Ludus. Inter Satiras elegantiores præstant. virorum. Lugduni Bat. 1655, in-12, tom. I, pag. 214.

1659. Gronovii II, adhibitis novis subsidiis auctior et emendatior. L. Ann. Senecæ Philosophi et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ exstant, cum notis Jo. Fred. Gronovii. Amstelodami, apud Elzevir. 4 voll. in-12.

1663. L. Annæi Senecæ Epistolæ, ex recens. Justi Lipsii. Francofurti ad Od. in-12.

1665. L. Annæi et M. Ann. Senecæ opera. Genevæ, sumtibus Sam. *Chouet*, 2 voll. in-8.—Repetitio ed. Genevensis 1613.

1671. De Tranquillitate animi liber, cum annott. P. Mülleri. Lipsiæ, apud Fromann. in-12.

1672. *M. et L. Annæi Senecæ opera. Amstelodami, apud Dan. Elzevirium, 3 voll. in-8 maj. Interior titulus hic est: «L. Annæi Senecæ opera, quæ exstant, integris Justi Lipsii, J. Fred. Gronovii, et selectis variorum commentariis illustrata.» Accedunt Liberti Fromondi in Quæstionum naturalium libros et Ἀποκολοκύντωσιν notæ et emendationes, t. I et II.

M. Ann. Senecæ opera, quæ exstant, integris Nic. Fabri, And. Schotti, Jo. Fr. Gronovii, et selectis variorum commentariis illustrata, et præterea indice accuratissimo aucta. Accedunt Jo. Schultingii in eumdem notæ et emendationes, hactenus ineditæ, t. III.

1675. L. Ann. Senecæ Philosophi opera, ex Justi Lipsii et Jo. Fred. Gronovii emendatione; et M. Ann. Senecæ Rhetoris quæ exstant, ex Andr. Schotti recensione. Venetiis, 2 voll. in-12. — Bibl. Emtinck, P. II, pag. 385, n. 35.

—Jo. Schefferi Notæ in L. Ann. Senecæ Apocolocyntosin. In ejusd. Lectionibus Acad. Hamburgi, 1675, in-8, pag. 279 seqq.

1693. De Vita beata. Ex offic. Plantiniana Raphelengii, in-4.

1695. Senecarum opera. Venetiis, 3 voll. in-12. — Repetitio Elzevirianæ ultimæ, teste Fabricio.

1702. L. Ann. Senecæ philosophi opera omnia. Accessit a viris doctis ad Senecam annotatorum delectus (curante Olea-

rio.) Lipsiæ, apud Thomam Fritsch. 2 voll. in-8.— Basis est Gronoviana II. Annotationes sunt Lipsii, Gronovii et Fromondi.

1708. L. Ann. Senecæ et P. Syri Mimi et aliorum Sententiæ singulares, ex codd. auctæ et correctæ cura Jani Gruteri, atque cum versione Græca Jos. Scaligeri. Lugduni Bat. in-8.

1711. De Providentia, cum notis Mureti, Lipsii et Jo. Fr. Gronovii. Recensuit J. Henr. Acker. Rudolstadii, in-8.

1720. Tres Satyræ Menippeæ, L. Ann. Senecæ Ἀποκολοκύντωσις, J. Lipsii Somnium, P. Cunæi Sardi Venales, recensitæ et notis perpetuis illustratæ (opera Gottl. Cortii). Lipsiæ, in-8.

1728. Senecæ Rhetoris et Philosophi opera. Patavii, 3 voll. in-8.

1729. De Brevitate vitæ, cum versione Italica. Venetiis, in-12. — Vide Versionnes Italicas h. a.

1741. L. Ann. Senecæ philosophi opera, cum notis selectis. Lipsiæ, 2 voll. in-8. Repetitio ed. 1702.

1759. Senecæ Epigrammata. In Anthologia veterum Lat. Epigrammatum et Poematum, a Petr. Burmanno edita. Amstelodami 1759 et 1773, 2 voll. in-4.

1761. Senecæ philosophi selecta opera, latine et gallice. Opera et studio F. X. D. (Denis). Parisiis, apud *Barbou*, in-12. — Continet tractatum de Brevitate vitæ, de Providentia, et novem epistolas, adjectis notis.

1762. L. Ann. Senecæ opera philosophica. Halæ, sumt. Orphanotrophei, in-12.

1770. *L. Ann. Senecæ Philosophi opera omnia. Accessit a viris doctis ad Senecam annotatorum delectus. Editio emendatior. Lipsiæ, apud hær. Weidmanni et Reichium, 2 voll. in-8. — Reddit editionem 1702. Scatet vero vitiis et erroribus.

1777. Selecta quædam ex L. Ann. Senecæ operibus, cura Jac. Aixin. Waringtoniæ, typis Guil. *Eyres*, in-8.

1780. L. Ann. Senecæ Flores, ex operibus illius selecti.

Ad exemplar I. Lipsii et Gronovii accuravit M. F. Schæferus. Vratrislaviæ, in-8.

1782. L. Ann. Senecæ Philosophi opera, ad optimas editiones collata. Præmittitur notitia literaria. Studiis Societatis Bipontinæ. Biponti, ex typographia Societatis, 4 voll. in-8 maj.

1787. L. Ann. Senecæ Ἀποκολοκύντωσις s. Ludus in mortem Claudii Cæs. a Fr. Erg. Guasco illustratus. Versellis, in-8.

1790. Senecæ philosophi selecta opera, Latine et Gallice. Parisiis, apud *Barbou*, in-12. — Repetitio ed. 1761.

— Apocolokyntosis, cum versione Germanica, notisque literariis, exegeticis atque criticis Car. Gottl. Sontagii. In libro, cui titulus : *Zur Unterhaltung der Freunde der alten Litteratur*, Fasc. II. Rigæ 1790, in-8, pag. 69 seqq.

1792. Senecæ Epigrammata I, II et IX. Inter Poetas Lat. minores a Jo. Christ. Wernsdorfio editos et illustratos, tom. V, P. III, pag. 1364-1370. Helmstadii 1792, in-8 maj.

1797-1812. * Ruhkopfiana, sex voluminibus absolvenda. L. Ann. Senecæ opera omnia quæ supersunt. Recognovit et illustravit Frid. Ernestus Ruhkopf, Director Gymnasii Bielefeldensis. Lipsiæ, in libraria Weidmannia, in-8 maj. vol. I, 1797; vol. II, 1800; vol. III, 1805; vol. IV, 1808; vol. V, 1812; vol. VI adhuc desideratur. — Doctissimus editor, potissimum adjutus subsidiis a Grutero (cujus tamen Apparatum criticum nonnisi leviter inspexisse videtur), Lipsio et Gronovio adlatis, subinde sua etiam adhibita conjectura, textum emendatiorem reddere studuit. Textui subjectæ breves adnotationes, partim critici, partim exegetici generis. Plerisque Philosophi scriptis præmissa argumenta nova eaque utilissima.

1808. L. Ann. Senecæ ad Lucilium juniorem Epistolæ. Curavit annotationemque adjecit F. C. Matthiæ. Francofurti, apud *Varrentrapp* et *Wenner*, 2 voll. in-8.—Textum exhibet maximam partem ad editionem Ruhkopfianam expressum. Annotationes vero adhuc exspectantur.

1808-1809. L. Annæi Senecæ ad Lucilium Epistolæ morales. Ad fidem veterum librorum, in his trium manusc. Argentorat., recognovit, emendavit, notisque criticis illustravit J. Schweighæuser. Strasb. soc. Bip. 2 voll. in-8 maj.

Editio omnino critica; ex codicibus potissimum MSS. profecta; quæ textum exhibet permultis in locis multo quam antea correctiorem.

1817. L. Ann. Senecæ Naturalium Quæstionum libri VII, diligenter recogniti, scholarum in usum accommodati a G. D. Kœler. Gœtt. Vandenhœck. in-8. maj.

1819. L. Ann. Senecæ libri septem. Recognovit, emendavit atque commentario perpetuo illustravit. Gœttingæ. Vandenhœck, in-8 maj.

1830. Ed. Vogel, in Catalog. Lipsiano emporii indicatur.

PARS TERTIA.

L. Annæi Senecæ versiones.

GALLICÆ.

.... s. a. Les Œuvres de Senecque translatés de latin en françois par maistre Laurens de Premierfait. A Paris, par Anthoine Verard, fol. Char. goth. — Repetita Parisiis an. 1500.

.... Senecque des mots dorez des quatre vertus, traduit de latin en francois; dédié au roi Charles VIII par le traducteur de Paul Orose. Paris, par Anthoine Verard, fol.

.... Seneque des mots dorés : des quatre vertus cardinales, composé par Cl. de Seissel. Paris, P. Liber, pour J. Saint-Denys, in-4. Char. goth.

1591. Les Histoires de Paul Orose, traduites en françois. Seneque des mots dorez des quatre vertus en français. Paris, par Anthoine Verard, le XXI jour d'aoust 1491, fol. Char. goth.

1556. Les Œuvres de Sénèque, traduites par Cl. de Seissel. Lyon, fol.

1561. Les sept Livres de Sénèque, traitant des Bienfaits, traduits par Sauveur Accaurat. Paris, Estienne Groulleau, in-8.

1574. Epistolas plerasque vertit Godofredus de la Chassagne. Rothomagi, in-12. — Repetita ed. Parisiis. an. 1582.

1580. Librum primum de Beneficiis vertit Angelus Capellus. Parisiis, in-12.

1583. Quelques Épîtres de Sénèque, traduites par le Sr. de Pressac. Paris, Guillaume Chaudière, in-8.

1584. Sénèque de la Consolation de la mort. Paris, in-8.

1585. ——— de la Colère. Paris, in-8.

1598. Les OEuvres de Sénèque, traduites par Simon Goulard. Paris, fol.

1604. Les OEuvres de Sénèque (philosophe rhéteur), traduites par Mathieu de Chalvet. Paris, fol. — Recusa ibid. 1607, 1619, 1638 et 1647, fol. et Rothomagi, 1643, in-4.

1653. Les morales d'Épictète, de Socrate, de Plutarque et de Sénèque : extraits ou traductions de ces auteurs. Au château de Richelieu, Migon, in-8.

1659. Les OEuvres de Sénèque de la traduction de François de Malherbe, continuées par Pierre Du-Ryer. Paris, Ant. de Sommaville, 2 voll. fol. Repetita ibid. 1669. 14 voll. in-12.

1681. Les Épîtres de Sénèque, traduites par Pintrel, et revues par de la Fontaine. Paris, 2 voll. in-12.

1685. L'Esprit de Sénèque, ou les plus belles pensées de ce grand philosophe, enseignant l'art de bien vivre, pour servir de guide à conduire nos passions, pratiquer la vertu et fuir la vice. Paris, 2 voll. in-12.

1726. Traduction de l'Apokolokyntosis de Sénèque, par l'abbé Esquieu. Dans les *Mém. de Littér. et d'Histoire*, par de Moletz. Paris, 1726, in-8, vol. I.

1748. Traité de la vie heureuse par Sénèque. Postdam, in-12. (Auctore La Mettrie.)

1761. Senecæ philosophi selecta opera, latine et gallice. Parisiis, apud Barbou, in-12.—Vid. edd. h. a. Recusa ibid. 1790, in-12.

1765. Senecæ Eclogæ, avec la traduction de M. de la Beaumelle. Berlin, in-8.

1776. Traité des Bienfaits, traduit du latin de énèque, par Dureau de Lamalle. Paris, in-12.

1778. Les OEuvres de Sénèque le philosophe, traduits par M. Lagrange, avec des notes de critique, d'histoire et de littérature. Paris, de Bure, 7 voll. in-12.—Repetita ibid. 1791, 7 voll. in-12, et Cæsaroduni 1795, 7 voll. in-8 maj. —OEuvres complètes de Sénèque le philosophe, traduction de la Grange, avec le texte en regard. Paris, Aug. Delalain, 1819, 13 vol. in-12.

1780. Pensées morales, littéraires et philosophiques de Sénèque. Utrecht, 2 voll. in-8.

1792. Morale de Sénèque, extraite de ses œuvres, par M. N. Paris, in-12. — Continet omnes sententiose ingenioseque dictos locos.

—Traduction de l'Apocolokyntosis de Sénèque, sur la mort de l'empereur Claude, par J. J. Rousseau. Dans la collection complète des OEuvres de Rousseau, Deux-Ponts, vol. XIV.

GERMANICÆ.

.... Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. Latine et Theodisce, in-4, s. a. l. et typ. char. goth. — Notitiam hujus ed. dedit cl. Placidus Braun in Notitia hist. lit. de libris ab artis typ. inventione usque ad an. D. impressis, etc. Aug. Vindel. 1788, in-8, part. II, p. 67.

1499. Eadem Lipsiæ, ap. Melch. Lotter. in-4.

1507. Eadem Norimbergæ, apud Hieron. Hœltzel, in-4.

1515. Eadem Lipsiæ, in-4.

1536. Sittliche Zuchtbücher des Hochberümpten Philosophi und Lerers Lucii Annei Senece. In welchen leer und

underweisung funten wirt, wie sich ein mensch, der tugent gemaess, halten soll, in allem so yhm von Gott (es sey im zeytlichem gut, in glück oder unglück) zu stadt, damit der tugent nichts das mit derselben nit ewig und bestendig ist, für gesetzt werd. Durch Michaël Herr, der freyen künst und artzeney liebhaber, neulich verteutscht. Strassburg, 1536. — In fine ante registrum legitur : « Getruckt zu Strassburg bey Balthassar Beck, und vollendet am ersten tag des Herbstmonats. Anno 1536, fol. » — Continentur hac versione libri sequentes : von den wolthaten; von der anrichtung des lebens; von der fürsichtigkeyt Gottes; von der armut; von der besserung der taeglichen zufell; vom zorn; von der miltigkeit; von eim seligen leben; von der rug des lebens; von der koerze des lebens; ein trostbüchlin zum Polybio; ein trostbüchlin zu der Martia; ein trostbuch zu seiner mutter Albina; von den vir angel tugenden; von den sitten ein büchlin.

1540. Eadem interpretatio repetita Argentorati, fol.

1545. Eadem ibid. fol.

1546. L. A. Senecæ Underweysung eines sittlichen und erbaren Lebens. Item von den vier Haupttugenden. Valerii Martialis Carmen was zu eynem vollkommenen glückseligen Leben gehoert, verteutscht und ausgelegt durch Christophorum Brunonem, beyder Rechten Licentiaten. Ingolstad, in-8.

1620. Opera des billig-berümpten und fast Nicht-Unchristlichen weisen Heiden : L. Annæi Senecæ. Ietzo auss dem Latein allen Menschen (vornemblich aber denen, die man ietzt ins gemein Christen nennet) zur auffmunterung zu einem mehr-Christlichen als Heydnischen Leben, ins Hochdeutsche übersetzet durch Conradum Fuchsium, Dantisc. Getruckt in Verlag Iohann Carl Unckels zu Franckfurt. Anno 1620, Zwey, Theile in-8.

1642. L. Annæi Senecæ schoenes Büchlein von der goettlichen Providenz, Vorsehung und Regierung : oder warumb. frommen Leuten so viel übels begegne, da doch

Gott alle Dinge vorsiehet und regieret? Ins Deutsche übergesetzet und mit Theologischen, Politischen, Historischen und andern nützlichen Anmerkungen und Discoursen aus der Schrift, den Patribus und mehrenteils alten bewehrten Authoribus erlaeutert. Nebenst einer Vorrede, darin erortert wird : was von dem gebrauch und anziehung der heydnischen Scribenten in christlichen Kirchen und Schulen zu halten sey. Durch Jacobum Solterfothum Lubecensem. Lübeck, in-8.

1661. Senecæ Flores, des Seneka Weissheit, Lehr und Tugend-Blumen (von Samuel Butschky). Leipzig, Zwei Theile, in-12.

1729. L. Annæus Seneca von der Goettlichen Vorsorge, oder warum es rechtschaffenen Leuten übel gehe? Aus dem Lateinischen übersetzt. Nebst einer Rede von der Moeglichkeit bestaendig vergnügt zu seyn, in der vertrauten deutschen Redner Gesellschaft gehalten von Joh. Friedr. Mayen. Leipzig, in-8.

— L. Annæus Seneca von der Standhaftigkeit eines Weisen, oder dass ein weiser Mann nicht geschmaehet werden koenne. Aus dem Lateinischen übersetzt. Nebst einer Abbandlung von der Unüberwindlichkeit eines Weisen, verfertiget von Joh. Friedr. Mayen. Leipzig, in-8.

— Apocolocyntosis oder des L. Annæus Seneca Spottgedichte oder Satyre über den Tod und die Vergoetterung des Kaysers Claudius. Verdeutschet und erlaeutert durch Friedr. Christoff Neubur. Leipzig, in-8.

1733. Des vortreflichen Weltweisen L. Annæus Seneca drey Bücher vom Zorne, aus der lateinischen Sprache in Deutsche übersetzt von Christ. Friedr. Weisen. Dressden und Leipzig, in-8.

173.. L. Annæus Seneca von der Gemüthsruhe. Uebersetzt von Joh. Georg Lottern. — Im ersten Bande der Schriften der deutschen Gesellschaft. Leipzig, in-8.

1739. Einige Briefe (1–12) L. Annæi Senecæ an Lucilo.

lium, übersetzt von Joh. Friedr. May. — In dem dritten Bande der Schriften der deutschen Gesellschaft. Leipzig, 1739, in-8.

1742. Des L. Annæus Seneca Buch vom glückseligen Leben. Ins Deutsche übersetzt. Danzig, in-8.

1747. L. Annæi Senecæ Abhandlung von der Kürze des Lebens und Trostschrift an Marcien. Aus dem Lateinischen übersetzt und mit Anmerkungen erlaeutert von Joh. Michael Heinze. Hannover und Goettingen, in-8.

1748. Seneca von der Ruhe des Weisen, von einem Ungenannten. In der Belustigung der Vernunft, aus dem Franzoesischen übersetzt. Hamburg, 1748, in-8, p. 141-168.

— Von der Ruhe eines weisen Mannes, übersetzt von Jos. Friedr. May. — Vid. ejusd. Redner, wie er auf die natürlichste und leichteste Art zu bilden sey. Leipzig, 1748, in-8.

1750. Des L. Annæus Seneca Buch vom glückseligen Leben. Ins Deutsche übersetzt. Zweite verbesserte Ausgabe. Danzig, in-8. — Cf. an. 1742.

1752. L. Annæus Seneca von der goettlichen Vorsehung, oder warum es frommen Leuten übel gehe, da doch eine Vorsehung sey? Aus dem Lateinischen übersetzt von J. W. S. Lübeck, in-8.

1753. L. Ann. Senecæ zwey Bücher von der Gnade an den Roem. Kayser Nero Cæsar. Aus dem Lateinischen übersetzt von Joh. Michael Heinze. Hannover, in-8.

— Von der Gnade. Neue deutsche Uebersetzung (vom Grafen Rochus Friedrich zu Lynar). Hamburg, in-8.

1754. Seneca von der Kürze des Lebens und Trostschrift an Marcien. Neue deutsche Uebersetzung (von R. Fr. Graf zu Lynar). Hamburg, in-8.

— Eorumdem libellorum versio Heinziana repetita Hanov. et Goetting. in-8.

1765 et 66. Die Briefe des Seneka. Aus dem Lateinischen von Joh. Franz von Palthen. Zwey Theile. Leipzig und Rostock, in-8.

1768. Seneca von der Ruhe der Seele an den Serenus. Berlin, in-8.

— Zwanzig Briefe (1, 2, 3, 5, 6, 11, 14, 23, 28, 34, 35, 38, 43–46, 61–63, 67) übersetzt von Heinze. — In Stockhausens Sammlung vermischter Briefe. Helmst. 1768, in-8.

1783. Seneka von der Vorsehung, und von der Gemüthsruhe, it. sechs Briefe (13, 31, 39, 41, 105, 123) übersetzt von Nüscheler. — Vid. Nüschelers Seneka der Sittenlehrer nach dem Charakter seines Lebens und seiner Schreibart entworfen. Zurich, 1783, in-8.

— Von F. L. Ephen (verus auctor Hanker) Dessau; sec. edit. Leipzig, 1794, Græff.

— Briefe des L. Ann. Seneka, übersetzt von Albrecht, Christoph Kayser. Dessau, in-8. — Quæ interpretatio quum emtores non invenisset, mutato titulo, additisque quibusdam aliis, denuo prodiit Ratisbonæ, 1788, ubi vid.

1785. Seneca's zwoelfter Brief über das Alter. *Item* acht und achtzigster Brief. Nebst Anmerkungen von Mich. Engel. — Leguntur in ejusd. Magazin für Phil. und schoene Litt. Leipzig, 1785, in-8.

1786. Probe einer Uebersetzung von Seneca's physikalischen Untersuchungen von J. H. A. Schulze. Goettingen, in-4.

1788. Briefe des L. Ann. Seneka, aus dem Lateinischen übersetzt, und mit den über diese Verdeutschung erschienenen Urtheilen und einer neuen Vorrede herausgegeben von Albrecht Christoph Kayser. Regensburg, in-8. — Non omnes, sed XXVI tantum Senecæ epistolæ in hoc libro exhibentur, n. 1–3, 5–7, 10–12, 14, 16, 20, 23, 25, 28, 29, 34, 35, 37–39, 41-45, 47, 50, 52, 59, 61-63, 67, 71, 73, 76, 88-90, 99, 103, 107, 114, 115, 121. Conf. an. 1783.

1790. Von der Vorsehung, oder warum es dem Tugendhaften übel gehe, da es doch eine Vorsehung geben soll?

aus dem Lateinischen des L. A. Seneca übersetzt und mit erlaeuternden Anmerkungen begleitet von Friedr. Christ. Thormeyer. Halle, in-8.

— Seneka von der Ruhe des Geistes, der Unerschütterlichkeit des Weisen, und der Vorsehung, mit einer eigenen Abhandlungen über die Zufriedenheit von C. Ph. Conz. Stuttgard, in-8.

— Seneka von der Glückseligkeit, übersetzt und mit Anmerkungen begleitet. — In dem Braunschweigischen Journal, herausgegeben von Trapp. 1790, St. 10.

— Senecæ Apocolocyntosis, übersetzt von Carl Gottlob Sonntag, cum textu Lat. Vide supr. edd. h. a.

1791. Seneka über das glückliche Leben, von der Kürze des Lebens, und von der Musse des Weisen, verteutscht und mit Anmerkungen herausgegeben von C. Ph. Conz. Stuttgard, in-8.

1792. Seneka an Helvia und Marzia, übersetzt und mit Anmerkungen und einer eigenen Abhandlung über Senekas Leben und sittlichen Karakter begleitet von Carl Philipp Conz. Tübingen, in-8.

1794. L. A. Seneca vom Zorn und von der Gnade. Neu übersetzt und mit Sprache und Sachen erlaeuternden Anmerkungen begleitet. Leipzig, in-8.

— L. A. Seneca's physikalische Untersuchungen aus dem Lateinischen übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Friedr. Ernst Ruhkopf. Leipzig, 1794.

1796. Saemmtliche Werke des L. A. Seneca. Uebersetzt, und mit Vorerinnerungen und historisch-critisch-philosophischen Anmerkungen begleitet; wie auch mit einer Einleitung über Seneca's Leben, Charakter, Schriften, Schreibart, etc. versehen von Joh. Friedr. Schilke. Halle und Leipzig, in-8.

1797. L. Ann. Seneca von den Wohlthaten, nach der

Ausgabe des Lipsius und Gronovius ins Deutsche übersetzt und mit Anmerkungen versehen von J. A. Schmidt. Leipzig, b. Schwickert, in-8.

— L. Ann. Seneca über die Kürze des menschlichen Lebens mit Erlæuterungen (von F. Franke). Berlin, Franke, in-8. maj.

1798. Des L. Ann. Seneca Vergoetterung des Kaysers Claudius, nebst den dahin gehoerenden Stellen aus den Sprüchwoerten des Erasmus, übersetzt von Adolf Groeninger. Munster, in-8.

1799 et 1802. L. Ann. Seneca. Herausgegeben von Jo. Georg. Car. Klotzsch. Wittemb. 1799 - 1800, 2 vol.

1806. Seneka Trostschreiben an Polybius, nebst einigen seiner interessantesten Briefe an Lucilius, übersetzt und mit Anmerkungen begleitet von J. W. Olshausen. Altona, b. Hammerich, in-8.

1811. L. Ann. Senecæ Sæmmtliche Briefe: übersetzt. mit erklær. Anmerkungen begleitet (von Detlev J. Wilh. Olshausen), 2 vol. Kiel. Academ. libr in-8 maj.

1813. Seneca's zwei Briefe (CXIX et LXXI) übersetzt und erlæutert von Dr F. G. W. Lehmann. Halberstadt. in *Bureau für literatur und Kunst.* in-8.

1816. L. Ann. Seneca üb. das verhæltniss der wissenschaftlichen Bildung zur sittlichen, oder dessen 88 Brief, übersetzt und erlæut., von Dr C. G. W. Lehmann. Guedlinburgi, ap. Basse, in-8.

ANGLICÆ.

1546. A frutefull worke of Lucius Anneus Seneca, named the forme and rule of honest lyvynge, both in the Latin tongue and in the Englishe, lately translated by Robert Whyttynton, poet' laureate, and now newlye emprinted. — Imprinted at London at the signe of the George by Wyllyam Myddylton. M. CCCCC. XLVI. The XXI daye of Julye, in-4.

1547. A frutefull worke of Lucius Anneus Seneca, caled the Myrrour or Glasse of Maners and wysedome, both in Latin and in Englyshe lately translated by Robert Whyttynton, poet laureate, and nowe newely imprynted. London, printed by William Middleton, in-8.

— L. Ann. Senecæ ad Gallionem de Remediis fortuitorum. The remedyes agaynst all casuall chaunces. Dialogus inter sensum et rationem. A Dialogue betwene Sensualyte and Reason. Lately translated out of Latyn into Englyshe by Robert Whyttynton, and nowe newely imprynted. London, printed by William Middleton, in-8.

1578. The woorke of the excellent Philosopher Lucius Annæus Seneca concerning Benefyting, that is to say the dooing, receyving, and requyting of good Turnes. Translated out of latin by Arthur Golding. Imprinted at London by John Day, in-4.

1614. The Works both moral and natuaal of Lucius Annæus Seneca done into English by Thomas Lodge. London, fol.

1620. Eadem recusa Londini, fol.

1632. Eadem Londini, fol.

1635. Seneca's Booke of Consolation to Marcia, translated into English Verse. London, in-4.

1648. Seneca's Answer to Lucilius Query, why good men suffer misfortunes, seeing there is a divine providence? written originally in Latin prose, and translated into English verse by Edward Sherburne. London, in-8.

1663. L. Ann. Seneca on the Shortness of Live to Paulinus, translated into an English poem. London. in-4.

1678. Seneca's Morals by way of Abstract. To which is added A Discourse under the Title of an After-Thought. By Sir Roger l'Estrange. London, in-8. — Repetita ibid. an. 1682, 1685, 1688, 1693, 1699, 1702, 1705, 1718, 1720, 1729, 1735, 1746, 1755, et Edinburgi, 1774, in-8.

1685. Something of Horace and Seneca paraphased by

Francis Willis. In the Miscellany Poems and Translations by Oxford Heands. London, 1685, in-8.

1739. Twelve moral Epistles of Seneca. Translated by a Gentleman of Christ Church, Oxon. Printed for C. Rivington, in-8.

1745. The Morals of Seneca, translated into English by Mr. Bennet. London, in-8.

1786. The Epistles of L. Ann. Seneca, with large Annotations, wherein particulary the Tenets of the ancient Philosophers are contrasted with the divin Precepts of the Gospel, with regard to the moral Duties of Mankind. In two volumes. By Thomas Morell. London. Robinsons, in-4.

1793. Epistle of Seneca on the Treatment of Servants: his facetious Remarks on the gradual Approach of old Age, in the Reveries of Solitude: consisting of Essays in Prose, a new Translation of the Muscipula, and original Pieces in verse. By the editor of Columella Eugenius, etc. London, in-8.

ITALICÆ.

1494. Pistole del moralissimo Seneca nuovamente fatte volgare. In fine: « Finischono, le moralissime Pistole di Lucio Anneo Seneca a Lucillo. Impresse nella inclita Citta di Venetia negli anni della humana restauratione 1494, a di XIV di Aprile, nel felicissimo Principato del Serenissimo Agostino Barbadico: per industria di Sebastian Manilio Romano: el quale insiemi con li Providi huomini Stephano e Bernardino Dinali Fratelli per commune spesa havendo impressa la sopra ditta opera, etc. » fol.

1546. Il Libretto aureo et santo, degno da ciaschuno essere mandato a memoria, di Seneca scritto a Galione, della (sic) remedii casuali: in Dialogo tra il Senso e la Ragione. — Legitur in calce « De' Proverbii di Messer Antonio Cornazano in Facetie, etc. » In Vinegia, 1546, in-8.

1549. L'Epistole di Seneca. Ridotte nella linguá toscana per il Doni. In Vinegia 1549. In fine: «In Vinegia 1548, per Aurelio Pincio,» in-8. — Novam quidem interpretationem promittit titulus; sed Donus refingit tantum et correxit Seb. Manilii versionem, dissimulato auctoris nomine; unde plagii suspicionem non effugit.

1554. Seneca de Benefizii tradotto in volgar Fiorentino da Messer Benedetto Varchi. In Firenza 1554. In fine: «Stampati in Fiorenza per Lorenzo Torentino, Stampator Ducale, del mese di settembre l'anno 1554, in-4.

1558. La Lettera LVIII di Seneca tradotta del magnifico M. Luigi Cornero Nob. Veneziano.—Inserta libro inscripto: « Della Vita sobria. » In Padova, 1558, in-4.

1561. Seneca de Benefizj tradotto in volgar Fiorentino da messer Benedetto Varchi. In Vinegia per il Giolito, in-12.

1563. Eadem, ibid. apud eumdem, in-12.

1564. Eadem, ibid. apud eumdem, in-12.

1565. Seneca de Beneficj tradotto in volgar Fiorentino da M. Benedetto Varchi. Di nuovo corretto, et ristampato. In Vinegia, appresso Gabriel Giolito de' Ferrari, in-12.

1569. Di Lucio Anneo Seneca dell' Ira Libri tre. Tradotti in lingua Toscana et con molte annotationi dichiarati da Francesco Serdonati Fiorentino. In Padoa, per Lorenzo Pasquati, in-4.

1574. Seneca de' Benefizij tradotto da M. Benedetto Varchi. Di nuovo ristampato con la Vita dell' Autore. In Fiorenza, nella Stamparia de i Giunti, in-8.

1584. Eadem. In Firenze, in-4.

1606. Di Lucio Anneo Seneca dell' Ira Libri tre. Tradosti, etc. (ut in ed. 1569) da Francesco Serdonati. Aggiuntovi quel che desso Seneca scrive S. Geronimo, et altre Epistole di S. Paolo a Seneca, e di Seneca a S. Paolo per Giacomo Sporlaro Genvese. In Genova, appresso Giuseppe Pavoni, in-8.

1611. L'Epistole di Seneca tradotte in lingua Toscana per Anton' Francesco Doni Fiorentino. Et hora di nuovo con

ogni diligenza corrette, et ridotte alla sua vera Lettione, secondo le Latine ultimamente stampate. In Milano, appresso Gio. Battista Bidelli, Compagno dell' herede di Pietro Martire Locarni, in-8. — Conf. an 1549.

1655. Seneca del modo di dare, ricevere, e rendere i Beneficii Parafrasi del Marchese D. Giovanbattista Manzini alla Santità di N. S. Papa Alessandro Settimo. In Bologna, per Giacomo Monti, in-4.

1659. Seneca dell' Ira, tradotto da Santi Conti della Rocca Contrada a Carlo Emanuello II Duca di Savoja. Roma, in-8.

1664. Seneca della Clemenza al Effio e Effio il Sig. Cardinale Chigi Nipote di S. Santità e suo Legato in Francia presentato dal conte Caprara. Lione, per Pietro Guglielmino, in-12.

— Seneca della Brevità della Vita, Parafrasi del Co. Alberto Caprara. In Bologna, per Giacomo Monti, in-12.

1666. Seneca della Colera, Parafrase del Co. Alberto Caprara. In Bologna, per l'Herede del Benacci, in-12.

1677. Le lettere di Seneca. Trasportate dal Latino da Angelo Nicolosi, Segretario dell' Eccelso Consiglio di Dieci. In Venetia, presso Gio. Paolo Catani, in-4.

1681. Seneca del modo di dare, etc. (ut in ed. 1655.) Parafrasi del Marchese D. Giovanbattista Manzini. Al molto Rev. Padre Gio. Angelico Ricci Predicatore generale, etc. Bologna, per Gio. Recaldini, ad instanza di Pietro Botelli, in-4. — Eadem editio cum superiore an. 1655 mutatis tantum duabus primis, et sex posterioribus foliis, solita librariorum fraude.

1682. Seneca de' Beneficii, trasportato dal Latino da Angelo Nicolosi. In Venetia, appresso Giovanni Cagnolini, in-12.

1695. Le Lettere di Seneca. Trasportate da Angelo Nicolosi. Terza impressione. Divise in quattro tomi. In Venetia, presso Girolamo Albrizzi, in-12.

1699. Lettere consolatorie di Seneca ad Helvia, à Polibio, et à Marcia. Trasportate dal Latino da Angelo Nicolosi. In Venetia, presso Girolamo Albrizzi, in-12.

1700. Seneca dell' Ira, trasportato dal Latino da Angelo Nicolosi. In Venezia, per Girolamo Albrizzi, in-12.

1703. Le Lettere di Seneca, trasportate dal Latino da Angelo Nicolosi. Divise in quattro tomi. Quarta impressione. In Venezia, presso Lorenzo Baseggio, in-12.

1707. Eadem. In Ceneda, per Mattio Nanin Cagnan. 4 voll. in-12.

1708. Eadem, ibid. apud eumdem, 4 voll. in-12.

1711. Eadem. Terza (sic) impressione. In Venetia, presso Girolamo Albrizzi, 4 voll. in-12.—Conf. an. 1695.

1717. Volgarizzamento delle Pistole di Seneca, e del Trattato della Providenza di Dio. In Firenze, nella Stamperia di S. A. R. M. Per Gio. Gaëtano Tartini, e Santi Franchi, in-4.

1728. Seneca de' Beneficii tradotto da M. Benedetto Varchi. Con Annotazioni in margine, e Tavola delle cose più segnalate. Aggiuntovi la Vita dell' Autore e gli Argomenti de' Libri. In Venezia, appresso Francesco Piacentini, in-8.

1729. Riflessioni sopra il Trattato di Seneca della brevità della Vita, nelle quali si scorge l'uso che si ha da fare degli Scritti de' Filosofi Gentili. In volumine III de' Saggj di Morale del S. di Chantaresme (M. *Nicolas*) trasportati dal Francese dal Padre Alessandro Pompeo Berti. Venezia, in-12. Præmissum habet textum latinum cum versione italica.

HISPANICÆ.

1482. Los Proverbios de Seneca, é el libro que compuso que intitula las Costumbres é Fechos. En Zamora, fol. min.

1491. Las Obras de Seneca. In fine: « Aqui se ascaban las obras de Seneca. Imprimidas en la muy noble et muy leal cibdad de Sevilla por Meynardo Ungut Alimano et Stanislao

Polono: companneros en el anno de nascimiento del Senor Mill quatrocientos et novanta et uno annos: a veinte et ocho dias del mes de Mayo, » fol. min. Char. goth.

1495. Proverbios de Seneca. In fine: « Aequi se asceaban los Proverbios de Seneca con la glosa: acabados en la muy noble et muy leal eibdad de Sevilla. Imprimidos por Meynardo Ungut Aleman et Stanislao Polono companneros a XXII dias del mes de Octubre anno del Sennor de mill et quatrocentos et noventa et cinco annos », fol.

1496. Las Epistolas de Seneca, con una Introduction de philosophia moral, por Fern. Perez de Gusman. En Zaragoza, fol.

1500. Los Proverbios de Seneca con la glossa. In fine: « Acabados en la muy noble ciddad de Toledo, imprimidos por miestro Pedro Hagenbac Alleman a dies dias del mes de Febrero anno de nuestro Salvador de mil et quinientos annos, » in-4.

1529. Epistolas de Seneca en Romance: nuevamente impressas y corregidas y emendadas. In fine: « Fueron impressas... En la universidad d'Alcala de Henares en casa de Miguel de Eguia a. XV d'Enero. 1529 annos, » fol.

1530. Los cinco libros de Seneca en Romance. Agora nuovamente impresso: corregido y emendado. In fine: « Fue impresso este libro en la insigne universidad de Alcala de Henares: en casa de Miguel de Eguia. Anno del senor de mil e quinientos e treynta annos. Acabose a veynte y ocho dias del mes de Enero, » fol.

1535. Proverbios de Seneca. « Impressos en Sevilla por Juan Cromberger. A. V. Dias de noviembre. Anno de nuestro salvador de mil y quinientos 35, » fol.

1551. Seneca de la vida auventurada. Anvers, in-8.

1552. Senecæ Proverbios y Sententias. Anvers, in-8.

BELGICÆ.

1562. Lucius Annæus Seneca van de weldaden, vertaalt duer Dierick Coornhert. tot Haerlem, in-8.

1631. L. Ann. Seneca van t' falig, ende tegens 't valsch beklag over 't kort leven, uyt t' latyn vertaalt door D. M. (Daniel Mostert.) t' Amst. in-12.

1644. Lucius Ann. Seneca van de weldaden, uyt t' latyn vertaalt door D. V. Koornhart. t'Amst. in-12.

1654. Alle de Brieven van L. Annæus Seneka aan Lucilius geschreven, vertaalt door J. H. Glazemaker. t'Amst. in-8.

DANICÆ.

1658. Danice lucem vidit Seneca Soræ, fol. auctore Brigitta Trottia, femina erudita, de qua vide Albertum Tura in Gynæceo Daniæ literato, pag. 116 seq. Diem obiit Soræ an. 1662.

1801. L. Annæus Seneca's mindre moralske Afhandlinger af det Latinske oversatte og med enkelte Anmaerkninger oplyse taf Christian Gorm Limkilde. Odensee.

SUECICA.

1791. En lycklig Lefnad af Seneca. Westeras, in-8.

HUNGARICA.

Libros de Consolatione, de Brevitate vitæ, et de Providentia, in linguam Hungaricam vertit Josephus Boda. Vid. die Allgemeine Literatur-Zeitung, an. 1809, pag. 607.

PARS QUARTA.

Libri et loci qui ad L. Annæum Senecam spectant.

A. BIOGRAPHICA.

Justus Lipsius, De Senecæ vita et scriptis; quod opus nos primo volumini hujusce nostræ editionis præmisimus.

Anonymi galli opusculum, La Vie de Sénèque, Paris, 1776 (laudatum a Cl. V. Diderot, Essai, § 103, not.).

Erasmi vel anonymi Vita Senecæ, Erasmianæ editioni præfixa.

Anonymi alius Vita Senecæ, a Kœlero laudata (cf. Passch, Intr. in rem liter. mor. vet. cap. III, part. 16, p. 642.) Forte Erasmianæ opellæ repræsentatio est.

Delrio, L. A. Senecæ Vita, in edit. Senecæ Tragici, in-8.

Rosmini, Vita di Lucio Anneo Seneca, Roveredo, 1715, in-8.

Diderot, Essai sur les règnes de Claude et de Néron (sexcenties laudatur in notis, excursibus, etc.)

Vernier, Abrégé analytique de la vie et des œuvres de Sénèque, Paris, Testu, 1812.

Schweighæuser, Vita Senecæ, præfixa edit. Epistolarum. Testis, *Werner*, de Seneca philosopho, p. 124.

Durosoir, *Art.* Sénèque, dans la *Biographie univ.*

B. DE INGENIO, PHILOSOPHIA, etc. SENECÆ.

Montaigne, l. II, c. 32, et passim.

Nicolle, Réflexions sur le Traité de la brièveté de la vie dans les Essais de morale, t. II, p. 278, éd. in-18, 1713.

Mallebranche, Rech. de la vérité, l. II, c. 4, part. III, p. 310, t. I de vi Senecæ in imaginando, satis copiosus est.

Descartes, in suis *Lettres à une princesse d'Allemagne*

(Ep. I, III, IV, V, VI) librum de Vita beata diligenter excussit.

S.-Evremond, Opusc. philos. p. 32, etc.

Shaftesbury, in suis *Charakt.*

Diderot, in opere jam supra laudato.

La Harpe, Cours de Littérature, t. IV, 212, et XIX, 1; ed. Léon Thiessé, 1829.

Villemain, Mélang. sur le Stoïcisme.

Brucker, Gesch. der Philosophie, passim.

Tiraboschi, Storia della Letteratura italiana.

Mém. de Trévoux, ann. 1717, p. 1988.

Gédoyn. Préf. de la trad. de Quintilien.

Journ. des Savants, 1718, oct. p. 451.

Bouhours, Man. de bien penser, dial. III, p. 226.

Le Maistre, Soir. de Pétersb. t. II, 181, 200.

Werner, De Senecæ philosoph. Breslau, 1825.

Reinhard (Th. F. G.), De Senecæ vita atque scriptis, Ienæ, 1817.

Amelot de la Houssaye, Réflexions, Sentences et Maximes morales.

Schieck (H. A.) De causis quib. Zeno et Seneca in philosophia discrepent. Rinteln.

Czalbe, Vindiciæ Senecæ, in Schmidii Disp. de Seneca ejusque Theologia, in-4.

Aprini, Disp. de Relig. Senecæ.

Siberi, Seneca divinis oraculis quodammodo consonans, in-4.

Garat, Fragmentum anecdotum, quod præmittendum fuit Annæanorum operum editioni : nos repræsentavimus partem opusculi inf. pag. 798, sq.

C. EXCERPTA E SENECA.

(Confer quæ jam designata sunt supra in Fabricii Notitia, pag. 730, et in versionum Catalogo.)

Sententiæ et Proverbia ex Plauto, Seneca et aliis. Paris, 1548.

Erasmus, Sen. Flores, sive Sententiæ excerptæ, 1547, in-8. Paris.

Hato (P.) Flores utriusque Senecæ, ordine alphabetico digesti.

Seneca Christianus, seu Flores Senecæ, Augustæ, 1782; Posonii, 1803.

Angliviel de la Beaumelle, Pensées de Sénèque, recueillies par A. de la B., et trad. en français, 2 vol. in-12. Paris, 1765.

—L'Esprit de Sénèque, où les belles Pensées de ce grand philosophe, 2 vol. in-12. Paris, 1723.

Sablier, Extr. des Épît. de Sénèq. Paris, 1770, 1 vol. in-12.

Weber, Die einzig wahre Philosophie, nachgewiesen in den Wercken des L. Ann. Seneca. Monachii, ap. Lentner, in-8, 1807.

Sub hoc titulo, non satis congruo, exhibet libellus varia Senecæ de philosophia cogitata et sententias, sub aliquot capitibus proposita, adjuncto contextu latino. Stylus germanicus est minus emendatus verborumque compositio nonnumquam indecora.

1807. Dr. *Detlev J. Wilhem Olshausen*, Sammlung auserlesener Stellen aus den sæmmtlichen philosophischen Schriften, d. ersten Klassen der Gelehrten-Schulen bestimmt, und herausgegeben, u. s. w. Alton. ap. Hammerich, in-8. — Accesserunt ann. seq.

—Ejusd. Erklær. Anmerkungen zu einer sammlung auserlesener Stellen aus den philosophischen schriften des L. Ann. Seneca. Alton. ap. Hammerich, in-8.

Propter locorum, qui simul rerum tractatarum quodam

nexu junguntur, laudabilem delectum, pariter ac bonas in eosdem annotationes, hæc Senecæ Chrestomathia superioribus scholarum classibus iisque omnino adolescentulis literarum studiosis, qui ingeniosi et præclari hujus scriptoris delicias primoribus saltem labris gustare velint, maximopere commendanda est.

Est solus textus nitidissime et emendate typis scriptus. In recensendo eo Ruhkopfium maxime secutus est editor, ita ut pluribus in locis ab illius recensione discederet. Interpunctioni in primis rectius constituendæ singularem navavit operam, quo variis locis subobscuris lux salutarior affulsit. Nonnumquam suas ipsius conjecturas, quæ veri plerumque specie blandiuntur, in textum recepit. Veteribus editionibus, nondum rite collatis, atque aliquot codicibus usus fuisse fertur. Volumen II suppeditabit commentarium in usum maxime præceptorum. Cæterum loca in quibus ab aliorum recensione secesserit, indicavit; correctionum causas ac rationes proposuit aliorumque locorum adhuc emendandorum specimina exhibuit, in Programm. «Examinis solemnia in gymnasio Francof. celebranda. Indicit Frid. Chr. Matthiæ. Præmittuntur observationes nonnullæ in Senecæ Epistolas. Francof. 1808, in-4.»

M. Jo. Dan. Schulze, L. Ann. Senecæ Observationes de natura infantum, puerorum et adolescentum (Programma quod edidit M. J. D. S.), in-4, 1808.

— Ejusdem L. Ann. Senecæ Pædagogica (Programma alterum), Luben. in-4, 1809.

Ea loca quæ ad liberorum educationem spectant e Senecæ libris selegit, atque nexu quodam conjuncta, nulla tamen addita versione, iste liber continet.

Russwurm (J. W. B.) Seneca's Furstenspiegel. Deutsch und Lat. Stendal. ap. Franzen, in-8, 1809.

Locos illustres, præcepta principibus salutaria exhibentes, e Senecæ scriptis collegit hujus libri auctor, et germanicum in sermonem versos cum textu juxta posito evulgavit.

Fabricius (*J. A.*) Observationes et Conjecturæ ad Senecæ opera, auct. J. A. Fabricio, cum J. G. Gurlitti Gedanken über die Wirkungen d. sogenannten heidnischen Moral gegen die christliche, in Wiedeburgi philolog. pædagog. Magazin, t. II, p. IV, p. 437, etc.

Rosenmüller (*J. G.*) Lehren der Weisheit nachdem Seneca. Letzte Arbeit des verewigten Dr. Joh. Georg. Rosenmüller. Leipz. Gœschen, in-8 maj. 1816. Titulus quoque, nec paucis in exemplaribus, sic scriptus invenitur: « Lehren der Weisheit für gebildete Familien, aus dem Seneca frey übersetzt und mit kurzen Anmerkungen begleitet. »

Sunt varia loca præclara e Senecæ scriptis excerpta, germanice versa et sub capitibus proposita. Versio minime ad verbum est facta; sæpius enim auctor suas ipsius sententias Senecæ intexuit cogitatis. Præmissa est brevis vitæ Senecæ adumbratio. V. P.

APPENDIX.

Celeberrimus Garat, quum in recudenda versione gall. Senecæ totus fuisset, en quæ de consilio ipse suo et de auctore typis mandato, quasi intra carceris muros scripsit, ann. 1794.

DE SENECA.

C'est au moment où Robespierre et ses complices avaient couvert la France d'échafauds, au moment où la hache faisait tomber des milliers de têtes au milieu de nos villes, au moment où je voyais mes amis entre les mains des bourreaux, et mon nom sur les tables de proscription, que j'ai fait réimprimer *Les œuvres de Sénèque*. Il ne nous restait plus alors à tous qu'une seule chose à apprendre : *à mourir*. C'est là presque toute la philosophie de Sénèque : il la créa pour le règne de Néron ; elle était plus nécessaire encore sous le règne de Robespierre. Je voulus m'en pénétrer en corrigeant moi-même les épreuves du Sénèque, et multiplier, pour les Français, les exemplaires de ces ouvrages devenus si utiles dans un malheur si universel.

Ainsi des époques et des sentiments parfaitement analogues ont inspiré, à deux mille ans de distance, le philosophe et son éditeur.

Ce fut aussi dans un siècle livré aux fureurs d'une guerre civile, allumée par les querelles de religion, que Montaigne se passionna pour la philosophie de Sénèque, qu'il mettait si fort au-dessus de celle de Cicéron. Cicéron, en effet, enseigne à vivre, Sénèque enseigne à mourir; et, dans les guerres civiles, c'est cette dernière leçon qu'on a besoin

de recevoir. Montaigne dirait, dans son naïf langage, qu'à ces sanglantes époques il faut désapprendre à vivre, et apprendre à mourir.

Toute cette question de la préférence que les uns donnent à Sénèque, et les autres à Cicéron, dépend peut-être uniquement des circonstances et des dispositions dans lesquelles on les lit l'un et l'autre. Ce n'est pas ici un jugement du goût, c'est un jugement du besoin; ou plutôt le besoin, qui n'est le même ni dans tous les temps, ni dans tous les lieux, à mesure qu'il change et varie, soumet le goût à toutes ses variations et à tous ses changements.

Placez-vous dans le fond d'un cachot, étendu sur la paille, sur des pavés de grès, ou sur la terre humide, recevant à peine d'une lucarne assez de lumière pour lire, attendant que Robespierre ou Billaud vous envoient chercher par Samson; et demandez-vous lequel d'un volume de Cicéron ou de Sénèque vous aimeriez le mieux avoir porté avec vous dans ce cachot.

La religion a fait des prières touchantes et sublimes pour les agonisants : Sénèque, pour ainsi dire, a fait une philosophie pour ces longues agonies auxquelles les tyrans condamnent quelquefois les nations.

Ma propre expérience m'a appris combien est différente l'impression que nous recevons de la lecture des œuvres de Sénèque, suivant la différence des temps et des lieux où l'on les lit; il faut que je raconte ce qui m'est arrivé à cet égard.

La nature, qui m'a fait naître avec une âme ardente, idolâtre de la liberté, et avec une âme sensible, qui ne veut être libre que pour ployer avec gloire et bonheur sous le joug des affections tendres et des devoirs qui lient chaque homme à toute l'espèce humaine; la nature avait placé mon berceau chez un peuple qui ne peut ouvrir aucune page de son histoire ancienne sans y trouver des traces non effacées de son éternel amour pour la liberté, et pour les vertus

que la liberté enfante. Braves Liégeois, vous êtes les descendants de ces fiers Éburons, devant lesquels les aigles romaines, plusieurs fois repoussées, furent plusieurs fois au moment de reprendre leur vol vers les cimes des Alpes, d'où on les avait vues fondre avec impétuosité sur toutes les Gaules : et vos âmes ne sont jamais descendues de cette hauteur de l'âme de vos ancêtres, qui étonna la fierté des Romains. Aujourd'hui, comme il y a deux mille ans, vos bannières ne peuvent se déployer sans offrir à tous les regards cette devise sacrée :

Mieux vaut mourir de franche volonté,
Que du pays perdre la liberté.

C'est dans ces paroles, qu'au sortir du berceau, mes yeux, en s'ouvrant à la lumière du jour et à celle de la vérité, apprirent à lire : c'est en prêtant une oreille attentive et avide à vos discours, où respiraient tous les sentiments qui agrandissent et qui adoucissent l'humanité, que j'appris à sentir, à penser, à agir. Je commençai la vie au milieu d'une famille qui me donnait les exemples de toutes les vertus domestiques, et au milieu d'un peuple qui me donnait les exemples de tous les dévouements à la patrie. Sans doute j'ai trop peu profité des uns et des autres : mais telle est l'ineffaçable empreinte des impressions reçues dans les premiers jours de la vie, que jamais je n'ai pu être malheureux en faisant le bien, ni heureux sans le faire. A peine je fus en état de concevoir une pensée, elle fut pour la liberté; à peine je fus en état d'écrire une ligne, j'écrivis pour défendre sa cause. Mais j'écrivis sous les yeux des despotes qui dominaient encore aux lieux où je reçus la naissance, et il fallut expier ce crime en m'éloignant : un exil volontaire put seul me dérober aux satellites des tyrans; et, pour sauver mes jours, il fallut m'arracher pour longtemps à tout ce qui en faisait le charme.

Aux lieux où je trouvai un asile, le hasard, qui semblait se conformer à ma situation, fit tomber pour la première

fois dans mes mains une édition des œuvres de Sénèque : je les ouvris avec avidité et comme pour les dévorer : mais à peine j'eus lu quelques pages, je sentis mon empressement se ralentir, mon esprit était frappé de l'éclat des pensées et des expressions : j'admirais cette philosophie dont la grandeur consiste à mépriser tout ce que les hommes estiment grand, à braver tout ce qu'ils trouvent terrible, *à passer*, comme le dit Sénèque lui-même, *entre la bonne et la mauvaise fortune, en jetant sur l'une et sur l'autre un regard de dédain*. Cependant j'étais étonné, et je n'étais point touché. En admirant le livre, j'étais tenté de le fermer. Je ne lisais plus par goût, mais par projet; ma lecture ne tarda pas à devenir un travail. J'éprouvai quelque chose de bien plus extraordinaire : cette morale de Sénèque, si propre à élever l'humanité au-dessus de l'humanité, je sentais que je n'aurais pu l'adopter pour ma morale, sans faire une grande violence à tout ce que je jugeais de meilleur dans les sentiments de mon âme, et peut-être sans m'exposer à des remords. J'avais toute l'énergie de la jeunesse, mais je n'en avais point la présomption; je me laissai entraîner à ma manière de sentir, sans outrager, par aucun jugement précipité, le génie et la gloire de Sénèque. Je ne crus pas que Sénèque eût tort; je ne crus pas avoir tort non plus. Je soupçonnai qu'il manquait ou quelques années à mon âge, ou quelques circonstances à ma situation, pour me rendre aussi sensible qu'il convenait à des beautés et à une morale auxquelles de si grandes âmes et de si beaux génies ont voué, dans tous les siècles, une espèce de culte. Je renvoyai la lecture de Sénèque au règne d'un Néron, si j'étais condamné à le voir.

Hélas! au milieu des persécutions que je souffrais, et de l'exil où j'étais condamné, que j'étais loin de craindre qu'une tyrannie, cent fois plus affreuse encore que celle de tous les tyrans de Rome, fût si près de nous! qu'il m'eût été impossible surtout de croire que bientôt l'espèce humaine

allait recevoir plus d'outrages et de plaies, au nom de ces principes de douceur et de bienfaisance proclamés dans l'Europe par les Montesquieu, les Rousseau, les Helvétius et les Beccaria, qu'elle n'en avait reçu sous les principes du despotisme le plus arbitraire dans ses maximes, le plus farouche dans ses actes !

Nous venons de passer à travers ces scènes désastreuses ; et, par une suite d'événements, Liége, ma patrie, a été mêlé à toutes les destinées de la République française ; et moi, de citoyen de Liége, j'étais devenu citoyen de la France. L'époque à laquelle j'avais si éventuellement et si indéfiniment ajourné la lecture des œuvres de Sénèque ne s'est donc que trop tôt et trop réalisée ; et combien a été différente l'impression que j'en ai reçue !

La première fois j'avais peine à continuer la lecture : cette dernière fois j'avais peine à m'en détacher. La morale de Sénèque m'avait paru outre nature dans sa hauteur ; elle ne me paraissait plus qu'au niveau des circonstances et des besoins. Je lui avais reproché d'attrister la vie : je le bénissais de dépouiller pour moi la mort de toutes ses terreurs. Je l'avais blâmé d'avoir reproduit sous tant de formes les mêmes exhortations au mépris des tyrans, des bourreaux et des supplices ; et je compris que, lorsque la nature nous attache à la vie par tant de sensations, pour rompre un pareil attachement, il faut attaquer l'âme par toutes les forces de la pensée armée des plus puissantes et des plus nombreuses expressions. Je ne me sentais pas ému, mais fortifié : Tibère, Néron, et Robespierre, ne se montrèrent plus à moi que placés à la même distance, et, pour ainsi dire, sous ce point de vue général qui, de la contemplation même des plus horribles fléaux, fait naître la lumière, sans faire naître aucun effroi. La source des larmes que j'avais versées sur les premières victimes se tarit dans mon âme, naturellement trop sensible : mais je ne cessai de pleurer sur tant de morts héroïques, que pour les ho-

norer par un sentiment plus digne d'elles, que lorsque je fus sûr d'en augmenter le nombre par la mienne, si dans une heure ou dans deux j'étais conduit à l'échafaud. L'homme et les empires qu'il élève et qu'il détruit, la vie et la mort, tout parut à mes yeux sous des aspects entièrement nouveaux : je jugeai de tout comme on imagine quelquefois que pourraient juger des êtres qui parleraient de la vie après l'avoir perdue : j'aurais été un excellent personnage pour les dialogues des morts de Lucien. Passant continuellement de la lecture de Sénèque aux événements qui s'accomplissaient sous mes yeux, et de ces événements à la lecture de Sénèque, la Conciergerie de Paris et la prison de Socrate, la petite chambre de cette maison d'Utique où Caton se déchira les entrailles, et la Place de la Révolution, tout cela se confoudit tellement à mes yeux, que ma mort même je ne la considérais plus comme un événement à venir, mais comme un événement passé dont je lisais l'histoire. Oui, je ne raconte rien qui ne soit rigoureusement exact et vrai : et telle est sur nos âmes la puissance d'un homme de génie pour rompre le cours de nos sensations les plus naturelles, pour faire de nous en bien comme en mal des êtres dans lesquels on a peine à reconnaître les traits universels et permanents de l'espèce humaine !

Mais pourquoi Sénèque a-t-il fait sur moi des impressions si différentes, et lorsque je voulus le lire pour la prefois, dans ma fuite de Liége, et lorsque je l'ai lu à Paris au milieu des bourreaux et des victimes, et dans un temps où il m'aurait été impossible de lire deux pages d'un autre écrivain ?

Je crois pouvoir répondre à cette question ; je crois encore que ma réponse peut jeter un nouveau jour sur la philosophie de Sénèque, et sur le genre d'utilité qu'on peut en retirer dans la vie sociale.

A la première de ces deux époques de ma vie, j'étais déjà persécuté par les despotes pour la cause de la liberté; je

fuyais devant leurs satellites; j'étais proscrit, exilé : mais ces proscriptions mêmes, ces exils des hommes libres prouvaient alors que, si la liberté ne commençait pas à régner sur la terre, elle commençait, au moins, à y parler. Ces violences des tyrans de l'Europe annonçaient leurs inquiétudes, et leurs inquiétudes leur chute. Les espérances que nous avions conçues dans les pensées des hommes de génie étaient intactes et entières; elles étaient toutes devant nous; elles présentaient aux imaginations un peu ardentes et élevées un champ immense de grandeur et de félicité pour tous les peuples capables de reconnaître leurs droits, et dignes de les reconquérir. J'ajouterai que le lieu où je fixai mon exil, était une campagne charmante, sur laquelle la nature semblait se complaire à répandre l'inépuisable variété de toutes ses beautés et de toutes ses richesses; j'ajouterai que l'ami le plus cher à mon cœur, proscrit avec moi et pour la même cause, partageait mon exil, et qu'autour de nous étaient prodigués à chaque instant, et par toutes les personnes admises dans la confidence de nos persécutions, ces soins si tendres et si touchants que les âmes sensibles ne peuvent pas refuser aux malheureux, et qui font aimer quelquefois aux malheureux jusqu'au sort qui leur attire de si douces consolations.

Dans une situation si propre à resserrer tous les liens qui m'unissaient à tous les hommes, et tous les hommes à moi, comment aurais-je pu goûter une philosophie dont le but est de séparer une âme de tout ce qui n'est pas elle-même; de faire, de sa propre perfection, l'objet unique de tous ses efforts; de lui composer une grandeur qui l'isole, et des vertus dont le plus haut exercice est d'envisager sa propre mort d'un œil indifférent, et d'un œil sec la mort de tout ce qu'on aime? Ah! mon âme était alors pressée par d'autres besoins, elle avait besoin de pratiquer d'autres vertus! Les pensées naissantes de la liberté m'environnaient des images d'une félicité toute nouvelle pour les hommes, et je ne

pouvais pas consentir à devenir indifférent pour ces images qui faisaient tressaillir mon cœur de joie; j'avais besoin de mettre un grand prix au bonheur que la nature et la société peuvent donner aux hommes, j'avais besoin de nourrir mon indignation et ma colère contre les tyrans qui bouleversent tous les principes de la société, qui empoisonnent tous les biens de la nature. Ah! loin de me détacher de tous les hommes, je voulais m'unir à eux par de nouveaux nœuds, par de nouvelles affections, pour marcher tous ensemble à ces grands combats que la liberté allait livrer au despotisme. Ce n'est pas dans la solitude que se font les révolutions; j'aurais voulu être sans cesse avec les hommes dans les places publiques, pour leur parler; dans les armées, pour combattre avec eux et pour eux sous les drapeaux de la liberté. Cet attrait qui entraîne si puissamment un sexe vers l'autre, j'aimais à le sentir avec plus d'énergie que jamais, parce que j'avais l'espérance de laisser, dans le patrimoine de mes enfants, la liberté comme un de mes acquêts.

Je dus donc rejeter loin de cette époque de ma vie cette philosophie de Sénèque, qui contrastait si entièrement avec elle, qui voulait effacer devant mon imagination cette suite de tableaux enchantés et sublimes que lui traçait l'avenir.

Lorsque je repris Sénèque à Paris, non seulement pour le lire, mais pour le réimprimer, les temps, les choses, mon esprit, mon cœur, l'avenir même, en quelque sorte, étaient bien changés!

Les principes de la liberté sociale introduits rapidement, répandus universellement chez le peuple de l'Europe où les esprits ont le plus d'activité, et les caractères le plus d'ardeur, avaient produit en France la révolution la plus étonnante qui ait jamais changé la face des choses humaines. Ni les hommes, ni les lois, ni les mœurs, ni les fortunes, ni les villes, ni les campagnes, rien n'était resté le même.

Mais, ô éternel sujet d'étonnement et de douleur! dans ces universelles mutations, faites au nom de la liberté, pour fonder sur les droits de l'homme toute la puissance sociale, et pour employer toute la puissance sociale à son bonheur, les droits de l'homme, proclamés par des maximes générales, étaient outragés tous les jours dans des actes publics. La puissance destinée à créer une république surpassait, dans l'espace de quelques mois, les forfaits commis dans tous les siècles par les plus farouches despotes. Les statues de la liberté, plus arrosées du sang de ses adorateurs que de ses ennemis, ne se montraient plus au genre humain que comme ces divinités de Carthage, qui n'avaient pour autels que des bûchers, et pour culte que la mort. Ces promesses des hommes de génie sur la foi desquelles la France s'était engagée dans une entreprise si inouie, n'inspiraient plus qu'une confiance incertaine, et on était tenté d'aller en pleurant sur les tombes des Montesquieu et des Rousseau effacer toute les épitaphes, pour y graver ces mots: *vous nous avez trompés!* Les fauteurs du despotisme, réjouis de nos calamités, regravaient leurs maximes effacées sur les feuillets de nos fatales expériences, et la cause du genre humain paraissait perdue, parce que celle de la République française était souillée par tous les crimes. Dans cet anéantissement de toutes les espérances sociales, toutes les affections de la nature étaient comme évanouies. Aucun sentiment doux et consolateur ne pouvait pénétrer dans les âmes étouffées, pour ainsi dire, sous le poids des malheurs de tout un peuple. Celui qui aurait voulu jouir des affections attachées aux noms sacrés de père, de fils, d'époux et de frère, aurait comme éprouvé des remords : il n'y avait plus de jouissance et de joie qu'entre ceux qui mouraient ensemble; et, pour se permettre un sourire ou une larme qui ne fût pas amère, il fallait avoir entendu l'arrêt de sa mort.

Ah! dans une pareille situation, dans cette situation où il

fallait être prêt à chaque instant à braver ce qu'il y a de plus affreux, et, ce qui est bien plus difficile, à se séparer à jamais de ce qu'on aime le plus, on avait besoin d'une philosophie qui apprend à renoncer à tous les biens avant qu'on vous les arrache, qui vous promène d'avance dans les tombeaux pour vous accoutumer au nouveau domicile que vous allez habiter, qui vous sépare du genre humain, qui ne peut plus rien sur vous, et pour lequel vous ne pouvez plus vous-même ni rien faire, ni rien espérer; qui vous crée enfin une grandeur et une force personnelle, que les tyrans et les bourreaux pourront briser, mais qu'ils ne pourront faire trembler. Telle est la philosophie de Sénèque; je ne connais que celle-là qui puisse convenir à l'état d'où nous sommes sortis le neuf thermidor.

Elle était devenue la mienne cette philosophie, et tant qu'elle a été en France le premier besoin de tous, je l'ai gardée. Tant que Robespierre a régné, j'étais prêt à voir couler mon sang; et aucune puissance sur la terre, aucune violence n'aurait pu faire tomber une larme de mes yeux.

A l'instant où ce règne affreux de Robespierre expira avec lui, le stoïcisme, dont le triple airain environnait et enveloppait, pour ainsi dire, mon cœur, l'abandonna; tous les sentiments de la nature y rentrèrent, lorsque le tyran qui les avait étouffés ne fut plus; et ce fut dans ce jour de triomphe et de joie, que toutes les larmes, que je retenais depuis un an, coulèrent à la fois et par torrents sur toutes les victimes que la hache avait frappées sous mes yeux. Je rentrai dans la nature, lorsqu'une grande nation rentrait sous l'empire de la justice; je me permis d'être sensible, lorsqu'il me fut permis d'espérer encore pour la France quelques vertus publiques, et quelque bonheur.

Voilà l'histoire de mes relations avec Sénèque.

Faut-il en conclure que la lecture de ses ouvrages ne convient qu'à des temps de calamités semblables à ceux à travers lesquels nous venons de passer? Hélas! quand il

serait vrai, ce ne serait pas une raison d'attacher un moindre prix à ses sublimes productions : les jours de désastres et de malheur ne sont rares ni pour aucun homme ni pour aucun empire, et la tyrannie a peut-être aussi souvent désolé les peuples libres, que le despotisme les peuples d'esclaves ! Sous les rois et sous les républiques, il peut être trop souvent nécessaire de se créer au fond de son âme un asile sacré et impénétrable, où cette haute philosophie nous sépare de l'univers et presque de la vie ; et le genre humain doit un culte d'admiration et de reconnaissance au philosophe qui, seul, peut lui prêter un secours suffisant, lorsqu'au milieu de tous les autres philosophes empressés autour de lui il est obligé de donner le signal de miséricorde.

Il ne faut pas croire, au reste, que Sénèque, qui a prêté un langage si éclatant et si élevé aux maximes du stoïcisme, ne soit jamais qu'un philosophe stoïcien.

Le génie de Sénèque avait trop de grandeur pour être renfermé dans les maximes de cette secte même, qui a tant agrandi la nature humaine.

C'est le propre des sectes comme des partis, d'étendre les passions ou de resserrer les idées : ceux qui se dévouent à une secte, quelle qu'elle soit, sont des esclaves; ceux mêmes qui en sont les créateurs emprisonnent, en quelque sorte, leur génie dans l'école où ils règnent avec leurs maximes. L'homme, doué véritablement d'un grand esprit, veut exercer sa puissance sur tous, et ne veut avoir d'empire sur personne. La soumission d'une école, les applaudissements d'un théâtre l'humilieraient, s'il était avide de gloire : il est venu au monde, et c'est là qu'il veut parler. Pour lui il y a des vérités, et il n'y a point de maximes; il y a des vérités qui se lient à celles qui sont déjà découvertes, qui se lieront à celles qui se découvriront : il n'y a point de symbole et de corps de doctrine, parce qu'il est persuadé que nos connaissances seront toujours incomplètes ; que leur énon-

cé est toujours imparfait, et que toutes les générations s'écouleront avant que l'homme ait aperçu et ordonné tous les rapports qui le lient aux choses et aux êtres au milieu desquels la nature a placé son espèce. Dans cette indépendance, l'esprit reste ouvert à toutes les lumières qui peuvent lui être présentées, et par toutes les sectes de philosophie, et par tous les objets de la nature. Il s'approprie tout, parce que rien ne lui appartient exclusivement, et qu'il n'appartient à rien : semblable à l'espace, où tous les corps se placent et se meuvent, le génie du vrai philosophe admet toutes les vérités existantes; il ne les reconnaît pas à la signature du philosophe qui les publie, mais à l'évidence avec laquelle les vérités lui montrent elles-mêmes la réalité du rapport exact qui les constitue. Il ne demande point si une vérité est d'Aristote, de Zénon ou d'Epicure, mais si elle est de la nature.

C'est le stoïcisme qui a adopté Sénèque, beaucoup plus que Sénèque n'a adopté le stoïcisme.

Sénèque a pris aux stoïciens ce qu'ils avaient de bon; il leur a laissé le reste. Il n'en a point pris cette affectation d'austérité, ces longues barbes, ces manteaux déchirés avant le temps, ou salis avant le service, ces privations d'un plaisir honnête qui allument une passion criminelle, toutes ces singularités qui dénoncent à la vanité du monde l'orgueil du philosophe, et toutes ces tortures du corps qui dénaturent et font haïr la philosophie; il n'en a pas pris ce langage dépouillé à dessein de toute grâce et de toute beauté, réduit par art au strict nécessaire pour former une proposition; ces subtilités de la dialectique, bien plus puériles que les ornements les plus recherchés du discours, ces jeux du syllogisme, qui se plaît à former péniblement des nœuds, pour les dénouer bien plus péniblement encore, et qui introduisirent la hideuse scholastique dans les écoles de l'antiquité, avant qu'elle devînt l'unique science des écoles ouvertes par les moines dans les universités de l'Europe moderne.

Sénèque rejette également de son style, et les glaces de la dialectique, qui répandent sur les plus importantes vérités bien plus d'indifférence que d'évidence, et ces flammes d'une éloquence ardente, qui, avant qu'une opinion ait été revêtue d'aucun caractère de la vérité, la font embrasser avec passion aux imaginations échauffées et allumées.

Parmi les lettres de Sénèque, il y en a trois ou quatre où il traite spécialement et de ce style nu de quelques stoïciens, qui effraie par sa sécheresse, et de cette pompe du discours, que quelques philosophes de l'école de Platon ont empruntée à l'art oratoire : il se moque également, avec beaucoup de grâce, des uns et des autres; il montre, avec une grande supériorité de raison, pourquoi ces deux espèces de langage, quoiqu'elles soient très-opposées, sont également impropres pour atteindre à la vérité, pour lui laisser ses beautés naturelles, pour ne pas lui en prêter d'étrangères. Je ne connais rien dans l'antiquité qui approche autant, sans pourtant y arriver, de cette philosophie, si profonde et si lumineuse, avec laquelle quelques philosophes anglais et français ont parlé des langues et de leur influence.

Ce qui caractérise le style de Sénèque, c'est une précision singulière, qui décompose une idée principale dans tous ses accessoires et dans toutes ses nuances, qui donne de l'éclat aux détails qu'elle multiplie, et rend les décisions du jugement plus sûres, en même temps qu'elle ajoute aux richesses de l'imagination.

Il ne tourne pas, comme on l'a dit, autour de la même idée, mais il la voit, et il la rend avec tous ses entours; ce qui est bien différent.

Sénèque ne tourmente jamais son esprit, mais il tourmente quelquefois celui de ses lecteurs qui en ont moins que lui.

Sénèque, il est vrai, s'arrête long-temps sur la même vérité; mais songez qu'il ne veut pas seulement la voir et

la présenter, qu'il veut encore la méditer, et vous la faire méditer avec lui. Avec lui, il n'est pas question seulement de savoir ce qu'il faut penser de la mort ; il faut se préparer pour le moment où Sylvanus viendra vous dire de la part de Néron : *Mourez;* à demander tranquillement ses tablettes, pour y graver ses dernières volontés ; à soutenir le courage de ses amis, en leur disant : *où sont donc ces préceptes de la sagesse dont nous avons tant parlé?* à prendre un poison très-actif, parce que le sang, épuisé par l'âge et par une excessive sobriété, sort avec trop de lenteur des veines, des jambes et des cuisses qu'on s'est ouvertes soi-même ; à dicter enfin à plusieurs secrétaires, dans ces derniers moments qu'on presse par le fer et par le poison, des discours dont la perte sera le regret de tous les siècles.

Quand on écrit pour arriver à une telle fin, ce n'est pas pour le goût qui aime à passer rapidement d'une pensée à l'autre qu'on écrit, c'est pour la vertu, qui ne pénètre de toute sa force et de toute son énergie que l'âme reposée, pour ainsi dire, sur l'inépuisable fécondité de ses exhortations : hélas ! quand on a aussi quelque goût pour la vertu, ses leçons n'ont pas besoin d'être si variées pour être toujours douces et puissantes !

Ce qui confond, c'est que dans ses lettres à Lucilius, qui sont au nombre de 124, et qui roulent presque toutes sur un même fonds d'idées, Sénèque ait trouvé le moyen de présenter sous tant de formes différentes, et avec une si prodigieuse diversité d'idées accessoires, les mêmes préceptes sur la vertu, sur la raison, sur l'honnête, sur la vie, et sur la mort. Il n'y a qu'une grande passion qui puisse prêter si constamment des charmes nouveaux aux mêmes objets ; et cela seul suffirait pour prouver combien l'amour de Sénèque pour la vertu était sincère et profond.........

Sénèque, qui diffère tant des stoïciens par la grace de son esprit et par l'éclat de son style, en diffère encore

davantage, peut-être, par la douceur touchante de son caractère, et par les sentiments tendres qui de son âme s'épanchent souvent sous sa plume.....

Dans la vieillesse même, Sénèque eut le besoin d'un sentiment qu'on excuse peu dans un philosophe, et qu'un vieillard ne peut sauver du ridicule qu'en le faisant partager à l'objet qui le lui inspire. Le stoïcien aima une jeune femme, et il en fut aimé : espèce de miracle qu'opèrent pourtant quelquefois les graces de l'esprit, la réunion des vertus aimables aux vérités sublimes, et la gloire des talents qui couvre l'idée de la défaillance des années par les idées d'immortalité qu'elle réveille sans cesse. Pauline, qui n'était point condamnée à mort par Néron, voulut que la sentence prononcée contre son mari fût aussi prononcée contre elle : et, lorsqu'on arrêta son sang à son insu, elle conserva sur tous les traits une pâleur qui attesta toujours qu'elle avait perdu une partie de sa vie avec son mari, et qu'elle conservait le reste à regret.

COMPENDIORUM IN SENECÆ INDICE OCCURRENTIUM EXPLICATIO.

Ben. de Beneficiis (in t. II). — *Br. V.* de Brevitate vitæ, (t. I).—*Clem.* de Clementia, (t. I).—*C. Helv.* Consolatio ad Helviam, (t. II).—*C. Marc.* Consol. ad Marciam, (t. II).—*C. Pol.* Cons. ad Polybium, (t. II). — *C. Sap.* de Constantia sapientis, (t. I). — *Exc.* Excerpta e Senecæ libris, (t. IV). — *Epigr.* Epigrammata, (t. IV). — *Epist.* Epistolæ, (t. III et IV). — *Frag.* Fragmenta, (t. IV).—*Fr. nov.* Fragmenta nova, (t. IV). — *Ir.* de Ira, (t. I). — *Lud.* De morte Claudii Cæs. Ludus, (t. II).—*Ot. sap.* De Otio sapientis, (t. I).—*Prov.* De Providentia, (t. II). — *Q. N.* Quæstiones naturales, (t. V). — *Tr. an.* De Tranquillitate animi, (t. I).—*V. Beat.* De Vita beata, (t. I).

N. B. Numerus romanis signis expressus librum, arabicis vero, caput et paragraphum indicat.

INDEX
RERUM ET VERBORUM
IN L. ANNÆO SENECA
MEMORABILIUM.

A.

B.

C.

E.

F.

G.

H.

I.

J.

K.

L.

M.

N.

P.

T

Q.

R.

S.

T.

U.

X.

TABULA RERUM

QUÆ IN HAC ALTERA QUINTI VOLUMINIS PARTE CONTINENTUR.

FINIS OPERUM SENECÆ PHILOSOPHICORUM.